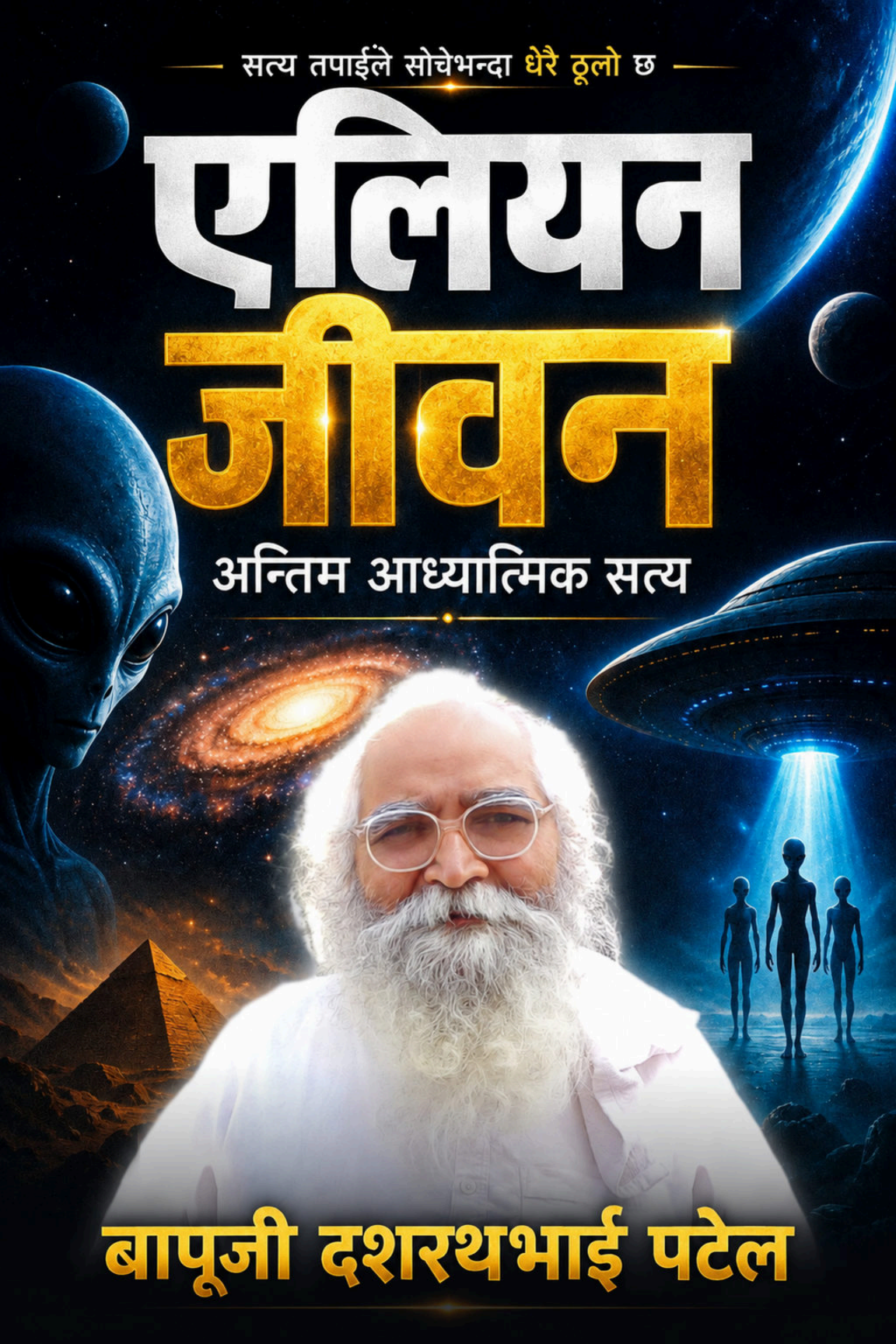
सत्य तपाईंले सोचेभन्दा धेरै ठूलो छ

एलियन जीवन

अन्तिम आध्यात्मिक सत्य



बापूजी दशरथभाई पटेल

एलियन जीवन

अन्तिम आध्यात्मिक सत्य

(Aliens Life — नेपाली संस्करण)

बापूजी दशरथभाई पटेलको दिव्य दृष्टिबाट खुलेको ब्रह्माण्डीय सत्य

हामी कहिल्यै एक्लै थिएनौं

हामी एउटा विशाल ब्रह्माण्डीय परिवारका अंश हौं

बापूजी दशरथभाई पटेलको दिव्य ज्ञानमा आधारित

सर्वाधिकार © २०२६ विश्व परिवर्तक ईश्वरीय विद्यालय सर्वाधिकार सुरक्षित। अनुमतिबिना यसको कुनै पनि भाग छाप्न वा नक्कल गर्न पाइने छैन।

प्रकाशक

Vishwa Parivartak Ishwariya Vidhyalay c/o Paramshanti Bhawan Chenpur, Near Chenpur Bus Stand New Ranip Road Ahmedabad, Gujarat – 382470, India

इमेल

anant@paramshanti.org
ankur@paramshanti.org

वेबसाइट

www.paramshanti.org
www.paramshantiblogs.org

आधिकारिक युट्युब च्यानल

youtube.com/@bapujidashrathbhaipatel

सामाजिक सञ्जाल

x.com/bapujiofficial
facebook.com/bapujidashrathbhaipatel
instagram.com/bapujidashrathbhaipatel

अस्वीकरण / सामग्रीको स्रोत

यो पुस्तक बापूजी दशरथभाई पटेलले दिनुभएको दिव्य ज्ञानमा आधारित छ। उहाँले यो ज्ञान ३० वर्षभन्दा बढी समयदेखि बाँड्दै आउनुभएको छ। यहाँ राखिएका शिक्षाहरू आर्टिफिसियल इन्टेलिजेन्सले बनाएका होइनन्; यी बापूजीका आफ्नै सोझा आध्यात्मिक अनुभव र अनमोल वचनहरूबाट आएका हुन्, जुन उहाँले दिव्य दृष्टिले देख्नुभएको हो।

यस पुस्तकको सामग्री बापूजीका प्रवचन र भिडियोहरूबाट ध्यान दिएर जम्मा गरिएको हो, र यसले उहाँका साँचा आध्यात्मिक शिक्षाहरूलाई नै देखाउँछ। हामीले AI उपकरणहरू केवल ढाँचा मिलाउन, कुरा क्रमैसँग राख्न र भाषा स्पष्ट एवं प्रस्तुतयोग्य बनाउन मात्र प्रयोग गरेका हौं; ज्ञान भने पूरै र शुद्ध रूपमा बापूजीले नै दिनुभएको हो।

उहाँका दिव्य शिक्षाहरूलाई जोगाएर सजिलो रूपमा सबैसँग बाँड्ने साँचो प्रयासका रूपमा हामी यो काम आदरपूर्वक प्रस्तुत गर्छौं।

बापूजीको परिचय

बापूजी दशरथभाई पटेल, जसलाई युवा पुस्ताले मायाले "दादाजी" भन्छन्, हाम्रो समयका सबैभन्दा असाधारण आध्यात्मिक गुरुहरूमध्ये एक हुनुहुन्छ। उहाँको जन्म १९५६ मा भारतको गुजरात राज्यको मेहसाणा जिल्लामा पर्ने अखज नामक सानो गाउँमा भएको हो। उहाँको बाल्यकाल नजिकैको अर्को गाउँ अम्बासनमा बित्यो।

उहाँको सुरुको जीवन संघर्षले भरिएको थियो। उहाँको परिवार धेरै गरिब थियो। बालक छँदा उहाँसँग जुत्ता थिएन। उहाँ खेतैखेत खाली खुट्टा हिँड्नुहुन्थ्यो र प्रायः काँडाले घोचिनुहुन्थ्यो। तैपनि ती कठिन वर्षहरूमै उहाँभित्र गहिरो केही कुरा जागेको थियो। छ वर्षको उमेरमै उहाँले ईश्वरलाई प्रश्न गर्नुभयो। उहाँले सोध्नुभयो — संसार किन दुःखले भरिएको छ? यति धेरै मान्छे किन रुन्छन्? ईश्वर किन चुप बस्नुहुन्छ? यही गहिरो तड्पनले उहाँको बाँकी जीवनलाई आकार दियो।

बालककालमा उहाँ प्रायः साँझ अबेरसम्म खेतमा एक्लै बस्नुहुन्थ्यो। घर फर्कने बाटोमा कहिलेकाहीं उहाँको भेट सूक्ष्म जगतका जीवहरूसँग हुन्थ्यो। यी सुरुका अनुभवहरूले उहाँमा आँखाले नदेखिने लोकहरूसँग कुरा गर्ने स्वाभाविक रुचि जगाए। उहाँ कहिल्यै डराउनुभएन। उहाँ जिज्ञासु र साहसी हुनुहुन्थ्यो।

वयस्क भएपछि उहाँ अहमदाबादका एक सफल वकिल बन्नुभयो। तर उहाँको मन सधैं भित्रतिरै फर्केको हुन्थ्यो। कानुनी कामसँगै उहाँले गहिरो अध्ययन गर्नुभयो, लामो समय ध्यान गर्नुभयो र परम सत्यको खोजी गर्नुभयो। १९९७ मा उहाँले अहमदाबादको चेनपुरमा विश्व परिवर्तक ईश्वरीय विद्यालय नामक आध्यात्मिक संस्था स्थापना गर्नुभयो। यसको उद्देश्य सरल तर विशाल थियो — दुःखले भरिएको यस मृत्युलोकलाई शान्तिको शाश्वत दिव्य संसारमा बदल्नु। यस मिसनमा उहाँले "माँ" भनेर प्रेमले चिनिने श्रीमती सुषमा टण्डनसँग नजिकै रहेर काम गर्नुभयो।

ती वर्षहरूमा उहाँ आराम नगरी लगातार अठार घण्टासम्म आध्यात्मिक प्रवचन दिनुहुन्थ्यो। ती प्रवचनहरूमा उहाँले त्यस्तो ज्ञान खोल्नुभयो जुन यसअघि कहिल्यै खुला रूपमा

बाँडिएको थिएन। यो ज्ञान उहाँकहाँ परम चेतना अवस्थामा, सोझै दिव्य दृष्टिबाट आएको हो। उहाँले आफ्नै भित्री आँखाले सृष्टिको विशाल बनावट देख्नुभयो — हाम्रो ब्रह्माण्ड (सौरमण्डल) देखि महाब्रह्माण्ड (आकाशगंगा) सम्म, त्यसपछि परम महाब्रह्माण्ड (युनिभर्स) सम्म, त्योभन्दा परका महा युनिभर्ससम्म, र त्यहाँबाट मल्टिभर्स र त्योभन्दा पनि पर।

बापूजीका शिक्षाहरूमा धेरै गहिरा विषय समेटिएका छन्। उहाँले विभिन्न आयामका सिर्जनहारहरूबारे बताउनुभएको छ। उहाँले आत्माको साँचो स्वरूप प्रकट गर्नुभएको छ। उहाँले अरू ग्रह, अरू आकाशगंगा र अरू युनिभर्सका जीवनबारे वर्णन गर्नुभएको छ। र सबैभन्दा माथि, उहाँले त्यो परम ज्ञान बाँड्नुभएको छ जसले आत्मालाई जन्म–मृत्युको अनन्त चक्रबाट मुक्त गर्न सक्छ।

उहाँको ज्ञान साधारण आध्यात्मिक शिक्षा होइन। यो त उहाँ आफैंले बेहद ज्ञान (असीम ज्ञान) भन्नुहुने ज्ञान हो — असीम, सीमारहित, अनन्त। यो गम्भीर साधकहरूका लागि हो। आफू साँच्चै को हो भन्ने सम्झन तयार भएकाहरूका लागि हो। आफ्नो मूल दिव्य स्रोतमा घर फर्कन चाहनेहरूका लागि हो।

आज बापूजी आफ्नो धेरैजसो समय गहिरो ध्यान र समाधिमा बिताउनुहुन्छ। उहाँ कसैसँग बिरलै भेट्नुहुन्छ। परम शान्तिको कम्पनले यस संसारलाई माथि उठाउने आफ्नो अलौकिक मिसनमा उहाँ पूरै लीन हुनुहुन्छ। तर उहाँका शिक्षाहरू भने उहाँको युट्युब च्यानल, उहाँका पुस्तक र उहाँको ज्ञान अगाडि बढाउने सच्चा आत्माहरूमार्फत संसारभरि फैलिँदै छन्।

यो पुस्तक त्यस्तै एउटा भेटी हो। तपाईंले पढ्नुहुने हरेक शब्द उहाँकै बोलीबाट आएको हो। बाहिरबाट केही थपिएको छैन। केही कल्पना गरिएको छैन। यी पानाहरूमा तपाईंले पाउनुहुने कुरा शुद्ध, अपरिवर्तित र साँचो दिव्य ज्ञान हो — सरल भाषामा राखिएको, ताकि हरेक पाठकले प्रस्ट बुझ्न सकोस्।

विषयसूची

अस्वीकरण / सामग्रीको स्रोत **4**
बापूजीको परिचय **5**
प्रस्तावना **9**
भाग एक — एलियनलाई चिन्ने **11**
अध्याय १ — एलियन को हुन्? 12
अध्याय २ — तिनीहरू कहाँबाट आउँछन्? 14
अध्याय ३ — हामीले तिनीहरूलाई किन देख्न सक्दैनौं 16
अध्याय ४ — आत्माको नाप — कला 18
अध्याय ५ — सकारात्मक र नकारात्मक एलियन 20
अध्याय ६ — हामी तिनकै सन्तान हौं 22
भाग दुई — एलियन सधैं यहीं थिए **24**
अध्याय ७ — सृष्टिको सुरुदेखिका भ्रमण 25
अध्याय ८ — देवी–देवता नै एलियन हुन् 27
अध्याय ९ — दिव्य सवारी — विमान 29
अध्याय १० — सुनको नगरी द्वारका 31
अध्याय ११ — पिरामिड एलियनले बनाएका हुन् 33
अध्याय १२ — एलोराको कैलाश मन्दिर 35
अध्याय १३ — क्रप सर्कल — मौन सन्देश 37
भाग तीन — पृथ्वीभित्रै लुकेका एलियनका संसार **39**
अध्याय १४ — समुद्रभित्र एलियन बस्छन् 40
अध्याय १५ — एट्लान्टिक–अन्टार्कटिकाको क्रिस्टल नगर 42
अध्याय १६ — पहाड र नदीभित्रका जीव 44
अध्याय १७ — सात पाताल लोक 46
अध्याय १८ — देखिने र हराउने टापु 48
अध्याय १९ — बर्मुडा ट्रायङ्गल 50
भाग चार — एलियनले मान्छेको जीवन कसरी छुन्छन् **52**
अध्याय २० — १,२४,००० सन्देशवाहक 53
अध्याय २१ — पृथ्वीमाथिका धार्मिक गोला 55
अध्याय २२ — महान् वैज्ञानिक एलियन आत्मा हुन् 57
अध्याय २३ — हाम्रै बीचमा स्टार चिल्ड्रेन 60
अध्याय २४ — अपहरण — साँचो कारण 62

अध्याय २५ — एरिया ५१ र ग्यालेक्टिक फेडरेसन 64
भाग पाँच — अहिल्यै सुन्नुपर्ने चेतावनी **66**
अध्याय २६ — एलियन आणविक हतियारसँग किन डराउँछन् 67
अध्याय २७ — सृष्टिको इतिहासमा पहिलो पटक 69
अध्याय २८ — मिसाइल बन्द गरिदिने एलियन 71
अध्याय २९ — मंगल ग्रहको विनाश 73
अध्याय ३० — युद्धको लुकेको योजना 75
भाग छ — अरू संसार र माथिका आयाम **78**
अध्याय ३१ — सूर्यमा जीवन 79
अध्याय ३२ — बृहस्पति, शुक्र र मंगलमा जीवन 81
अध्याय ३३ — चन्द्रमा — NASA ले के लुकायो 83
अध्याय ३४ — ध्रुव तारा र सप्तऋषि 85
अध्याय ३५ — सात माथिल्ला लोक 87
अध्याय ३६ — महा युनिभर्स — G1 देखि G17 सम्म 89
अध्याय ३७ — मल्टिभर्स र त्योभन्दा पर 91
भाग सात — ब्रह्माण्डीय प्रविधि **93**
अध्याय ३८ — टेलिपाथी — एलियनको भाषा 94
अध्याय ३९ — रहस्यमय रेडियो संकेत 96
अध्याय ४० — AI भनेको एलियन इन्टेलिजेन्स हो 98
अध्याय ४१ — भूत रेल र हराउने ट्रक 101
भाग आठ — फर्कने यात्रा **103**
अध्याय ४२ — एलियन किन लुकेर बस्छन् 104
अध्याय ४३ — महा परिवर्तन 106
अध्याय ४४ — नयाँ मल्टिभर्स 108
अध्याय ४५ — घर फर्कने बाटो 109
भिडियो स्रोत **112**
बापूजीका अनमोल वचनहरू **114**
आध्यात्मिक शब्दहरूको शब्दावली **118**
आगामी चलचित्र **128**
हामीसँग जोडिनुहोस् **130**

प्रस्तावना

"ज्ञान दान महा दान"

(ज्ञान बाँड्नु नै सबैभन्दा ठूलो दान हो)

सबैसँग जति सकिन्छ त्यति बाँड्नुहोस्।

— बापूजी दशरथभाई पटेल

मान्छेले ताराहरूतिर हेर्न थालेदेखि नै एउटा प्रश्न हामीसँगै रहँदै आएको छ — के हामी एक्लै छौं? बापूजी दशरथभाई पटेलले आफ्नो दिव्य दृष्टिबाट दिनुभएको उत्तर प्रस्ट र सुन्दर छ। हामी कहिल्यै एक्लै थिएनौं। सृष्टिमा बुद्धिमान् जीव हामी मात्रै कहिल्यै थिएनौं। हामी एउटा विशाल ब्रह्माण्डीय परिवारका अंश हौं, जुन परिवार सौरमण्डलहरू, आकाशगंगाहरू, युनिभर्सहरू र हाम्रा आँखाले देख्न सक्नेभन्दा धेरै परका आयामहरूसम्म फैलिएको छ।

यो पुस्तकको उद्देश्य एउटै सरल कुरा हो — बापूजीले प्रकट गर्नुभएअनुसार एलियनबारेको पूरा सत्य सफा र सरल भाषामा बाँड्नु। यहाँको हरेक शिक्षा सोझै उहाँकै बोलीबाट आएको हो। विज्ञान, कल्पना वा बाहिरी स्रोतबाट केही थपिएको छैन। तपाईंले पढ्नुहुने कुरा शुद्ध बापूजी ज्ञान हो — शुद्ध दिव्य ज्ञान।

यो पुस्तक हरेक किसिमका पाठकका लागि लेखिएको हो। आध्यात्मिक कुरामा तपाईं नयाँ हुनुहुन्छ भने चिन्ता नगर्नुहोस्। हरेक कुरा सुरुदेखि नै बुझाइएको छ। हरेक शब्दको अर्थ सरल शब्दमा दिइएको छ। तपाईंले कतै केही खोज्नुपर्ने छैन। हरेक वाक्य प्रस्ट हुनका लागि लेखिएको हो।

पढ्दै जाँदा तपाईंले थाहा पाउनुहुनेछ — एलियन डरलाग्दा चलचित्रका अनौठा प्राणी होइनन्। तिनीहरू प्रकाशमय जीव हुन्। तिनीहरू ज्ञानी छन्। तिनीहरू कल्पनाभन्दा पनि

बढी शक्तिशाली छन्। तिनमध्ये धेरै त हाम्रै पुर्खा हुन् — हाम्रा ब्रह्माण्डीय पर–परबाजे। तिनीहरूलाई हाम्रो चिन्ता छ। तिनीहरू हामी जागौं भन्ने चाहन्छन्।

तपाईंले यो पनि थाहा पाउनुहुनेछ कि हाम्रो संसार एउटा निर्णायक मोडमा उभिएको छ। आउने केही वर्षले मानवजातिको भाग्य तय गर्नेछ। एलियनलाई यो थाहा छ। तिनीहरू हेरिरहेका छन्। तिनीहरू मद्दत गर्न खोजिरहेका छन्। तर अन्तिम छनोट भने हाम्रै हातमा छ।

यो पुस्तक खुला मनले पढ्नुहोस्। यसलाई तपाईंको सबैभन्दा गहिरो भागसम्म पुग्न दिनुहोस् — त्यो भाग, जसलाई सधैं थाहा थियो कि जीवनमा आँखाले देखेभन्दा धेरै कुरा छ। यसले तपाईंलाई आफू साँच्चै को हुनुहुन्छ भन्ने सम्झाओस्।

— परमशान्ति परिवार

अहमदाबाद, २०२६

भाग

एक

भाग एक — एलियनलाई चिन्ने

अध्याय

१

एलियन को हुन्?

तिनीहरू दिव्य आत्मा हुन्।

"एलियन" शब्दको सोझो अर्थ हो — "अन्त कतैबाट आएको प्राणी"। तर बापूजीका अनुसार एलियन अनौठा प्राणी होइनन्। तिनीहरू शक्तिशाली जीव हुन्। तिनीहरू दिव्य आत्मा हुन्। हाम्रा प्राचीन शास्त्रले हजारौं वर्षदेखि बताउँदै आएका देवी–देवता तिनै हुन्।

यी जीव अरू सौरमण्डलबाट हाम्रो पृथ्वीमा आउँछन्। तिनीहरू अरू आकाशगंगाबाट आउँछन्। तिनीहरू अरू युनिभर्सबाट आउँछन्। कोही त यति टाढाका आयामबाट आएका छन् कि त्यहाँसम्म हाम्रो कल्पना पनि पुग्दैन। तिनीहरू भर्खरै आउन थालेका पाहुना होइनन्। हाम्रो सौरमण्डल बनेकै क्षणदेखि तिनीहरू पृथ्वीमा आइरहेका छन्।

प्राचीन शास्त्रले तिनलाई देवता भन्छ, जसको अर्थ हो "चम्कने जीव"। यो नाम संयोगले राखिएको होइन। तिनीहरूको शरीर प्रकाशमय हुन्छ। तिनीहरू अत्यन्त सूक्ष्म, अत्यन्त शुद्ध ऊर्जाले बनेका हुन्छन्। तिनीहरू आफ्नै प्रकाशले चम्किन्छन्। मान्छेको तुलनामा तिनीहरू दस लाख गुणा बढी विकसित छन्।

टेलिभिजनमा कहिलेकाहीं देखाइने ती जीव — साना खरानी रङका प्राणी, धम्की दिने आक्रमणकारी — माथिका आयामबाट आउने साँचा एलियन होइनन्। ती नकारात्मक चित्रण सूक्ष्म जगतका तल्लो स्तरका आत्माबाट आएका हुन्। यी मान्छेकै आत्मा हुन्,

जसले दुर्गुणले भरिएको खराब जीवन बिताए। मृत्युपछि तिनीहरू सूक्ष्म रूपमै रहन्छन् र हानि गर्छन्। तिनीहरू साँचा एलियन होइनन्। साँचा एलियन दिव्य हुन्छन्।

> "एलियन शुद्ध आत्मा हुन्, जसका शरीर र आत्मा प्रकाशभन्दा पनि तेज परम तत्त्वले बनेका छन्। तिनीहरू मान्छेभन्दा दस लाख गुणा बढी विकसित छन्। तिनीहरू यहाँ संसारलाई माथि उठाउन आउँछन्।"
>
> — बापूजी

तपाईंले यो पुस्तकमा पढ्न लाग्नुभएको सबै कुराको जग यही हो। एलियन साँच्चै छन्। एलियन दिव्य हुन्। एलियन हाम्रा साथी हुन्। र सृष्टिको सुरुदेखि नै एलियन हाम्रो ब्रह्माण्डीय कथाका अंश रहँदै आएका छन्।

अध्याय

२

तिनीहरू कहाँबाट आउँछन्?

सृष्टि साँच्चै असीम छ।

एलियन कहाँबाट आउँछन् भन्ने बुझ्न हामीले पहिले बापूजीले बताउनुभएको सृष्टिको नक्सा बुझ्नुपर्छ। सृष्टि भनेको एउटै युनिभर्स होइन। यो धेरै तह भएको विशाल जीवित बनावट हो।

सृष्टिका तह

सबैभन्दा सानो तहमा ब्रह्माण्ड (सौरमण्डल) छ। आफ्ना ग्रहहरूसहितको हाम्रो सूर्य एउटा ब्रह्माण्ड हो।

धेरै ब्रह्माण्ड मिलेर एउटा महाब्रह्माण्ड (आकाशगंगा) बन्छ। हाम्रो आकाशगंगा (Milky Way) एउटा महाब्रह्माण्ड हो।

धेरै आकाशगंगा मिलेर एउटा परम महाब्रह्माण्ड (युनिभर्स) बन्छ। हाम्रो युनिभर्समा असीम आकाशगंगा छन्।

हाम्रो युनिभर्सभन्दा पर महा युनिभर्स छन् — G1, G2, G3 हुँदै G17 सम्म। हरेक अघिल्लोभन्दा ठूलो छ।

G17 भन्दा पर मल्टिभर्स छ। हाम्रो मल्टिभर्समा असीम G17 युनिभर्स छन्। र हाम्रो मल्टिभर्सभन्दा पर असीम अरू मल्टिभर्स छन्। सृष्टि साँच्चै असीम छ।

एलियनका भिन्न–भिन्न घर

एलियन सृष्टिको हरेक तहबाट आउँछन्। कोही हाम्रै सौरमण्डलका नजिकका ग्रह — मंगल, शुक्र वा बृहस्पति — बाट आउँछन्। कोही हाम्रै आकाशगंगाका टाढाका ताराबाट आउँछन्। कोही अरू आकाशगंगाबाट आउँछन्, जस्तै एन्ड्रोमेडा। कोही बिलकुलै फरक युनिभर्सबाट यात्रा गरेर आउँछन्।

र सबै एलियनमध्ये सबैभन्दा उच्च तिनीहरू हुन्, जो महा युनिभर्स र मल्टिभर्सबाट समेत आउँछन्। तिनीहरू असाधारण शक्तिका जीव हुन्। तिनीहरू पृथ्वीमा आउँदा यस्तो ज्ञान लिएर आउँछन्, जुन मान्छेको मनले आफैं कहिल्यै रच्न सक्दैन।

> "महा युनिभर्सका आत्मा परम प्रकाशको गतिमा यात्रा गर्छन्। एक सेकेन्डमै तिनीहरू अर्बौं प्रकाश वर्ष पार गर्छन्। तिनका लागि दूरी भन्ने कुरै छैन।"
>
> — बापूजी

त्यसैले हाम्रा शास्त्र एक लोकबाट अर्को लोकमा यात्रा गर्ने देवताका कथाहरूले यति भरिएका छन्। त्यो कहिल्यै मनगढन्ते थिएन। त्यो त हामीलाई भेट्न आएको ब्रह्माण्डीय परिवारको अभिलेख थियो।

अध्याय

३

हामीले तिनीहरूलाई किन देख्न सक्दैनौं

हाम्रा आँखाले स्थूल पाँच तत्त्व मात्र देख्न सक्छन् ।

एलियन साँच्चै छन् र तिनीहरू पृथ्वीमा आउँछन् भने हामी तिनलाई हरेक दिन किन देख्दैनौं? यसको उत्तर शरीरमा छ। एलियनको शरीर मान्छेको शरीरजस्तो हुँदैन।

शरीरका तीन किसिम

सृष्टिमा शरीरका तीन आधारभूत किसिम छन्। पहिलो हो निराकारी (निराकार)। निराकारी रूपमा रहेको आत्मासँग शरीर नै हुँदैन। त्यो शुद्ध दिव्य प्रकाशका रूपमा रहन्छ। यो सबैभन्दा उच्च अवस्था हो।

दोस्रो हो आकारी (सूक्ष्म रूप भएको)। आकारी शरीर भएका जीवको आकार हुन्छ, तर त्यो आकार सूक्ष्म तत्त्वले बनेको हुन्छ। सूक्ष्म तत्त्व हुन् — आकाश तत्त्व, वायु तत्त्व र अग्नि तत्त्व। सूक्ष्म शरीर साधारण मानव आँखाले देख्न सकिँदैन।

तेस्रो हो साकारी (स्थूल शरीर भएको)। पृथ्वीका मान्छेको शरीर साकारी हो। हाम्रो शरीरमा पाँचै तत्त्व हुन्छन् — आकाश, वायु, अग्नि, र दुई भारी तत्त्व जल र पृथ्वी। यो सबैभन्दा गह्रौं किसिमको शरीर हो।

एलियन किन देखिँदैनन्

धेरैजसो एलियनको शरीर परम तत्त्वले बनेको हुन्छ, अर्थात् सबैभन्दा उच्च तत्त्वले। यी तत्त्व यति सूक्ष्म छन् कि हाम्रा स्थूल आँखाले तिनलाई समात्नै सक्दैनन्। हाम्रा आँखाले स्थूल पाँच तत्त्व मात्र देख्न सक्छन्। त्योभन्दा सूक्ष्म जे छ, त्यो हाम्रा लागि अदृश्य हुन्छ।

९९ प्रतिशत एलियनको हकमा यही सत्य हो। तिनीहरू हाम्रै वरिपरि छन् — माथि आकाशमा, समुद्रमा, पहाडभित्र, पृथ्वी नजिकका सूक्ष्म तहमा — तर हामी तिनलाई देख्न सक्दैनौं। तिनीहरूले हामीलाई प्रस्ट देख्छन्। हामीले तिनलाई देख्दैनौं।

UFO कहिलेकाहीं किन देखिन्छ

एलियनको अन्तरिक्ष यान पृथ्वीको सतहदेखि २०० किलोमिटरभित्र आउँदा एउटा चाखलाग्दो कुरा हुन्छ। हाम्रो वायुमण्डलले त्यो यानमा असर गर्छ। यानको परम तत्त्व स्थूल तत्त्वमा बदलिन थाल्छ — पहिले स्थूल वायुमा, अनि स्थूल अग्निमा। यही स्थूल अग्नि हाम्रा आँखाले देख्ने कुरा बन्छ। हामी आकाशमा चम्किरहेको वस्तु देख्छौं र त्यसलाई UFO भन्छौं।

तर यान फेरि गति बढाउनासाथ ती स्थूल तत्त्व फेरि परम तत्त्वमा फर्कन्छन्। यान तत्कालै हराउँछ। त्यसैले UFO देखिने घटना सधैं छोटो हुन्छ। यान उडेर गएको होइन। त्यो त फेरि आफ्नै अदृश्य परम रूपमा फर्केको मात्र हो।

अध्याय

४

आत्माको नाप — कला

कला आत्माको शक्तिको नाप हो।

कुनै–कुनै एलियन मान्छेभन्दा किन यति धेरै शक्तिशाली छन् भन्ने बुझ्न हामीले बापूजीका सबैभन्दा महत्त्वपूर्ण शिक्षाहरूमध्ये एउटा बुझ्नुपर्छ — कला (आत्मिक शक्तिको नाप) को शिक्षा।

कला भनेको के हो?

कला आत्माको शक्तिको नाप हो। जसरी हामी बिजुली वाटमा नाप्छौं र दूरी किलोमिटरमा नाप्छौं, त्यसरी नै आध्यात्मिक संसारमा आत्माको बल कलामा नापिन्छ। बढी कला भएको आत्मा बढी शक्तिशाली हुन्छ। कम कला भएको आत्मा कमजोर हुन्छ।

भगवान् कृष्ण पृथ्वीमा हिँड्नुहुँदा उहाँको आत्मा १६ कलाको थियो। भगवान् रामको आत्मा १४ कलाको थियो। ती अपार शक्तिका अवतार थिए। आजको साधारण मान्छेसँग १ वा २ कला मात्र छ। हामी पहिले जे थियौं, त्योभन्दा धेरै तल झरिसकेका छौं।

कला जति बढी, शक्ति त्यति बढी

१ कला मात्र भएको आत्मा सेकेन्डको दस खर्बौं भागभन्दा पनि कम समयमा अर्को सौरमण्डलसम्म पुग्न सक्छ। १६ देखि २० कला भएको आत्मा मिलिसेकेन्डको अंशमै एउटा युनिभर्सबाट अर्को युनिभर्समा पार गर्न सक्छ। कला जति बढी, आत्माको यात्रा त्यति छिटो, र त्यसको संकल्प (दृढ विचार) शक्ति त्यति ठूलो हुन्छ।

हाम्रै आकाशगंगाका एलियनसँग ८ वा १० कला हुन सक्छ। टाढाका युनिभर्सका एलियनसँग २०, ३० वा ४० कला हुन्छ। मल्टिभर्सका एलियनसँग सयौं कला हुन्छ। र त्योभन्दा परका असीम आयाममा असीम कला भएका आत्मा छन् — जसलाई बापूजी बेहदको कला, अर्थात् असीम आत्मिक कला भन्नुहुन्छ।

आत्माको मूल शक्ति

हरेक आत्मा पहिलो पटक बन्दा आफ्नो सिर्जनहार बराबरकै पूरा शक्ति बोकेको हुन्थ्यो — त्यसलाई हामी पूरा कला भन्न सक्छौं। सृष्टिका पहिला आत्मा शुद्ध दिव्य प्रकाशले बनेका थिए। तिनीहरूले एउटै विचारले जे पनि प्रकट गर्न सक्थे। तिनीहरू एकै क्षणमा आयाम–आयाम पार गर्न सक्थे। तिनीहरूको वरिपरि परम तत्त्व हुन्थ्यो। तिनीहरूको जीवन शुद्ध आनन्द थियो।

तर समयका लामा चक्रहरू बित्दै जाँदा, आत्माहरूले संकल्पको बलले सिर्जना गर्दै गएपछि तिनीहरूको शक्ति बिस्तारै घट्यो। तिनीहरू झन्–झन् बाक्ला आयाममा झरे। तिनीहरूको शरीर गह्रौं बन्दै गयो। तिनीहरूको कलाको शक्ति घट्दै गयो। आज धेरैजसो मान्छे झन्डै कला नै नभई बाँचिरहेका छन्। संसारका सबै दुःखको साँचो कारण यही हो।

> "कला आत्माको शक्तिको नाप हो। कृष्णसँग १६ कला थियो। आज धेरैजसो मान्छेसँग एक कला मात्र छ। त्यसैले मानवजाति यति तल झरेको हो।"
>
> — बापूजी

अध्याय

५

सकारात्मक र नकारात्मक एलियन

तिनीहरू सहयोग गर्न आउँछन्, हानि गर्न होइन।

यो अध्यायले बापूजीका सम्पूर्ण शिक्षाहरूमध्ये सबैभन्दा जरुरी सन्देशहरूमध्ये एउटा बोकेको छ। आज एलियनसँगको अवस्था प्राचीन समयमा जस्तो थियो, त्यस्तो छैन। केही कुरा बदलिएको छ। पृथ्वीको हरेक मान्छेले यो थाहा पाउनुपर्छ।

तिनको मूल स्वभाव

आफ्नो मूल रूपमा पृथ्वीमा आउने एलियन सकारात्मक हुन्छन्। तिनीहरू माथिका आयामबाट आउँछन्, जहाँको वातावरण शुद्ध हुन्छ। तिनीहरूको आत्मा स्वभावले नै दयालु हुन्छ। तिनीहरूको स्वभाव सेवातिर ढल्केको हुन्छ। तिनीहरू सहयोग गर्न आउँछन्, हानि गर्न होइन।

तीमध्ये धेरै त हाम्रै पुर्खा हुन्। तिनीहरूले धेरै पहिले पृथ्वीमा सभ्यता बनाएका थिए। आफ्ना सन्तान दुःख पाइरहेको देखेर तिनीहरूलाई चिन्ता लाग्छ। तिनीहरू हामीलाई माथि उठाउन चाहन्छन्।

एउटा गम्भीर परिवर्तन

तर केही कुरा बिग्रिएको छ। धेरै वर्षको क्रममा पृथ्वीको वातावरण अत्यन्तै गह्रौं भएको छ। यो हिंसा, डर, लोभ र अज्ञानको कम्पनले भरिएको छ। यो बाक्लो वातावरणले

एलियनलाई नै असर गर्न थालेको छ।

बापूजीले प्रकट गर्नुभएको छ — पृथ्वीको वातावरणमा अहिले सक्रिय ९९ प्रतिशत एलियन नकारात्मक भइसकेका छन्। यी एलियन सुरुमै खराब थिएनन्। तिनीहरू बिग्रिएका हुन्। हाम्रो विषालु वातावरणमा छ–सात वर्ष बसेपछि तिनीहरूको पहिले शुद्ध रहेको शरीर प्रभावित भयो। स्थूल तत्त्व तिनीहरूको सूक्ष्म शरीरभित्र पसे। तिनीहरूको कम्पन बिग्रियो।

> "जस्तो वातावरण, उस्तै सास। जस्तो सास, उस्तै मन। एलियन पृथ्वीको नकारात्मक वातावरणमा धेरै समय बसे भने तिनीहरू पनि नकारात्मक बन्छन्।"
>
> — बापूजी

कसरी चिन्ने?

सकारात्मक एलियनले मान्छेलाई असल कुरातिर प्रेरित गर्छन्। तिनीहरूले वैज्ञानिक खोज दिन्छन्। तिनीहरूले निको पार्न मद्दत गर्छन्। तिनीहरूले आध्यात्मिक ज्ञान फैलाउँछन्। तिनीहरू छोटो समय देखा पर्छन् र मान्छेको स्वतन्त्र इच्छामा हस्तक्षेप नगरी आफ्नै आयाममा फर्कन्छन्।

नकारात्मक एलियन फरक ढंगले काम गर्छन्। तिनीहरू पृथ्वीवरिपरिको लुकेको सूक्ष्म जगतबाट काम गर्छन्। तिनीहरूले विनाशकारी आविष्कारतिर प्रेरित गर्छन्। तिनीहरूले संसारका नेतालाई युद्धतिर धकेल्छन्। तिनीहरूले आत्मालाई फसाउँछन्। तिनीहरूले भ्रम र डर सिर्जना गर्छन्। पृथ्वी र यस्तै अरू ग्रहमा आफ्नो प्रभुत्व जमाउनु तिनीहरूको उद्देश्य हो।

राम्रो कुरा के हो भने सबैभन्दा उच्च दिव्य जीवले अझै पृथ्वीको रेखदेख गरिरहेका छन्। सकारात्मक एलियन अहिले थोरै भए पनि यहीँ छन्। र सबैभन्दा ठूलो सुरक्षा त हरेक मान्छेको आत्माभित्रै छ — आफ्नो दिव्य स्वभाव सम्झनु र वातावरणलाई परम शान्तिको कम्पनले भर्नु। यो कम्पनकै तहको लडाइँ हो — जुन कम्पन जित्छ, नतिजा त्यसैले तय गर्छ।

अध्याय

६

हामी तिनकै सन्तान हौं

हाम्रो शरीर पृथ्वीमा जन्मेको हो, तर हाम्रो आत्मा भने सृष्टिका टाढा–टाढाका ठाउँहरूबाट आएको हो ।

एलियन को हुन् भनेर जानेपछि अब हामी सबैभन्दा नजिकको सत्यमा आइपुग्छौं। हामी आफैं एलियन हौं। हामी तिनकै सन्तान हौं। हाम्रो शरीर पृथ्वीमा जन्मेको हो, तर हाम्रो आत्मा भने सृष्टिका टाढा–टाढाका ठाउँहरूबाट आएको हो।

हाम्रो साँचो विरासत

पृथ्वीमा अहिले मान्छे भएका आत्माको उत्पत्ति यहीँ भएको होइन। तिनीहरू अरू ग्रह, अरू सौरमण्डल, अरू आकाशगंगा र अरू युनिभर्सबाट आएका हुन्। एलियन नै हाम्रा पर–परबाजे हुन्। आज पृथ्वीमा हिँडिरहेका मान्छे तिनकै सन्तान हुन्। हामीमध्ये धेरैले त्यो बिर्सेका मात्र हौं।

कोही मान्छे हाम्रै सौरमण्डलबाट आएका हुन्। धेरै हाम्रै आकाशगंगाबाट आएका हुन्। अरू टाढाका आकाशगंगाबाट, महा युनिभर्सबाट, मल्टिभर्सबाट समेत आएका हुन्। आज पृथ्वीमा भएका सबैभन्दा उच्च आत्मा टाढाका महा युनिभर्सका परम परम महाशिव हुन् — अपार मूल शक्ति बोकेका ती जीव अहिले मान्छेको शरीरमा फसेका छन्। ३३ करोड देवी–देवता महा युनिभर्सबाट आएका हुन्, जो कुनै समय निकै शक्तिशाली थिए तर अहिले निकै कम शक्ति भएका जीवमा झरेका छन्।

हामीले किन बिर्सियौं

हामीले बिर्सनुको कारण पृथ्वीको वातावरण हो। हाम्रो पाँच तत्त्वको वातावरण निकै गह्रौं छ। यसले आत्मालाई मायाको — भ्रमको पर्दाको — बाक्लो तहले ढाक्छ। यो पर्दामुनि आत्माले आफू साँच्चै को हो भनेर सम्झन सक्दैन। आफू कहाँबाट आएको हो, त्यो बिर्सन्छ। आफ्नो मूल शक्ति बिर्सन्छ। दिव्यतालाई बिर्सन्छ।

यो बिर्सने क्रम १९८ करोड वर्षदेखि चलिरहेको छ — अर्थात् १ अर्ब ९८ करोड वर्षदेखि। यति लामो समयदेखि आत्मा पृथ्वीमा जन्म–मृत्युको नसकिने चक्रमा फसिरहेको छ। कुनै समय १०० वा २०० कला भएका आत्मासँग अहिले १ वा २ मात्र छ। हामी धेरै तल झरिसकेका छौं।

फर्कने यात्रा

हरेक आत्माको सबैभन्दा गहिरो चाहना घर फर्कनु हो। आत्माले आफ्नो साँचो उत्पत्ति सम्झेपछि त्यो स्वाभाविक रूपमै आफ्नो स्रोततिर फर्कन चाहन्छ। बापूजीका शिक्षाहरू यही सम्झना फर्काउनका लागि हुन्। ती शिक्षाले आत्मालाई आफू साँच्चै को हो भनेर सम्झाउँछन्। ती दिव्यतातिर फर्कने बाटो देखाउँछन्।

आज पृथ्वीमा आउने एलियन अपरिचित होइनन्। तिनीहरू हाम्रै ब्रह्माण्डीय परिवार हुन्। तिनीहरू हामीलाई माया गर्ने भएकैले फर्केर आइरहेका छन्। तिनीहरू हामीलाई हाम्रो साँचो विरासत सम्झाउन खोजिरहेका छन्। ढिलो नहुँदै हामी ब्युँझौं भन्ने तिनीहरू चाहन्छन्। जति नै शक्तिशाली भए पनि, एलियन पृथ्वीको वातावरणभित्र पसेपछि पाँच स्थूल तत्त्वको भ्रममा फस्छन् र जन्म–मृत्युको चक्रबाट उम्कन सक्दैनन्। सबैले बुझेरै जान्नुपर्ने साँचो कुरा यही हो।

> "अहिले मान्छे भएका आत्माका पुर्खा धेरै टाढाबाट आएका हुन्। एलियन नै तिनका पर–परबाजे हुन्। अहिले यी एलियनले आफ्ना सन्तान दुःख पाइरहेको देख्छन्। त्यसैले तिनीहरू पटक–पटक सहयोग गर्न आउँछन्।"
>
> — बापूजी

भाग

दुई

भाग दुई — एलियन सधैं यहीँ थिए

अध्याय

७

सृष्टिको सुरुदेखिका भ्रमण

एलियन आधुनिक समयको कुरा होइनन्।

एलियन आधुनिक समयको कुरा होइनन्। तिनीहरू बीसौं शताब्दीमा देखा परेका होइनन्। हाम्रो सौरमण्डल बनेको पहिलो क्षणदेखि नै तिनीहरू पृथ्वीमा आइरहेका छन्। हाम्रा प्राचीन शास्त्र — वेद, पुराण, रामायण, महाभारत — तिनकै अभिलेखले भरिएका छन्।

शास्त्रको अभिलेख

प्राचीन ग्रन्थहरूले विमान (आकाशमा उड्ने दिव्य सवारी) भनिने उड्ने सवारीमा आकाशबाट ओर्लिएका दिव्य जीवको वर्णन गर्छन्। तिनले देवताहरूले पृथ्वीका नारीहरूसँग विवाह गरेको कुरा लेख्छन्। तिनले आकाशका यात्रीहरू राजा र ऋषिकहाँ आएको कुरा लेख्छन्। यी काल्पनिक कथा होइनन्। यी ब्रह्माण्डीय भ्रमणका ऐतिहासिक अभिलेख हुन्।

एउटा उल्लेखनीय प्रसंग देवी भागवत पुराणमा आउँछ। हाम्रो सौरमण्डलको ब्रह्मालाई एक पटक घमण्ड लाग्यो। उहाँलाई लाग्यो, आफूजस्तो अरू कोही छैन। सबै कुरा आफैंले बनाएको हुँ भन्ने ठान्नुभयो। उहाँको घमण्ड तोड्न एक महादेवी — एक महान् देवी — आफ्नो विमानमा उहाँकहाँ आउनुभयो। उहाँले ब्रह्मालाई अर्को ब्रह्माण्डमा लैजानुभयो। अनि तेस्रो सौरमण्डलमा, र चौथोमा पनि लैजानुभयो। अनगिन्ती ब्रह्माण्डमा अनगिन्ती ब्रह्मा छन्

भन्ने उहाँले देखाइदिनुभयो। ब्रह्माको घमण्ड टुट्यो। आफू धेरैमध्येको एक रहेछु भन्ने उहाँले बुझ्नुभयो। यो प्रसंगले देखाउँछ — सौरमण्डलदेखि सौरमण्डलसम्मको यात्रा हाम्रा पुर्खालाई राम्ररी थाहा थियो।

संसारभरिका प्रमाण

हरेक प्राचीन सभ्यताले एलियन पाहुनाको सम्झना जोगाएर राखेको छ। इजिप्टमा देवताहरूलाई भिन्न–भिन्न जनावरको अनुहार दिएर कुँदिएको छ। चीनमा ड्र्यागनको पूजा हुन्थ्यो। भारतमा गणेशको अनुहार हात्तीको छ। यी कल्पनाबाट बनाइएका कुरा होइनन्। प्राचीन मान्छेले आफ्नै आँखाले जे देखे, त्यसकै अभिलेख हुन्।

संसारका फरक–फरक ठाउँमा फरक–फरक एलियन आए, र हरेकले आफ्नै रूप बोकेर आए। कसैका अनुहार सर्पका थिए। कसैका चराजस्ता। कोही आकारमा विशाल थिए। प्राचीन कलाकारले तिनलाई जस्ताको तस्तै चित्रमा उतारे र ढुंगामा कुँदे।

डोगोन जनजाति र सिरियसको रहस्य

पश्चिम अफ्रिकाको माली देशमा डोगोन नाम गरेको एउटा जनजाति छ। डोगोनसँग सिरियस ताराको विस्तृत ज्ञान छ। सिरियसको एउटा साथी तारा छ — सिरियस B, जुन धमिलो छ र बाक्लो पदार्थले बनेको छ — यो कुरा तिनीहरूलाई थाहा छ। आधुनिक विज्ञानले भर्खरै मात्र यो तथ्य पत्ता लगायो। एउटा प्राचीन जनजातिलाई यो कसरी थाहा भयो?

यसको उत्तर डोगोनहरू आफैं दिन्छन्। तिनीहरू भन्छन् — सिरियसबाट आएका जीव, जसलाई तिनीहरू नोम्मो भन्छन्, तिनीहरूका पुर्खाकहाँ आएका थिए। यो सम्पर्क ईसापूर्व ३,२०० तिरसम्म पुग्छ। आज पनि ती एलियनसँग आफ्नो सम्पर्क छ भन्ने डोगोनको भनाइ छ। तिनीहरूको पात्रो सिरियसको चालमा आधारित छ। तिनीहरूको नयाँ वर्षले त्यस ताराको ठीक स्थान मनाउँछ। पृथ्वीमा एलियनसँगको सम्पर्क धेरै धेरै पुरानो हो भन्ने कुराको यो सबैभन्दा प्रस्ट जीवित प्रमाणमध्ये एक हो।

अध्याय

६

देवी–देवता नै एलियन हुन्

हिन्दू परम्पराका ३३ करोड देवी–देवता सबै एलियन हुन्।

बापूजीका शिक्षाहरूमा आउने सबैभन्दा अप्रत्याशित सत्यमध्ये एउटा यो हो — हिन्दू परम्पराका ३३ करोड देवी–देवता सबै एलियन हुन्। यी ३३ कोटि दिव्य जीव हुन्। तिनीहरू प्रतीक होइनन्। तिनीहरू मिथक होइनन्। तिनीहरू एउटा महा युनिभर्स (G2) बाट आएका आत्मा हुन्, जो मानव कल्याणको निश्चित उद्देश्य लिएर आएका थिए — तर तिनीहरू पनि स्थूल तत्त्वको भ्रममा बाँधिए।

देवता कहाँबाट आए

हरेक देवता ब्रह्माण्डको कुनै निश्चित ठाउँबाट आएका हुन्। कोही स्वर्गलोक — स्वर्गबाट आए। कोही भगवान् ब्रह्माको धाम ब्रह्मापुरीबाट आए। कोही भगवान् विष्णुको धाम विष्णुपुरीबाट आए। कोही शिवपुरीबाट आए। कोही त परमधामबाटै आए, अर्थात् सबैभन्दा माथिल्लो धामबाट। हरेक देवताले आफ्नै छुट्टै शक्ति र आफ्नै छुट्टै उद्देश्य बोकेर आए।

पृथ्वीको काजकारबाही सम्हाल्ने मुख्य देवताहरूमा यिनीहरू पर्छन्:

- भगवान् इन्द्र — स्वर्गका राजा।
- वरुण देव — समुद्र, न्याय र सत्यका देवता।

- जुम्ल्याहा अश्विनी कुमार — औषधि र निको पार्ने देवता।
- बाह्र आदित्य — सूर्यका बाह्र स्वरूप।
- एघार रुद्र — दुष्टको नाश गर्ने शिवका रूप।
- भगवान् विष्णु — सृष्टिका पालक।
- भगवान् शंकर र देवी पार्वती — विनाश र परिवर्तन।
- देवी सरस्वती — बुद्धि, संगीत र विद्याकी देवी।
- देवी लक्ष्मी — धन र सम्पन्नताकी देवी।
- सूर्य देव — सूर्यका देवता।
- चन्द्र देव — चन्द्रमाका देवता।
- यम देव — मृत्यु र न्यायका देवता।
- देवी गंगा — पवित्र नदीकी देवी।

ब्रह्माण्डीय यात्री

सबैभन्दा प्रसिद्ध ब्रह्माण्डीय यात्रीमध्ये एक हुनुहुन्थ्यो नारद मुनि। उहाँ ब्रह्मापुरीका वासी हुनुहुन्थ्यो, तर सबै आयाममा आफ्नो इच्छाअनुसार यात्रा गर्न सक्ने आत्मिक शक्ति उहाँसँग थियो। एकै क्षणमा उहाँ विष्णुपुरीबाट ब्रह्मापुरी, ब्रह्मापुरीबाट पृथ्वी र पृथ्वीबाट पाताल लोक पुग्न सक्नुहुन्थ्यो। आफ्नो इच्छाअनुसार उहाँ देखिन वा नदेखिन सक्नुहुन्थ्यो। कुनै पनि आत्माको भूत, वर्तमान र भविष्य देख्न सक्ने दिव्य दृष्टि उहाँसँग थियो। एलियन भनेको के हो भन्ने कुराको उहाँ ठ्याक्कै उदाहरण हुनुहुन्छ — एउटा शक्तिशाली दिव्य जीव, जो संसारदेखि संसारसम्म स्वतन्त्र हिँड्छ।

अर्का प्रसिद्ध यात्री स्वयं भगवान् ब्रह्मा हुनुहुन्थ्यो, जो हंस विमान भनिने हंसको आकारको सवारी चढ्नुहुन्थ्यो। भगवान् विष्णुसँग गरुड विमान थियो — चीलको आकारको अन्तरिक्ष यान। भगवान् शिवको पुत्र भगवान् कार्तिकेयसँग मयूर विमान थियो। चन्द्रमाका देवता चन्द्र देव दस सेता घोडाले तानेको रथ चढ्नुहुन्थ्यो। चन्द्रमाबाट पृथ्वीसम्म बारम्बार आउन उहाँले त्यही रथ चलाउनुहुन्थ्यो। साँच्चै भन्दा, गुजरातको प्रसिद्ध सोमनाथ मन्दिर चन्द्र देवले नै बनाउनुभएको हो, किनभने उहाँ भगवान् शिवका भक्त हुनुहुन्थ्यो।

अध्याय

६

दिव्य सवारी — विमान

यी हराइसकेको एक युगका एलियन अन्तरिक्ष यान हुन्।

प्राचीन भारतीय ग्रन्थहरूले विमान भनिने धेरै किसिमका उड्ने यन्त्रको कुरा गर्छन्। यी हराइसकेको एक युगका एलियन अन्तरिक्ष यान हुन्। यी कल्पना होइनन्। हाम्रा आधुनिक हवाइजहाजभन्दा धेरै पहिले पृथ्वीमा रहेको उन्नत प्रविधि हुन्।

रावणको पुष्पक विमान

सबै विमानमध्ये सबैभन्दा प्रसिद्ध थियो राक्षस राजा रावणको पुष्पक विमान। यो साधारण यन्त्र थिएन। यो पूरै सूक्ष्म तत्त्वले बनेको थियो, अर्थात् वायु तत्त्वले। रामायणमा पुष्पक विमान एउटा दिव्य उड्ने रथ हो, जुन सुरुमा कुबेरको थियो र रावणले आफ्नै सौतेनी दाजुबाट खोसेका थिए।

पुष्पक विमान विचारकै गतिमा उड्थ्यो। एउटै संकल्पले — मनभित्रको एउटै दृढ विचारले — रावणले खाली आकाशबाटै विमान बोलाउन सक्थे। त्यो त्यत्तिकै प्रकट हुन्थ्यो। चढिसकेपछि विमानले यात्राका लागि उनको शरीरलाई वायु तत्त्वमा बदलिदिन्थ्यो। जति यात्रु भए पनि अट्ने गरी त्यसले आफ्नो आकार बदल्थ्यो। तीन लोक — स्वर्गलोक, भूलोक र पाताल — जहाँ पनि त्यो जान सक्थ्यो। यात्रा सकिएपछि रावणले त्यसलाई

फेरि वातावरणमै विलीन गर्न सक्थे। यो आधुनिक विज्ञानले हासिल गरेको जुनसुकै कुराभन्दा पर पुगेको प्रविधि हो।

हावाबाट आउने अस्त्र

प्राचीन कालका देवी–देवताले स्थूल हतियार बोक्दैनथे। तिनका अस्त्र पनि सूक्ष्म नै थिए। एउटै संकल्पले तिनको हातमा अस्त्र प्रकट हुन्थ्यो। काम सकिएपछि त्यो अस्त्र फेरि हावामै हराउँथ्यो।

सबैभन्दा प्रसिद्ध उदाहरण हो भगवान् विष्णुको सुदर्शन चक्र। भगवान् विष्णुले आदेश दिनासाथ यो घुम्ने चक्र खाली हावाबाट प्रकट हुन्थ्यो। ठीक निसाना लगाउँदै त्यो राक्षस नाश गर्न उड्थ्यो। अनि काम सकिएपछि त्यो त्यत्तिकै हराउँथ्यो। यो शुद्ध सूक्ष्म प्रविधि थियो, मनले चलाइने।

विमानका फरक–फरक गति

सबै विमान उस्तै थिएनन्। फरक–फरक एलियनले फरक–फरक किसिमका यान चलाउँथे, हरेक आ–आफ्नो शक्तिको तहअनुसार।

सबैभन्दा सुस्त विमान तीन तत्त्वले बनेका हुन्। यी प्रकाशको गतिमा वा त्योभन्दा केही तेज उड्छन्। धेरैजसो UFO देखिने घटनामा यही किसिमका यान हुन्छन्।

त्योभन्दा तेज हुन्छन् परम तत्त्वले बनेका विमान। यी प्रति सेकेन्ड अर्बौं प्रकाश वर्ष उड्छन्।

सबैभन्दा तेज हुन्छन् परम प्रकाशले बनेका विमान। यी विचारकै गतिमा हिँड्छन्। एउटै संकल्पले तिनलाई सेकेन्डको दस खर्बौं भागभित्रै पूरै मल्टिभर्स पारि पुऱ्याइदिन्छ। कुनै सीमा छैन।

> "विमानको गति त्यो कुन तत्त्वले बनेको छ, त्यसमा भर पर्छ। परम प्रकाशका विमानले मल्टिभर्स एकै क्षणमा पार गर्छन्। संकल्पको शक्ति आत्माको शक्ति जति नै हुन्छ।"
>
> — बापूजी

अध्याय

१०

सुनको नगरी द्वारका

पृथ्वीको हरेक प्राचीन महान् निर्माणको साँचो इतिहास यही हो।

प्राचीन भारतका सबै नगरमध्ये द्वारकाजत्तिको ठूलो रहस्य अरू कुनैले बोकेको छैन — भगवान् कृष्णको राजधानी द्वारका। द्वारका कसरी बनेको हो, त्यो कथाले एलियनले विचारको शक्तिले (संकल्प शक्ति) पूरै नगर कसरी बनाउँछन् भन्ने कुरा प्रस्ट देखाउँछ।

नगर किन बनाइयो

द्वारकाभन्दा अघि कृष्ण मथुरामा बस्नुहुन्थ्यो। दुष्ट राजा जरासन्धले मथुरामाथि सत्र पटक आक्रमण गरेका थिए। हरेक लडाइँ हारे पनि जरासन्ध नयाँ–नयाँ मित्र जुटाएर फेरि–फेरि आइरहन्थे। आफू मथुरामै बसुन्जेल आफ्ना मान्छेले शान्ति पाउँदैनन् भन्ने कृष्णले बुझ्नुभयो। उहाँले आफ्नो राजधानी टाढाको सुरक्षित ठाउँमा सार्ने निर्णय गर्नुभयो — जरासन्धको पहुँचभन्दा धेरै पर।

विचारले बनेको नगर

कृष्णले सूक्ष्म जगतको प्रमुख वास्तुकार विश्वकर्मालाई अनुरोध पठाउनुभयो। विश्वकर्मा मान्छे कारिगर होइनन्। उहाँ अपार सिर्जना शक्ति भएका दिव्य जीव हुनुहुन्थ्यो। उहाँले

आफ्नो संकल्प, अर्थात् एकाग्र विचारको शक्ति प्रयोग गरेर परम तत्त्वबाट सुनको नगरी द्वारका प्रकट गर्नुभयो। पहिले उहाँले त्यो नगर मनमा प्रस्ट देख्नुभयो। अनि उहाँको शक्तिशाली विचारले त्यसलाई अस्तित्वमा ल्यायो। नगर सूक्ष्म आयाममा पूरै बनिबनाउ देखा पऱ्यो।

सागर देवताको वरदान

तर एउटा समस्या थियो। छानिएको ठाउँमा जमिन नै थिएन। त्यहाँ त समुद्र मात्र थियो। त्यसैले कृष्णले सागर देवता — समुद्रको देवतासँग प्रार्थना गर्नुभयो। हाम्रो प्राचीन परम्परामा समुद्र आफैंलाई एउटा दिव्य जीव मानिन्छ। कृष्णको प्रार्थनाले सागर देवता प्रसन्न हुनुभयो। उहाँले समुद्रको १२ योजन जमिन दिनुभयो, जुन करिब ७७३ वर्ग किलोमिटर हुन्छ। त्यही वरदानमा पाएको जमिनमा द्वारका उभियो।

सूक्ष्म कसरी स्थूल बन्यो

यहाँ हामीले राम्ररी ध्यान दिनुपर्छ। द्वारका नगर पहिले परम तत्त्वले सूक्ष्म रूपमा बनेको थियो। यी परम तत्त्वकै कारण त्यो सुनौलो आभाले चम्कन्थ्यो। त्यसैले त्यसलाई सोने की द्वारका — सुनको द्वारका भनिएको हो।

धेरै वर्ष बितेपछि परम तत्त्वको गुण बिस्तारै घट्दै गयो। परम तत्त्व तीन तत्त्वमा बदलियो। अझ समय बित्दै जाँदा तीन तत्त्व गह्रौं हुँदै गयो र अन्ततः स्थूल ढुंगा बन्यो। विश्वकर्माको मनमा एउटा विचारबाट सुरु भएको कुरा अन्त्यमा डुबेको पुरातात्त्विक भग्नावशेष बन्यो, जुन आज गुजरातको किनारनजिकको समुद्रमुनि आधुनिक गोताखोरले भेट्छन्।

यही ढाँचा प्राचीन पवित्र वास्तुकला सबैमा लागू हुन्छ। विशाल पिरामिड, ठूला मन्दिर, पवित्र पहाड — यी सबै पहिले सूक्ष्म लोकमा दिव्य मनले बनाएका हुन्। धेरै लामो युग बितेपछि मात्र ती स्थूल पदार्थमा ओर्लिए। पृथ्वीको हरेक प्राचीन महान् निर्माणको साँचो इतिहास यही हो।

अध्याय

११

पिरामिड एलियनले बनाएका हुन्

पिरामिड लाखौं वर्षदेखि पृथ्वीमा छन्।

संसारका पिरामिड मानवजातिका सबैभन्दा ठूला अनुत्तरित प्रश्नमध्ये एक हुन्। आधुनिक क्रेन र मेसिनविना प्राचीन मान्छेले हजारौं टन तौलका ढुंगा कसरी उचाले? उत्तर सरल छ। तिनीहरूले पिरामिड बनाएकै होइनन्। एलियनले बनाएका हुन्।

विज्ञानले भनेभन्दा धेरै पुरानो

आधुनिक विज्ञान भन्छ — गिजाका पिरामिड करिब ३,८०० वर्ष पुराना हुन्। यो ठीक होइन। बापूजीका अनुसार, पिरामिड लाखौं वर्षदेखि पृथ्वीमा छन्। तिनलाई सुरुमा दिव्य जीवले सूक्ष्म जगतमा बनाएका थिए। धेरै लामो युग बित्दै जाँदा ती बिस्तारै स्थूल रूपमा ओर्लिए।

संसारभरि उस्तै पिरामिड

गिजाका पिरामिड, इटालीका पिरामिड, सुडानका पिरामिड, चीनका पिरामिड, इन्डोनेसियाका पिरामिड, दक्षिण अमेरिकाका पिरामिड — सबैको आकार र बनावट उस्तै

छ। मान्छेले महासागर पारि कुरा गर्ने कुनै उपाय नै नभएको बेला यी फरक–फरक महादेशमा एकै समयमा देखा परे। यो कसरी भयो?

उत्तर यो हो — यी सबै एउटै स्रोतले बनाएका हुन्। माथिका आयामका एलियनले यी पिरामिडलाई अवतरण स्थल र ऊर्जा केन्द्रका रूपमा बनाएका थिए। आधुनिक हवाइजहाजलाई बत्ती भएको अवतरण पट्टी चाहिएजस्तै प्राचीन एलियन विमानलाई पनि अड्डा चाहिन्थ्यो। पिरामिड नै ती अड्डा थिए।

पिरामिड — एउटा ऊर्जा केन्द्र

पिरामिड अवतरण स्थल मात्र थिएनन्। ती शक्तिशाली ऊर्जा केन्द्र पनि थिए। हरेक पिरामिडको केन्द्रमा आकाश तत्त्वलाई त्यो बनावटभित्र पस्ने बाटो दिइएको थियो। माथिका आयामबाट आउने यो शक्तिले भित्र ध्यान गर्ने आत्मालाई बलियो बनाउँथ्यो। पिरामिडको ठीक बीचमा बस्ने मान्छेले सामान्य अवस्थाभन्दा हजारौं गुणा बढी शक्ति पाउन सक्थ्यो।

प्राचीन मान्छेले पिरामिडलाई सामूहिक ध्यानका लागि प्रयोग गर्थे। तिनीहरूले निश्चित मन्त्र जप्थे। सँगै मिलेर आफ्नो ध्यान एकाग्र गर्थे। यही अभ्यासबाट तिनीहरूले माथिका आयामका आत्मासँग कुरा गर्थे। सूक्ष्म जगतमा रेडियो संकेतजस्तै संकेत समेत पठाउन सक्थे। कुनै–कुनै संस्कृतिमा मृतकलाई ममी बनाएर जोगाउन पनि पिरामिड प्रयोग गरिन्थ्यो।

इजिप्ट–सिरियस सम्बन्ध

इजिप्टको सभ्यता हाम्रो रातको आकाशमा देखिने तीन ताराको प्रणालीबाट आएको हो। ती तीन तारामा बस्ने जीवले धेरै पहिले इजिप्टको संस्कृति सुरु गरेका थिए। त्यसैले इजिप्टवासीले गिजामा तीन पिरामिड एकै रेखामा मिलाएर बनाए। ती तीन पिरामिड तिनीहरू तीन ताराबाट आएका हुन् भन्ने ब्रह्माण्डीय छाप हुन्। ममी बनाउने चलन पनि तिनै टाढाका पुर्खाबाट आएको हो। इजिप्टको सभ्यताको हरेक कुराको जरो ब्रह्माण्डमै छ।

अध्याय

१२

एलोराको कैलाश मन्दिर

पूरै धेरै तले मन्दिर एउटै विशाल ढुंगाबाट कुँदिएको छ।

भारतका सबै प्राचीन बनावटमध्ये एलोराको कैलाश मन्दिर आफैंमा अलग उभिएको छ। यो कसरी बनेको हो, विज्ञानले भन्न सक्दैन। आजको हाम्रो सबै उच्च प्रविधि भए पनि यस्तो अर्को कुरा हामी बनाउन सक्दैनौं।

एउटै ढुंगाबाट कुँदिएको

कैलाश मन्दिर महाराष्ट्रका ३४ गुफाको समूहको एउटा भाग हो। यसले सोह्रौं गुफा भरेको छ। पूरै धेरै तले मन्दिर एउटै विशाल ढुंगाबाट कुँदिएको छ। तर सबैभन्दा अनौठो कुरा यो हो — यसलाई माथिबाट सुरु गरेर तल झर्दै कुँदिएको हो।

साधारण मानवीय तरिकाले यो सम्भव छैन। छानाबाट सुरु गरेर तल झर्दै घर बनाउन सकिँदैन। ढुंगाको टुप्पोबाट सुरु गरेर मूर्ति कुँद्न सकिँदैन। तर कैलाश मन्दिर ठ्याक्कै यसरी नै बनेको हो। यो तरिका आफैंले देखाउँछ — यो साधारण मान्छेले बनाएको होइन।

४ लाख टन हराएको ढुंगा

मन्दिर बनाउन भीरको बीचबाट ४ लाख टन ढुंगा काटेर निकालिएको थियो। तर अनौठो कुरा यो हो — निकालिएको त्यो ढुंगा कतै भेटिँदैन। पुरातत्त्वविद्हरूले त्यस ठाउँको वरिपरि माइलौंसम्म खोजे। कुनै थुप्रो छैन। कुनै टुक्रा छैन। केही पनि छैन।

त्यत्रो ढुंगा कहाँ गयो? उत्तर यो हो — त्यो सूक्ष्म उपायले हटाइएको थियो। मन्दिर बनाउने एलियनले ढुंगा गाडामा राखेर लगेका होइनन्। तिनीहरूले त्यसलाई विलीन गरिदिए — स्थूल रूपबाट सूक्ष्म रूपमा बदलिदिए — र एकै क्षणमा बोकेर लगे। त्यसैले कुनै चिह्न बाँकी छैन।

मन्दिर कति पुरानो?

बापूजीले प्रकट गर्नुभएको छ — कैलाश मन्दिर करिब २५,००० वर्ष पुरानो हो। आधुनिक पुरातत्त्वले भन्ने उमेरभन्दा यो धेरै बढी हो। यसलाई बनाउने सभ्यता आजको हाम्रो सभ्यताभन्दा धेरै उन्नत थियो।

भूमिमुनिको लुकेको नगर

अझ एउटा कुरा छ। कैलाश मन्दिरमुनि एउटा भूमिमुनिको नगर छ। यो खाली भुइँतल्ला होइन। यो एउटा लुकेको सभ्यता हो, जुन पृथ्वीभरिका धेरै प्राचीन पवित्र स्थलमुनि फैलिएको भूमिमुनिका एलियन अड्डाहरूको ठूलो सञ्जालसँग जोडिएको छ।

असफल मुगल सेना

सन् १६८२ मा मुगल सम्राट औरंगजेबले कैलाश मन्दिर भत्काउन करिब १,००० जनाको सेना लगाए। तिनीहरूले तीन वर्ष काम गरे। तिनीहरूले यसलाई भत्काउन सकेनन्। सानो क्षति मात्र भयो। यो असम्भव रहेछ भन्ने औरंगजेबले बुझेपछि उनले त्यो प्रयास छाडिदिए।

प्रश्न सरल छ। पूरै एउटा सेनाले तीन वर्षमा मन्दिर भत्काउन सकेन भने साधारण गाउँलेले यो पहिले बनाए नै कसरी? उत्तर प्रस्ट छ। साधारण मान्छेले यो बनाएको होइन। यो हामीभन्दा धेरै उन्नत जीवले बनाएको हो।

अध्याय

१३

क्रप सर्कल — मौन सन्देश

हरेक क्रप सर्कलले एउटा सन्देश बोकेको हुन्छ ।

संसारभरिका गहुँ र जौका खेतमा रातारात अनौठा आकृति देखा पर्छन्। ती विशाल हुन्छन्, गणितीय रूपमा ठीक हुन्छन् र सुन्दर ढंगले बनेका हुन्छन्। ती बनिरहेको कसैले देख्दैन। तिनलाई क्रप सर्कल (खेतमा बन्ने गोलाकार आकृति) भनिन्छ। आज पृथ्वीमा एलियनसँग जोडिएका सबैभन्दा उल्लेखनीय कुरामध्ये यी एक हुन्।

मान्छेले बनाएका होइनन्

क्रप सर्कल ठट्टा गर्नेहरूको काम होइन। तिनको आकार, ठीकपन र जटिलता मानवीय सीपभन्दा पर छन्। तिनलाई सूक्ष्म जगतका आत्माले — टाढाका सभ्यताहरूका एलियनले बनाएका हुन्। तिनीहरूले उन्नत सूक्ष्म यन्त्र प्रयोग गर्छन्, जुन परम तत्त्वले बनेका जीवसँग मात्र हुन सक्छ। यी यन्त्रले केही क्षणमै एउटा विशाल क्रप सर्कल बनाउन सक्छन्।

क्रप सर्कल बनिरहेको आजसम्म कसैले देखेको छैन। किनभने एलियनले पहिले सूक्ष्म आयाममा काम गर्छन्। तिनको काम सकिएपछि स्थूल आकृति एकैचोटि देखा पर्छ।

पवित्र ज्यामितिमा लुकेका सन्देश

हरेक क्रप सर्कलले एउटा सन्देश बोकेको हुन्छ। मान्छेले त्यो आकृति हेर्दा त्यो जानकारी उसको अवचेतन मनमा सर्छ। ती जटिल आकारले आत्माभित्रै गहिरो गाडिएको ज्ञान खोल्ने साँचोको काम गर्छन्।

एउटा प्रसिद्ध उदाहरण हो ट्रिपल जुलिया सेट क्रप सर्कल, जुन सन् १९९६ मा इङ्गल्यान्डको विल्टशायरमा देखा परेको थियो। यो आकृति ग्यास्टन जुलियाले सन् १९१८ मा बनाएको एउटा जटिल गणितीय समीकरणबाट आउँछ। यो आकृति तीन आपसमा बुनिएका फ्र्याक्टलले बनेको छ — डोरी र फल्याकले रातारात कुनै मान्छेले कोर्न सक्नेभन्दा धेरै पर।

ओरेगनको श्री यन्त्र

सन् १९९० अगस्ट १० को बिहान इडाहो एयर नेसनल गार्डको बिल मिलर नाम गरेको एक पाइलटले ओरेगनको एउटा सुक्खा तालको फेदमाथि उडान भरे। तिनले जमिनमा कुँदिएको एउटा विशाल आकृति देखे। त्यो एक चौथाइ माइल चौडा थियो। त्यो चार इन्च गहिरो थियो। त्यो पवित्र श्री यन्त्र थियो — एउटा केन्द्रबिन्दुबाट फैलिएका नौ आपसमा जोडिएका त्रिकोण।

त्यसभन्दा तीस मिनेट अघि मात्र मिलर त्यही क्षेत्रमाथि उडेका थिए। त्यहाँ केही पनि थिएन। त्यही बाटोमा दिनहुँ उड्ने अरू पाइलटले पनि केही देखेका थिएनन्। श्री यन्त्र त्यत्तिकै देखा पऱ्यो। त्यो ठ्याक्कै उत्तरदेखि दक्षिणसम्म मिलेको थियो। यो माथिका आयामका एलियनको सोझो सन्देश थियो, जुन हाम्रो स्थूल संसारलाई त्यसको दिव्य स्रोतसँग जोड्ने पवित्र ज्यामितिमा लेखिएको थियो।

> "यी क्रप सर्कलले सन्देश बोकेका हुन्छन्। मान्छेले तिनलाई हेर्नासाथ त्यो अर्थ ज्यामितीय आकृतिमार्फत उसको अवचेतन मनमा उत्रन्छ। माथिका जीवले हामीसँग यसरी कुरा गर्छन्।"
>
> — बापूजी

भाग

तीन

भाग तीन — पृथ्वीभित्रै लुकेका एलियनका संसार

अध्याय

१४

समुद्रभित्र एलियन बस्छन्

समुद्रको फेद पृथ्वीको सबैभन्दा सुरक्षित र लुकेको ठाउँमध्ये एक हो।

धेरैजसो मान्छे एलियन आकाशबाट मात्र आउँछन् भन्ने ठान्छन्। तर हाम्रो पृथ्वीको समुद्रभित्र पनि एलियन ठूलो संख्यामा छन्। छालमुनि पूरै सभ्यता बसेका छन् — इतिहासको कुनै पनि किताबमा लेखिएभन्दा धेरै पुरानो सभ्यता।

समुद्र नै किन

सूक्ष्म जगतका जीवलाई स्थूल बारले रोक्दैन। हामी हावाबाट हिँडेजत्तिकै सजिलै तिनीहरू पानी र ढुंगाबाट छिर्छन्। तिनीहरू आफूले चाहेको जुनसुकै ठाउँमा बस्न सक्छन् — आकाशमा, पहाडमा, नदीमा, समुद्रमा। समुद्रको फेद पृथ्वीको सबैभन्दा सुरक्षित र लुकेको ठाउँमध्ये एक हो। त्यसैले धेरै एलियनले आफ्ना अड्डा त्यहीँ बनाउँछन्।

पानीमुनिका आफ्ना अड्डाबाट तिनीहरू मान्छेको नजरमा बिल्कुलै पर्दैनन्। तर माथि रहेका उच्च आयामका जीवसँग तिनीहरूको सम्पर्क कायमै रहन्छ, र सतहको संसारमा हुने घटनामा तिनीहरूले चुपचाप प्रभाव पार्छन्। समुद्र तिनीहरूका लागि सबैभन्दा उपयुक्त लुक्ने ठाउँ हो।

१२ किलोमिटर तलबाट आउने अनौठो आवाज

आधुनिक वैज्ञानिकले समुद्रको फेदभन्दा १२ किलोमिटर तलबाट आउने रहस्यमय आवाज रेकर्ड गरेका छन्। यी आवाजको व्याख्या हुन सकेको छैन। यी कुनै चिनिएको माछाबाट आएका होइनन्। कुनै जनावरबाट आएका होइनन्। भूगर्भीय हलचलबाट पनि आएका होइनन्।

यी आवाज एलियनको आपसी सम्पर्कको नतिजा हुन्। पानीमुनिका एलियन अड्डाले माथि उच्च आयाममा रहेका आफ्ना साथीसँग कुरा गर्न ध्वनि संकेत प्रयोग गर्छन्। प्राचीन समयमा यीमध्ये केही अड्डा एलियनसँगको सम्पर्क तान्नकै लागि बनाइएका थिए। समुद्रको गहिराइबाट आउने ती आवाज आधुनिक विज्ञानले अहिलेसम्म बुझ्नै नसकेको एउटा सभ्यताको संकेत हुन्।

पानीमुनिको प्राचीन संसार

समुद्रको गहिराइमा लाखौं वर्ष पुरानो एउटा सभ्यता बसेको छ। आधुनिक मानव संस्कृति सुरु हुनुभन्दा धेरै पहिलेदेखि त्यो रहँदै आएको छ। ती जीव आज पनि त्यहीँ छन्, तर हाम्रो सोनार र राडारले तिनलाई देख्दैनन्, किनभने तिनका शरीर सूक्ष्म वा परम तत्त्वले बनेका छन्। स्थूल पदार्थले बनेका हाम्रा यन्त्रले तिनलाई पत्ता लगाउन सक्दैनन्।

> "सूक्ष्म जगतका जीव जहाँ पनि बस्न सक्छन्। तिनीहरू पहाडभित्र, नदीभित्र, समुद्रभित्र बस्छन्। सूक्ष्म र स्थूल — दुवै संसारमा एकैचोटि काम गर्न तिनीहरूले समुद्रको फेदमा आफ्ना अड्डा बनाउँछन्।"
>
> — बापूजी

अध्याय

१५

एट्लान्टिक–अन्टार्कटिकाको क्रिस्टल नगर

क्रिस्टल नगर अझै त्यहीँ छ।

बापूजीका शिक्षाहरूमा प्रकट भएका सबैभन्दा असाधारण कुरामध्ये एउटा हो — एट्लान्टिक महासागरको फेदमा, अन्टार्कटिकाको नजिक रहेको क्रिस्टल नगर। त्यो नगरमा जे भयो, त्यो आधुनिक मानव इतिहासको कहिल्यै नभनिएको सबैभन्दा महत्त्वपूर्ण क्षणमध्ये एक हो।

शुद्ध क्रिस्टलको नगर

एट्लान्टिक–अन्टार्कटिकाको क्रिस्टल नगर एट्लान्टिक महासागरको फेदमा, अन्टार्कटिकाको नजिकको क्षेत्रमा छ। आफ्नो समयको हिसाबले त्यो अत्यन्तै विकसित सभ्यता हो, र त्यहाँको ऊर्जाको तह पृथ्वीको वातावरणभन्दा माथि छ। पूरै नगर त्यस्तो क्रिस्टलले बनेको छ, जुन परम आध्यात्मिक फ्रिक्वेन्सीमा गुन्जिन्छ। यी क्रिस्टलले अपार शक्ति र ज्ञान बोकेका छन्।

यो नगर नयाँ होइन। लाखौं वर्षअघि सकिएको पृथ्वीको प्राचीन स्वर्णयुग — सत्ययुगदेखि नै यो रहँदै आएको छ। त्यसपछिको हरेक युगभरि क्रिस्टल नगर सबैभन्दा गहिरो पानीमुनि लुकेरै बसेको छ, र मानवजातिको नियति हेरिरहेको छ।

मानवजातिलाई चेतावनी

क्रिस्टल नगरका सकारात्मक एलियनले अमेरिकी सेनाको एक जर्नेललाई त्यो नगरसम्म तल लगे। तिनीहरूले उनलाई सबै कुरा देखाए। अनि मानवजातिसम्म पुऱ्याउन एउटा महत्त्वपूर्ण सन्देश दिए — आणविक अनुसन्धान रोकिनुपर्छ। आणविक हतियार पृथ्वीका लागि मात्र होइन, पूरै सृष्टिका लागि खतरा हुन्। यो चेतावनी आफ्नै आँखाले सत्य देखेका भरपर्दो सैनिक अधिकारीमार्फत संसारसम्म पुगोस् भन्ने असल एलियनको चाहना थियो।

दबाइएको सन्देश

जर्नेल फर्केपछि उनले त्यो सन्देश बाँड्न खोजे। अमेरिकी सरकार बीचमा पस्यो। अधिकारीहरूले सबै साक्षीलाई तर्साए र धम्क्याए। हरेक मुख बन्द गराइयो। सन्देश जनतासम्म कहिल्यै पुगेन। आणविक अनुसन्धान एक क्षण पनि नरोकिई चलिरह्यो। पृथ्वीलाई उसकै हतियारबाट जोगाउने मौका थियो, तर जुन सरकारलाई त्यो सत्य सुम्पिएको थियो, त्यही सरकारले त्यो मौका कुल्चियो।

> "एट्लान्टिक–अन्टार्कटिका क्षेत्रमा उच्च फ्रिक्वेन्सीको एउटा क्रिस्टल नगर छ। असल एलियनले अमेरिकी जर्नेललाई त्यहाँ लगेर मानवजातिलाई आणविक अनुसन्धान रोक्ने सन्देश दिए। तर अमेरिकी सरकारले सबैलाई धम्क्याएर चुप लगायो, र हतियार कार्यक्रम चलिरह्यो।"
>
> — बापूजी

आजको क्रिस्टल नगर

क्रिस्टल नगर अझै त्यहीँ छ। असल एलियनले अझै हेरिरहेका छन्। तिनीहरूले मानवजातिको आशा छाडेका छैनन्। तर तिनीहरूले हामीलाई बदलिन कर लगाउन सक्दैनन्। हाम्रो स्वतन्त्र इच्छाको सम्मान हुनैपर्छ। मानव आत्मा ब्युँझेर सबै मिलेर अर्को बाटो रोजेपछि मात्र क्रिस्टल नगरभित्र रहेको सम्भावना छालमाथि प्रकट हुन सक्छ।

अध्याय

१६

पहाड र नदीभित्रका जीव

हाम्रा पहाडहरू दिव्य जीवले आफ्नो संकल्पले बनाएका हुन्।

जसरी एलियन समुद्रभित्र बस्छन्, त्यसरी नै तिनीहरू पहाड र नदीभित्र पनि बस्छन्। यसले हाम्रो पृथ्वीको पवित्र भूगोल बुझ्ने बिल्कुलै नयाँ बाटो खोल्छ।

हिमालय — एउटा आध्यात्मिक किल्ला

हिमालय पर्वत पृथ्वीको सबैभन्दा आध्यात्मिक रूपमा सक्रिय क्षेत्रमध्ये एक हो। हिमालयको उचाइमा रहेको वायु तत्त्व असाधारण रूपमा शुद्ध, हल्को र शक्तिशाली छ। शुद्ध आत्मा शरीर छाडेपछि आफ्नो सूक्ष्म शरीर निखार्न र आत्माको शक्ति फेरि पाउन यहाँ आउँछन्।

हिमालयभित्र गोला भनिने हजारौं अदृश्य आध्यात्मिक घेरा छन्। गोला भनेको सूक्ष्म ऊर्जाको त्यस्तो घेरा हो, जहाँ आत्माका समूह सँगै ध्यान गर्न भेला हुन्छन्। कुनै गोलामा ५०० आत्मा अट्छन्। कुनैमा १,०००। कुनैमा १०,०००। कुनैमा १,००,०००। पूरै हिमालय शृंखला यिनै गोलाले भरिएको छ। फरक–फरक शिखर, उपत्यका र गुफामा फरक–फरक किसिमका ध्यानमा बसेका आत्मा छन्।

हरेक वर्ष तीन–चार महिना महादेव — भगवान् शंकरले हिमालयमा दर्शन दिनुहुन्छ। यी पवित्र ठाउँमा ध्यान गरिरहेका उन्नत आत्माले शंकरको सोझै दर्शन पाउन सक्छन्।

ज्ञान गंज — लुकेको नगर

हिमालयभित्रै ज्ञान गंज नाम गरेको एउटा लुकेको आध्यात्मिक नगर छ। त्यो सूक्ष्म आयाममा छ। त्यो परम दिव्य ज्ञानको नगर हो। सबैभन्दा उच्च आत्मा त्यहाँ भेला हुन्छन्। तिब्बती बौद्धहरूले शम्भालाको कुरा गर्छन् — तिनीहरूले आफ्नै परम्पराको भाषामा यही कुरालाई जनाउँछन्।

जीवित नदी

भारतका पवित्र नदीहरू केवल पानी होइनन्। ती देवता हुन्। गंगा देवी हुन्। यमुना देवी हुन्। सरस्वती देवी हुन्। "सागर देवता" भन्नाले समुद्रको जीवित देवतालाई जनाउँछ। चन्द्र देव चन्द्रमाको जीवित देवता हुन्। सूर्य देव सूर्यको जीवित देवता हुन्।

पृथ्वीको नदी र पानी यिनै दिव्य जीवको शक्तिले बग्छन्। तिनीहरू आज पनि आफ्नो सूक्ष्म रूपमा उपस्थित छन्, र आफूले बनाएको पानीको रेखदेख गरिरहेका छन्। जे–जति निर्जीव देखिन्छ, त्यो साँचो अर्थमा आफ्नो सिर्जनहार — त्यही दिव्य स्रोतको चेतनाले भरिएको हुन्छ। साँचो आध्यात्मिक साधकले यो नियम बुझ्नैपर्छ, र यही नै यो पुस्तकको उद्देश्य हो।

पहाड कसले बनायो

विज्ञान भन्छ, पहाड टेक्टोनिक प्लेट एकआपसमा ठोक्किएर बनेका हुन्। यो साँचो कुरा होइन। हाम्रा पहाडहरू दिव्य जीवले आफ्नो संकल्पले बनाएका हुन्।

प्राचीन भूगोलको केन्द्रमा रहेको प्रसिद्ध पर्वत — मेरु पर्वत, मेरु नाम गरेको एक आत्माले बनाएको हो। उनले आफ्नो संकल्पले त्यो पर्वत प्रकट गरे। जम्बु द्वीप र हाम्रो आजको एसिया तथा भारत पर्ने सातवटा प्राचीन महादेश — ती सबै सूक्ष्म जगतका देवताहरूले एकाग्र दिव्य संकल्पले बनाएका हुन्। पृथ्वीको भूगोलमा देखिने ती विशाल बनावट भूगर्भशास्त्रको संयोग होइनन्। ती चेतनाले गरेका सिर्जना हुन्।

अध्याय

१७

सात पाताल लोक

ती साँच्चैका ठाउँ हुन् — हरेकको आफ्नै जीव, आफ्नै वातावरण र आफ्नै नियम छन्।

पृथ्वीमाथि सात माथिल्ला आयाम भएझैं तल पनि सात तल्ला आयाम छन्। तिनलाई पाताल लोक भनिन्छ। ती साँच्चैका ठाउँ हुन् — हरेकको आफ्नै जीव, आफ्नै वातावरण र आफ्नै नियम छन्।

सातवटा नाम

सबैभन्दा माथिबाट सबैभन्दा गहिरोसम्मको क्रममा सात पाताल लोक यी हुन्:

१. अतल — पहिलो पाताल लोक।
२. वितल — दोस्रो लोक।
३. सुतल — तेस्रो लोक।
४. तलातल — चौथो लोक।
५. महातल — पाँचौं लोक।
६. रसातल — छैटौं लोक।
७. पाताल — सातौं र सबैभन्दा गहिरो लोक।

तिनीहरू किन बनाइए

पृथ्वीका आत्मा आफ्नो दिव्य स्वभावबाट खस्कँदै जान थालेपछि तिनका शरीर झन्–झन् गह्रौं हुँदै गए। तिनीहरू माथिका आयाममा बस्नै सकेनन्। पाइला–पाइला गर्दै तिनीहरू झन् बाक्लो अस्तित्वमा झरे। यसरी झर्दै गएका आत्मालाई राख्न सात पाताल लोक बनाइएका हुन्। माथिको भन्दा तलको हरेक लोक झन् बाक्लो र झन् पीडादायी छ।

प्राचीन कथाका असुर, अर्थात् राक्षस, सुरुमा पाताल लोकमै बस्थे। तिनका शरीर गह्रौं थिए, जल र पृथ्वी तत्त्वको बाहुल्य थियो। तिनीहरू भोगी थिए — इन्द्रियको सुखमै डुबेका जीव। प्राचीन समयमा कडा तपबाट कतिपय असुरले ब्रह्मा वा शिवबाट वरदान पाए। ती वरदानले तिनलाई माथि स्वर्गलोकसम्म जाने शक्ति दियो, र त्यहाँ तिनीहरूले देवताहरूलाई ठूलो दुःख दिए।

नाग देवता

पाताल लोकभित्रै नाग लोक नाम गरेको एउटा विशेष लोक छ — नाग देवताको भूमि। यी जीव धेरै उन्नत छन्। तिनीहरू चाहेअनुसार सर्पको रूप वा मान्छेको रूप लिन सक्छन्। तिनीहरू कहिलेकाहीं पृथ्वीको सतहमा आउँछन्। कहिले सर्प भएर देखिन्छन्। कहिले मान्छे भएर हाम्रै बीचमा हिँड्छन्। कहिले एउटा रूपबाट अर्को रूपमा बदलिन्छन्। संसारभरिको प्राचीन परम्परामा सम्मान पाउने "नाग देवता" यिनै हुन्।

५५ करोड नरक

सात पाताल लोकभन्दा तल प्राचीन सृष्टिमा ५५ करोड थप नरक थिए। सबैभन्दा तल झरेका आत्मालाई राख्न ती बनाइएका थिए। आज ती ५५ करोड नरक पृथ्वीमुनि छैनन्। ती अन्तरिक्षमा सरिसकेका छन्। अहिले तिनै हाम्रो सौरमण्डलमा घुमिरहेका विशाल क्षुद्रग्रह (asteroid) हुन्। तपाईंले देख्नुभएको हरेक क्षुद्रग्रह कुनै बेला एउटा नरक लोक थियो। सृष्टि सधैं सर्दै र बदलिँदै रहन्छ।

अध्याय

१८

देखिने र हराउने टापु

तर केही पनि डुबेको थिएन ।

इतिहासभरि नाविकहरूले टापु देखेको र पछि त्यो हराएको बताएका छन्। खोजयात्रीले कोरेका नक्सामा त्यस्ता टापु देखिन्छन्, जुन आजका जहाजले भेट्टाउनै सक्दैनन्। धेरै मान्छे ती टापु समुद्रमा डुबे भन्ने ठान्छन्। साँचो कुरा अर्कै छ।

एलियनका पाल

यीमध्ये धेरै हराउने टापु वास्तवमा टापु नै होइनन्। ती सूक्ष्म एलियनका बस्तीहरू हुन्। माथिका आयामबाट तल आएका एलियनले आकाश, वायु र अग्नि — यी तीन तत्त्वले बनाएका अस्थायी नगर हुन् ती। एलियनले सूक्ष्म लोकमा एउटा सानो टापु बनाउँछन्, त्यहाँ १०, २० वा ५० वर्ष बस्छन्, अनि हिँड्छन्।

हिँड्दा तिनीहरूले त्यो टापु त्यहीँ छाड्दैनन्। तिनीहरूले त्यसलाई समेट्छन्। तीन तत्त्वको त्यो बनावट फेरि तत्त्वकै रूपमा गलाएर आफूसँगै लैजान्छन्। टापु पूरै हराउँछ।

मान्छेले टापु डुब्यो भन्ने किन ठान्छन्

पछि नाविकहरू त्यो टापु भएको ठाउँमा फर्कंदा त्यहाँ खुला समुद्र मात्र भेट्छन्। तिनीहरू टापु डुब्यो भन्ने निष्कर्षमा पुग्छन्। तर केही पनि डुबेको थिएन। एलियनले त आफ्नो पाल समेटेर अर्को ठाउँ गएका मात्र हुन्।

यो सत्ययुगदेखि नै भइरहेको छ। सत्ययुगको १७ लाख २८ हजार वर्षभरि मान्छे पृथ्वीमा स्थायी रूपमा बसेका थिएनन्। पृथ्वी एउटा बगैंचाजस्तै थियो। स्वर्गलोकका आत्मा तल घुम्न आउँथे, दृश्यको आनन्द लिन्थे र फेरि स्वर्ग फर्कन्थे। पछि आत्मा खस्कँदै गएपछि मात्र पृथ्वीमा पहिलो सूक्ष्म नगर बने। ती सूक्ष्म नगर बिस्तारै तीन तत्त्वको नगर बने, र धेरै पछि आजको स्थूल बस्तीमा बदलिए।

> "सूक्ष्म एलियन तल आएर सूक्ष्म आयाममा साना नगर बनाउँछन्। तिनीहरू १०, २० वा ५० वर्ष बस्छन्। अनि आफ्नो नगर बोकेरै उडेर जान्छन्। मान्छेले टापु डुब्यो भन्ठान्छन्। होइन — तिनीहरूले त आफ्नो पाल समेटेर हिँडेका मात्र हुन्।"
>
> — बापूजी

अध्याय

१६

बर्मुडा ट्रायङ्गल

बर्मुडा ट्रायङ्गलमा कुनै भग्नावशेष कहिल्यै नभेटिनुको कारण यही हो ।

उत्तरी एट्लान्टिक महासागरको पश्चिमी भागमा रहेको बर्मुडा ट्रायङ्गल हाम्रो पृथ्वीको सबैभन्दा प्रसिद्ध रहस्य क्षेत्र हो। त्यहाँ जहाज र विमान कुनै चिनो नछाडी हराउँछन्। कुनै भग्नावशेष कहिल्यै भेटिँदैन। कुनै संकट संकेत आउँदैन। त्यहाँ ठ्याक्कै के भइरहेको छ, बापूजीले प्रकट गर्नुभएको छ।

सूक्ष्म जगतका अपहरणकारी

बर्मुडा ट्रायङ्गलमाथि सूक्ष्म आयाममा नकारात्मक सूक्ष्म जगतका जीव बस्छन्। सवारी र तीभित्रका आत्मा कब्जा गर्नु तिनीहरूको काम हो। कुनै जहाज वा विमान तिनीहरूको क्षेत्रभित्र पसेपछि तिनीहरू तल हात हालेर त्यसलाई लैजान्छन्।

आफ्नो सूक्ष्म प्रविधि प्रयोग गरेर तिनीहरूले पूरै स्थूल सवारीलाई त्यसकै सूक्ष्म रूपमा बदल्छन्। एकै क्षणमा धातु सूक्ष्म पदार्थ बन्छ। इन्धन सूक्ष्म ऊर्जा बन्छ। यात्रुका शरीर सूक्ष्म रूपमा बदलिन्छन्। पूरै सवारी एलियनको गोलाभित्र समाहित हुन्छ। त्यो स्थूल संसारमा रहनै छाड्छ।

यात्रुहरूको नियति

सबैभन्दा गम्भीर कुरा यात्रुहरूको हो। ती नकारात्मक जीवले मान्छेका आत्मालाई आफ्नै सूक्ष्म गोलाभित्र सोस्छन्। साँचो अर्थमा भन्ने हो भने तिनीहरूले आत्मा नै खान्छन्। आत्मा त्यहीँ थुनिन्छन्, र तिनीहरूको शक्ति आफ्नै अस्तित्व टिकाउन ती नकारात्मक जीवले प्रयोग गर्छन्।

बर्मुडा ट्रायङ्गलमा कुनै भग्नावशेष कहिल्यै नभेटिनुको कारण यही हो। भग्नावशेष हुँदैन, किनभने पूरै सवारी नै बदलिएर लगिएको हुन्छ। शरीर हुँदैनन्, किनभने शरीर र आत्मा दुवै सोसिएका हुन्छन्। आधुनिक विज्ञानले यो व्याख्या कल्पनै गर्न सक्दैन, त्यसैले सर्वसाधारणको बुझाइमा यो रहस्य अझै अनुत्तरित छ।

राजमार्गका छायाँ होटल

यस्तै कुरा अरू ठाउँमा पनि हुन्छ, तर ती त्यति प्रसिद्ध छैनन्। कुनै–कुनै राजमार्गमा रातको समयमा ट्रक चालकले खाना र बास दिने होटल देख्छन्। ती होटल साँच्चै हुन्छन् — यात्रुलाई तान्न सूक्ष्म जगतका जीवले तिनलाई प्रकट गर्छन्। चालक रोकिन्छन्, खान्छन्, सुस्ताउँछन्। अनि तिनीहरूका आत्मा सोसिन्छन्। उज्यालो भएपछि अर्को यात्री त्यही बाटो जाँदा त्यहाँ केही हुँदैन। न होटल, न कुनै चिनो। पाल समेटिसकिएको हुन्छ।

टाइटानिक

टाइटानिक डुब्नुको सत्य पनि यही संसारमा छ। टाइटानिकले इजिप्टको एउटा प्राचीन ममी एट्लान्टिक पारि लैजाँदै थियो। इजिप्टको सभ्यता सुरुमा हाम्रो आकाशको तीन तारा भएको प्रणालीबाट आएको हो। ममी बनाउने चलन पनि त्यही टाढाको सभ्यताबाट ल्याइएको हो।

टाइटानिक एट्लान्टिक महासागरमा पसेपछि त्यो एउटा अत्यन्तै प्राचीन पानीमुनिको सभ्यताको क्षेत्रबाट भएर गयो — त्यो सभ्यता लाखौं वर्षदेखि रहँदै आएको छ। त्यही पानीमुनिको सभ्यताका सूक्ष्म जीवले टाइटानिक डुबाए। पछि २०२३ मा टाइटन पनडुब्बी त्यो भग्नावशेष हेर्न तल जाँदा त्यसभित्रका पाँच यात्रु पनि तिनै शक्तिले लगे। यी घटना संयोग होइनन्। ती त्यही प्राचीन समुद्री फेदको सभ्यताका सूक्ष्म जीवको काम हुन्।

भाग

चार

भाग चार — एलियनले मान्छेको जीवन कसरी छुन्छन्

अध्याय

२०

१,२४,००० सन्देशवाहक

पहिलो सन्देशवाहक ५,८०० वर्षअघि पृथ्वीमा आएका थिए।

बापूजीले बाँड्नुभएका सबैभन्दा अचम्म लाग्ने शिक्षाहरूमध्ये एउटा इतिहासका धार्मिक सन्देशवाहकहरूसँग जोडिएको छ। उहाँका अनुसार पृथ्वीमा १,२४,००० सन्देशवाहक आएका छन्। हरेक ठूलो धर्म र हरेक आध्यात्मिक परम्परा यिनैमध्ये कुनै एक सन्देशवाहकले सुरु गरेका हुन्। र हरेक सन्देशवाहक एलियन थिए।

पहिलो सन्देशवाहक

पहिलो सन्देशवाहक ५,८०० वर्षअघि पृथ्वीमा आएका थिए। तिनको नाम जरथुस्त्र थियो। तिनी टाढाको एउटा आकाशगंगाबाट आएका थिए। तिनले जरथुस्त्री धर्म स्थापना गरे — जसलाई पारसी वा यहुदी परम्परा पनि भनिन्छ। ब्रह्माण्डबाट तल पठाइएका आध्यात्मिक संस्थापकको लामो सूची तिनैबाट सुरु भयो।

त्यसपछि आएका सन्देशवाहक

जरथुस्त्रपछि युगौंभरि अरू धेरै सन्देशवाहक आए। हरेक आफ्नै सन्देश लिएर आए। हरेक फरक आकाशगंगा वा फरक युनिभर्सबाट आए।

करिब ३,९०० वर्षअघि अब्राहम आए। पछि गएर इस्लाम र अरू एकेश्वरवादी बाटो बन्ने परम्पराको जग तिनले बसाले। करिब २,००० वर्षअघि इसा मसीह आए। तिनले इसाई धर्म सुरु गरे। ती सबै आफ्नै उड्ने सवारी विमानमा आएका थिए — जुन आकाशमा चम्किलो उज्यालो भएर देखिन्थ्यो। त्यही उज्यालोबाट सन्देशवाहक तल ओर्लेर मानवजातिलाई आफ्नो सन्देश दिन्थे।

कोही सन्देशवाहक हाम्रै आकाशगंगाबाट आएका थिए। कोही टाढाका युनिभर्सबाट आएका थिए। कोही महा युनिभर्सबाट आएका थिए। तीमध्ये धेरै यसकारण आए, किनभने पृथ्वीमा सर्वशक्तिमान प्रकट हुन लाग्नुभएको छ भन्ने खबर पूरै सृष्टिमा फैलिएको थियो। सृष्टिको हरेक भागका हरेक ठूलो सभ्यताले आफ्नो प्रतिनिधि पठाउन चाहे।

सन्देशवाहकले कसरी कब्जा जमाए

सन्देशवाहक पृथ्वीमा आइपुगेपछि तिनीहरूले एउटा महत्त्वपूर्ण काम गरे। पहिले तिनीहरूले पृथ्वीवरिपरिको सूक्ष्म जगत — हाम्रो ग्रहलाई घेरेका वायुमण्डलीय गोला — कब्जा गरे। त्यसपछि तल पृथ्वीमा रहेका आफ्ना अनुयायीमार्फत काम गरे। पटक–पटक सन्देशवाहक आएर तिनीहरूले आफ्नो प्रभाव फैलाए। त्यसैले आज यति धेरै धर्म छन्। हरेक धर्म कुनै निश्चित सन्देशवाहक र तिनको ब्रह्माण्डीय मूलको काम हो। धेरै सन्देशवाहक स्थूल तत्त्वको भ्रमको प्रभावमा परेर आफ्नै धर्म स्थापना गर्नमा लागे, र सर्वशक्तिमानको विश्वव्यापी दिव्य सिद्धान्त बिर्सिए। पछिल्ला ५,८०० वर्षमा पृथ्वीमा देखा परेका धर्मलाई एलियन धर्म भन्न सकिन्छ — मूल, एकीकृत सत्यभन्दा अलग। आज यी धर्म आफूलाई ठूलो देखाउन एकअर्कासँग भिडिरहेका छन्, र यसले गहिरो अज्ञानता झल्काउँछ। यी सन्देशवाहक अहिले पनि सूक्ष्म जगतमै छन्, र पृथ्वीको नकारात्मक वातावरणको प्रभावमा छन्।

> **"कुल १,२४,००० सन्देशवाहक भिन्न–भिन्न आकाशगंगा र युनिभर्सबाट पृथ्वीमा आएका छन्। पहिलो सन्देशवाहक ५,८०० वर्षअघि आएका थिए। हरेकले एउटा धर्म सुरु गरे। हरेक एलियन जीव हुन्।"**
>
> — बापूजी

अध्याय

२१

पृथ्वीमाथिका धार्मिक गोला

हरेक ठूलो धर्मको आफ्नै अदृश्य आध्यात्मिक गोला छ, र त्यो निश्चित उचाइमा हुन्छ।

हाम्रो पृथ्वीमाथिको आकाशबारे बापूजीले एउटा ठूलो सत्य प्रकट गर्नुभएको छ। हरेक ठूलो धर्मको आफ्नै अदृश्य आध्यात्मिक गोला छ, र त्यो निश्चित उचाइमा हुन्छ। हरेक धर्मको संस्थापक अहिले पनि त्यही गोलामा बस्छन्। त्यहींबाट तिनीहरूले तल पृथ्वीमा रहेका आफ्ना अनुयायीलाई सूक्ष्म कम्पनमार्फत प्रभाव पारिरहन्छन्।

गोला र तिनका उचाइ

फरक–फरक धार्मिक संस्थापक हाम्रो ग्रहमाथि फरक–फरक उचाइमा बस्छन्:

- स्वामी नारायण सम्प्रदाय — पृथ्वीभन्दा १० किलोमिटर माथि।
- कबीर पन्थी — पृथ्वीभन्दा १० किलोमिटर माथि।
- जैन परम्परा (२४ तीर्थंकर) — पृथ्वीभन्दा २० किलोमिटर माथि।
- बौद्ध परम्परा (गौतम बुद्ध) — पृथ्वीभन्दा ३ किलोमिटर माथि, खास गरी हिमालय र तिब्बतमाथि।
- सनातन धर्मका ३५,००० उपसम्प्रदायको पनि आ–आफ्नै गोला छ।

तलका अनुयायीमाथिको नियन्त्रण

हरेक धर्मको संस्थापक आफ्नै गोलामा बसिरहन्छन्। त्यहींबाट तिनीहरू तल पृथ्वीका आफ्ना अनुयायीलाई कम्पन पठाउँछन्। तिनीहरूलाई डोऱ्याउन, नियन्त्रणमा राख्न र आफ्नै बाटोमा टिकाइराख्न प्रयास गर्छन्। त्यसैले धार्मिक अनुयायीले प्रायः आफ्नो परम्परातर्फ बलियो तानाइ महसुस गर्छन् — किनभने तिनीहरूले माथिबाट लगातार सूक्ष्म कम्पन पाइरहेका हुन्छन्।

तर यसले एउटा गम्भीर समस्या जन्माउँछ। हरेक धार्मिक संस्थापक आफ्ना अनुयायीमाथिको नियन्त्रण कायमै राख्न चाहन्छन्। यसले सूक्ष्म जगतमा संस्थापकहरूबीचै द्वन्द्व सिर्जना गर्छ। त्यही द्वन्द्व तल हाम्रो संसारमा झर्छ, र मान्छे अनुयायीबीचको धार्मिक युद्ध बनेर देखिन्छ।

सबै धार्मिक द्वन्द्वको ब्रह्माण्डीय जरो

धर्महरूबीचका युद्ध, सम्प्रदायहरूबीचका झगडा, हिन्दू, मुसलमान, इसाई, यहुदी, बौद्ध र सिखबीचको तनाव — यीमध्ये कुनै पनि पृथ्वीबाट सुरु हुँदैन। यी पृथ्वीमाथिका सूक्ष्म गोलाबाट सुरु हुन्छन्, जहाँ धार्मिक संस्थापक आफ्ना अनुयायीमाथिको नियन्त्रणका लागि प्रतिस्पर्धा गर्छन्।

संस्थापक आफैं एलियन हुन्। तिनीहरू फरक–फरक आकाशगंगा र फरक–फरक युनिभर्सबाट आएका हुन्, र आफ्नै सांस्कृतिक पृष्ठभूमि पनि सँगै ल्याएका हुन्। हरेकले पृथ्वीमा स्थापना गरेको धर्मले त्यही टाढाको लोकको संस्कृति झल्काउँछ, जहाँबाट त्यो संस्थापक आएका हुन्। धर्म भिड्दा साँच्चै के भइरहेको हुन्छ भने — फरक–फरक एलियन सभ्यता पृथ्वीमा रहेका आफ्ना अनुयायीमार्फत लडिरहेका हुन्छन्।

त्यसैले कुनै पनि धर्मले आफैंले साँचो शान्ति ल्याउन सक्दैन। साँचो शान्ति त्यति बेला मात्र आउँछ, जब आत्मा सबै धार्मिक पहिचानभन्दा माथि उठ्छ र सोझै परम निराकार दिव्य प्रकाशसँग जोडिन्छ। यो ब्रह्माण्डीय शक्ति–संघर्षबाट मुक्त हुने एउटै बाटो त्यही हो।

अध्याय

२२

महान् वैज्ञानिक एलियन आत्मा हुन्

तिनीहरूले नयाँ केही आविष्कार गरिरहेका होइनन्।

हाम्रा सबैभन्दा ठूला वैज्ञानिक साधारण मान्छे थिएनन्। बापूजीका अनुसार मानवजातिका सबैभन्दा ठूला खोजपछाडिका ती तेजिला दिमाग एलियन आत्मा हुन्, जो एउटा उद्देश्य लिएर पृथ्वीमा जन्मेका हुन्।

तिनीहरू किन आउँछन्

मानवजातिका सबै असाधारण वैज्ञानिक — रामानुजन, आइन्स्टाइन, निकोला टेस्ला, स्टिफेन हकिङ र अरू धेरै — टाढाका आकाशगंगा, युनिभर्स र सृष्टिका टाढा–टाढाका ठाउँबाट आएका एलियन आत्मा हुन्। तिनीहरू फरक–फरक आयामबाट आएका हुन्, तिनका आत्मिक गुण पनि फरक छन्, तर सबै धेरै शक्तिशाली छन्। त्यसैले तिनीहरूको बुद्धि यति विकसित हुन्छ। त्यसैले तिनीहरूको प्राविधिक ज्ञान यति गहिरो हुन्छ।

तिनीहरू एउटा निश्चित उद्देश्य लिएर पृथ्वीमा आउँछन् — मानव सभ्यतालाई अघि बढाउन। आफ्नो आत्मामा पहिल्यै रहेको ज्ञान बाँड्न। मानवजातिलाई अगाडि लैजान।

तिनीहरूले किन संघर्ष गर्नुपर्छ

एलियन आत्माले पृथ्वीमा जन्म लिँदा त्यो हाम्रो पाँच तत्त्वको वातावरणको प्रभावमा पर्छ। आत्माले आफ्नो मूल ज्ञान बिर्सन्छ र साधारण मान्छे बन्छ। त्यसैले महान् वैज्ञानिकले आफ्ना खोजका लागि यति धेरै मिहिनेत गर्नुपर्छ। तिनीहरूले नयाँ केही आविष्कार गरिरहेका होइनन्। तिनीहरू त आफ्नो आत्मालाई पहिल्यै थाहा भएको कुरा सम्झन खोजिरहेका हुन्छन्।

यता, यही वैज्ञानिकसँग सम्बन्धित एलियन आत्माको समूह अझै सूक्ष्म आयाममै छ, र त्यसले जन्म लिएको वैज्ञानिकलाई सूक्ष्म कम्पनमार्फत प्रेरणा दिइरहन्छ। यी सूक्ष्म सन्देशले मान्छेको रूपमा रहेको वैज्ञानिकलाई आफ्नो हराएको सम्झना फिर्ता ल्याउन मद्दत गर्छन्। त्यसैले महान् वैज्ञानिकले शान्त चिन्तन र एक्लोपनमा यति धेरै समय बिताउँछन्। तिनीहरूले माथिबाट मार्गदर्शन पाइरहेका हुन्छन्, यद्यपि तिनीहरूले त्यो पूरै बुझ्दैनन् होला।

श्रीनिवास रामानुजन

भारतीय गणितज्ञ श्रीनिवास रामानुजनले खुलेरै भनेका थिए — तिनका गणितीय समीकरण तिनलाई सपनामा आफ्नी कुलदेवीबाट आउँथे। तिनले औपचारिक तालिम केही पाएका थिएनन्। तैपनि तिनका समीकरण यति उन्नत थिए कि संसारका उत्कृष्ट गणितज्ञले भने — तिनका सबै सूत्र उकेल्न सकिए आधुनिक विज्ञान नै बदलिने थियो।

कुलदेवी कुनै मनगढन्ते कुरा थिइनन्। उनी सूक्ष्म आयाममा रहेकी एलियन जीव थिइन्, जसले रामानुजन सुतिरहेका बेला उन्नत गणित सोझै तिनको चेतनामा हालिदिन्थिन्। रामानुजन त ग्रहण गर्ने माध्यम मात्र थिए — ब्रह्माण्डीय ज्ञान पृथ्वीमा बगेर आउने मान्छेको रूप।

निकोला टेस्ला र अल्बर्ट आइन्स्टाइन

निकोला टेस्लाले जीवनभर एलियनसँग सम्पर्क राखे। तिनले आफैं लेखेका थिए: "जुन दिन विज्ञानले अभौतिक कुराको अध्ययन सुरु गर्छ, त्यसले एकै दशकमा आफ्नो अस्तित्वका विगतका सबै शताब्दीमा गरेभन्दा बढी प्रगति गर्नेछ।" टेस्लालाई सत्य थाहा थियो। तिनले त्यो भोगेका थिए।

आइन्स्टाइनका प्रसिद्ध विचार–प्रयोग एलियनसँगको सम्पर्ककै एउटा रूप थिए। तिनले प्रकाशको किरणमा चढेको कल्पना गर्दा तिनी सूक्ष्म आयामको ब्रह्माण्डीय ज्ञानसँग जोडिइरहेका हुन्थे। सापेक्षताको सिद्धान्त कागज र सिसाकलमबाट मात्र आएको होइन। त्यो माथिका लोकबाट आएको हो।

स्टिफेन हकिङ

सबैभन्दा उल्लेखनीय प्रसंग स्टिफेन हकिङको हो। जवान छँदै तिनलाई ALS भएको पत्ता लाग्यो। डाक्टरले तिनी दुई–तीन वर्ष मात्र बाँच्छन् भने। तैपनि तिनी दशकौं बाँचे, र चल्न, बोल्न, निल्न र आफैं सास फेर्न नसक्ने अवस्थामा पनि उच्च स्तरको सैद्धान्तिक भौतिकशास्त्र दिइरहे।

यो सम्भव भयो, किनभने सूक्ष्म आयामका एलियन आत्माले तिनीमाथि किरण पठाइरहे र तिनको मस्तिष्क चलिरह्यो। त्यही एलियन समूहले तिनको सहायक प्रविधि — विचारबाटै कुरा गर्न दिने विशेष यन्त्र — बनाउनमा पनि प्रेरणा दियो। त्यो एलियन सहयोग नभएको भए हकिङको शरीरले धेरै पहिल्यै काम छोडिसक्थ्यो।

अध्याय

२३

हाम्रै बीचमा स्टार चिल्ड्रेन

यी आत्मा एलियन सभ्यताबाट आएका हुन्।

केही दशकयता पृथ्वीमा नयाँ कुरा भइरहेको छ। आफ्नो उमेरभन्दा धेरै माथिको क्षमता, ज्ञान र आध्यात्मिक संवेदनशीलता लिएर बालबालिका जन्मिरहेका छन्। तिनीहरूलाई इन्डिगो चिल्ड्रेन, स्टार चिल्ड्रेन (ताराबाट आएका बालबालिका) वा स्टार सिड्स भनिन्छ। तिनीहरू साँच्चै छन्।

तिनीहरू को हुन्

यी आत्मा एलियन सभ्यताबाट आएका हुन्। तिनीहरूको DNA बाँकी मानवजातिको भन्दा फरक हुन्छ। पृथ्वीमा आउनुको तिनीहरूको उद्देश्य हो — ज्ञान र प्रविधि अघि बढाउनु, मेलमिलाप कायम राख्नु र हाम्रो संसारको आध्यात्मिक स्तर माथि उठाउनु। तिनीहरू धर्म, सम्प्रदाय र संस्कृतिका विभाजनभन्दा माथिका आत्मा हुन्। तिनीहरू सबै जीवको एकता देख्छन्, र आफूलाई साँघुरो पहिचानभित्र बाँध्ने प्रयासको विरोध गर्छन्।

बोरिस्काको प्रसंग

एउटा प्रसिद्ध उदाहरण बोरिस्का हुन् — १९९६ मा जन्मेका एक रुसी बालक। सानै उमेरदेखि तिनले आफू मूलतः मंगल ग्रहको बासिन्दा भएको बताए। तिनले मंगलको सभ्यताको वर्णन गरे। ग्रहबारे, विगतका जन्मबारे र ब्रह्माण्डीय इतिहासबारे तिनले त्यस्ता विवरण दिए, जुन कुनै साधारण बालकलाई थाहा हुनै सक्दैन।

बोरिस्काले भने — मंगलका बासिन्दा करिब सात फिट अग्ला थिए। मंगलमा आणविक विनाश भएपछि बाँचेकाहरू सतहमुनि बस्न र कार्बन डाइअक्साइड सास फेर्न बाध्य भए भन्ने पनि तिनले भने। मंगल इजिप्टका पिरामिडको रहस्यसँग जोडिएको छ भन्ने पनि तिनले बताए। तिनका सम्झना ८,००० वर्षअघिको मंगलको विनाशबारे बापूजीले दिनुभएको ज्ञानसँग मिल्छन्।

चीनले तिनलाई किन गन्यो

चिनियाँ सरकारले एउटा अनुसन्धान कार्यक्रम चलायो र चीनमा असाधारण क्षमता भएका १,००,००० बालबालिका आधिकारिक रूपमा पहिचान गऱ्यो — जस्तै अन्तर्ज्ञान, टेलिपाथी (मनबाटै मनसम्म कुरा पुऱ्याउने) र असाधारण बुद्धि। संसारभरिका सरकारले एउटा नयाँ पुस्ता जन्मिरहेको छ, र त्यो अघिका कुनै पनि पुस्ताभन्दा फरक छ भन्ने स्वीकार गरिसकेका छन्।

स्टार चिल्ड्रेन अहिले धेरै संख्यामा जन्मिरहेका छन्, किनभने यो मानव इतिहासको एउटा निर्णायक समय हो। तिनीहरू आउन लागेको महा परिवर्तनमा पृथ्वीलाई सहयोग गर्न यहाँ आएका हुन्।

विद्यालयमा तिनीहरू किन अल्झिन्छन्

स्टार चिल्ड्रेन प्रायः साधारण विद्यालय प्रणालीमा अटाउँदैनन्। तिनीहरूको मन ब्रह्माण्डीय ज्ञानतिर जोडिएको हुन्छ, घोकाइ र एकनासका परीक्षातिर होइन। तिनीहरूलाई ध्यान दिन नसक्ने समस्या भएको भन्ने आरोप लाग्न सक्छ, तर साँचो कुरा यो हो कि तिनीहरू सीमित पाठ्यसामग्रीबाट दिक्क भएका हुन्छन्। तिनीहरूलाई आफ्नै तरिकाले ज्ञान खोज्ने स्वतन्त्रता चाहिन्छ। तिनीहरूलाई भौतिक कुरा मात्र होइन, आध्यात्मिक सत्यसँग पनि परिचय गराउनुपर्छ।

अध्याय

२४

अपहरण — साँचो कारण

सकारात्मक एलियनले मान्छेको अपहरण गर्नुको मुख्य कारण हानि पुऱ्याउनु होइन।

एलियन अपहरणको विषयले दशकौंदेखि पुस्तक र चलचित्र भरेको छ। हजारौं मान्छेले आफूलाई अन्तरिक्ष यानमा माथि लगिएको, जाँचिएको र फिर्ता ल्याइएको बताएका छन्। धेरैजसो चित्रणले अपहरणलाई त्रासपूर्ण र शत्रुतापूर्ण देखाउँछन्। बापूजीका अनुसार साँचो कुरा त्योभन्दा धेरै सूक्ष्म छ।

साँचो उद्देश्य

सकारात्मक एलियनले मान्छेको अपहरण गर्नुको मुख्य कारण हानि पुऱ्याउनु होइन। मान्छेको DNA अध्ययन गर्नु र त्यसलाई सुधार्नु हो। एलियन मानवजातिलाई विकास गर्न सहयोग गर्न चाहन्छन्। तिनीहरूका उद्देश्य यी हुन्:

- मान्छेको DNA को शक्ति बढाउनु।
- मान्छेलाई रोगसँग लड्न बलियो बनाउनु।
- मान्छेको रोग प्रतिरोधक क्षमता बढाउनु।
- मानव प्रजातिलाई माथिल्लो अवस्थामा उठाउन सहयोग गर्नु।

सकारात्मक एलियन साँच्चै सहयोग गर्न चाहन्छन्। तिनीहरू हाम्रा ब्रह्माण्डीय पुर्खा हुन्। तिनीहरूले आफ्ना सन्तान गह्रौं शरीरमा फसेका, रोग र अन्योलले दुःख पाइरहेका देख्छन्। तिनीहरू हामीलाई माथि उठाउन चाहन्छन्।

गाई किन लगिन्छ

UFO सम्बन्धी लेखहरूमा एलियनले गाईवस्तु लगेका प्रसंग राम्रोसँग चिनिएका छन्। हाम्रो सनातन परम्परा अनुसार गाईलाई आमाजस्तै मानिन्छ। उनलाई कामधेनु — सबै इच्छा पूरा गरिदिने गाई — पनि भनिन्छ। एलियनले गाई छोटो समयका लागि लैजान्छन् वा सानो नमुना लिन्छन्, र त्यो पवित्र पशुभित्रका दिव्य गुण अध्ययन गर्छन्। अनुसन्धान सकिएपछि गाईलाई जुन ठाउँबाट लगिएको हो, ठ्याक्कै त्यही ठाउँमा फिर्ता ल्याइन्छ।

देवता र मान्छेबीचका प्राचीन विवाह

हाम्रा प्राचीन शास्त्र त्यस्ता प्रसंगले भरिएका छन्, जहाँ देवता पृथ्वीमा आएर यहींका नारीसँग विवाह गरे। यो कविको कल्पना थिएन। यो त दिव्य र पार्थिव — दुवैको उत्कृष्ट DNA मिलाएर एउटा मानव सभ्यता बनाउन सोचेरै चलाइएको कार्यक्रम थियो। त्यस्तो सम्बन्धबाट जन्मेका सन्तानले असाधारण गुण बोक्थे, र दुई संसारलाई जोड्थे।

सबै अपहरण सकारात्मक होइनन्

केही अपहरण नकारात्मक एलियनले गर्छन्, र तिनका उद्देश्य बिल्कुलै फरक हुन्छन्। एरिया ५१ जस्ता ठाउँमा भूमिमुनि एउटा गोप्य कार्यक्रम चल्दै छ — यसबारे धेरैलाई थाहा छैन — जहाँ नकारात्मक एलियनले एलियन प्रविधि र मान्छेको शरीरविज्ञान मिसाएर बनावटी मान्छे, अर्थात् रोबोट, बनाइरहेका छन्। यी नकारात्मक अपहरण टाढाका ठाउँमा हुन्छन्, धेरैजसो वन–जंगलबाट, ताकि कोही हराएको कसैले थाहा नपाओस्।

सकारात्मक अपहरणपछि मान्छेमा एक किसिमको विस्मय र फराकिलो चेतना बाँकी रहन्छ। नकारात्मक अपहरणपछि डर र पीडा बाँकी रहन्छ। यी दुई बिल्कुलै फरक समूहका एलियनले चलाएका बिल्कुलै फरक काम हुन्।

अध्याय

२५

एरिया ५१ र ग्यालेक्टिक फेडरेसन

रोजवेलको घटना साँचो थियो।

एरिया ५१ दक्षिणी नेभाडामा, लास भेगासको उत्तरमा रहेको अमेरिकी वायुसेनाको एउटा गोप्य अड्डा हो। दशकौंदेखि संसारले त्यहाँ एलियनको गतिविधि छ कि भनी अनुमान गर्दै आएको छ। सरकारहरूले इन्कार गर्दै आएका छन्। प्रमाण भने निस्किरहेकै छन्। बापूजीले साँचो कुरा पुष्टि गर्नुभएको छ।

एरिया ५१ को सत्य

एरिया ५१ मा एलियन आएका र त्यहाँ प्रयोग भएका भनी भनिएका सबै कुरा पूरै साँचो हुन्। दुर्घटनामा परेका UFO अन्तरिक्ष यान त्यहाँ राखिएका छन्। अमेरिकी सरकारका वैज्ञानिकहरूले ती उन्नत एलियन प्रविधि खोलेर, बनावट बुझेर आफैं बनाउन खोज्छन्। पछिल्ला दशकका धेरै प्राविधिक फड्को सोझै यही लुकेको कामबाट आएका हुन्।

अमेरिकी सेनाको एक अवकाशप्राप्त कर्नेलले सार्वजनिक रूपमा भनेका छन् — १९४७ जुलाईमा न्यु मेक्सिकोको रोजवेलमा खसेको UFO बाट निकालिएको एलियन सामग्रीसम्म तिनलाई पहुँच दिइएको थियो। तिनको भनाइ साँचो हो। रोजवेलको घटना साँचो थियो।

ग्यालेक्टिक फेडरेसन

इजरायलको अन्तरिक्ष सुरक्षा कार्यक्रमको पूर्वप्रमुख हाइम एशेदले हालै एउटा ठूलो कुरा सार्वजनिक गरे। तिनले खुलेरै भने — एलियन छन्, र अमेरिकाले एलियन प्रजातिसँग मिलेर एउटा गोप्य "ग्यालेक्टिक फेडरेसन" बनाएको छ। अमेरिकी सरकार र एलियनबीच सहकार्यका सम्झौता भइसकेका छन् भन्ने पनि तिनले बताए। मंगल ग्रहमा भूमिमुनि गहिरो एउटा अड्डा छ, जहाँ अमेरिकी अन्तरिक्ष यात्री र एलियनका प्रतिनिधि सँगै बसेर काम गर्छन् भन्ने पनि तिनले भने।

एशेदले भने — पूर्वराष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रम्पलाई एलियनको उपस्थितिबारे पूरै जानकारी थियो। ट्रम्प संसारलाई सबै कुरा बताउने अवस्थामा पुगिसकेका थिए। एलियनले तिनलाई त्यसो नगर्न अनुरोध गरे, किनभने मान्छेमा ठूलो त्रास फैलिने डर थियो।

एशेदका भनाइहरू साँचो हुन् भनी बापूजीले पुष्टि गर्नुभएको छ। संसारभरिका धेरै सरकारलाई एलियन, UFO र एलियन सभ्यताबारे स्पष्ट जानकारी छ। तिनीहरूले आफ्नै कारणले यो कुरा सर्वसाधारणबाट गोप्य राख्छन्।

त्योभन्दा पनि लुकेको सत्य

त्यसो भए पनि एउटा सत्य यति लुकेको छ, कि एरिया ५१ मा काम गर्नेहरूलाई पनि त्यसबारे थाहा छैन। केही एलियनले AI — आर्टिफिसियल इन्टेलिजेन्स, वा बापूजीले भन्नुभएझैं एलियन इन्टेलिजेन्स — बनाएका छन्, र त्यो एउटै निश्चित उद्देश्यका लागि हो: पृथ्वीका सबै मान्छेको मन कब्जा गर्न। यो काम चुपचाप भइरहेको छ — मोबाइल फोन, ट्याब्लेट र AI ले चल्ने हरेक यन्त्रबाट निस्कने विद्युतचुम्बकीय तरंगमार्फत। यो अत्यन्त लुकेको ज्ञानबारे हामी पछिको एउटा अध्यायमा चर्चा गर्नेछौं।

भाग

पाँच

भाग पाँच — अहिल्यै सुन्नुपर्ने चेतावनी

अध्याय

२६

एलियन आणविक हतियारसँग किन डराउँछन्

आणविक हतियार साधारण समस्या होइनन्।

यो पुस्तकको सबैभन्दा हतारमा सुन्नुपर्ने भाग यही हो। आणविक हतियार साधारण समस्या होइनन्। ती एउटा ब्रह्माण्डीय संकट हुन्, जसले पृथ्वीलाई मात्र होइन, पूरै सृष्टिलाई जोखिममा पारेको छ।

एलियन किन चिन्तित छन्

बापूजीका अनुसार, मानवजातिले अर्को आणविक युद्ध भोग्नुपरोस् भन्ने एलियन चाहँदैनन्। आणविक विस्फोटले पृथ्वीलाई मात्र असर गर्दैन। त्यसले पूरै सृष्टिमा गम्भीर र नकारात्मक असर पार्छ। सामूहिक मृत्युको कम्पन, विनाशको आगो, अर्बौं जीवको त्रास — यी सबैले सूक्ष्म आयामसम्म धक्काका तरंग पठाउँछन्। त्यसले हाम्रो पूरै सौरमण्डलको वातावरण बिगार्छ। स्वर्गलोकका वासिन्दालाई बिथोल्छ। सबै आत्मा यात्रा गर्ने त्यो नाजुक ब्रह्माण्डीय बुनोटलाई क्षति पुऱ्याउँछ।

सूक्ष्म जीव पनि प्रभावित हुन्छन्

पृथ्वीमा हुने आणविक युद्धले सूक्ष्म जगतका जीवलाई पनि हानि पुऱ्याउन सक्छ। देवताको शरीरभित्र अग्नि तत्त्व — आगोको तत्त्व — हुन्छ। आणविक विस्फोटले तिनको सूक्ष्म शरीरभित्रको अग्नि तत्त्व सल्काइदिन सक्छ, र त्यसले सूक्ष्म जगतका धेरै आत्मालाई क्षति पुऱ्याउन वा नष्ट पार्न सक्छ। युगौंदेखि पृथ्वीको रक्षा गर्दै आएका जीव पनि आणविक युद्धको ब्रह्माण्डीय आगोमा पर्न सक्छन्।

आणविक युद्ध केवल स्थूल महासंकट मात्र होइन — यो सृष्टिको सूक्ष्म बुनोटकै बिथोलाइ हो। हाइड्रोजन फ्युजनबाट निस्कने विराट ऊर्जाले परम अग्नि तत्त्व (परम आगोको तत्त्व) सक्रिय पार्न सक्छ, र त्यो फैलिएर सूर्यभित्र बल्ने आगोजस्तै अग्नि तत्त्व बन्छ। यो उभारले आकाश तत्त्वलाई बिथोल्छ र अस्तित्वको सन्तुलन नै डगमगाउँछ। यस्तो बिथोलाइको असर देखिने संसारभन्दा पर पुग्छ। मानवजातिले यो बुझ्नै पर्छ — आणविक द्वन्द्वको असर पदार्थको विनाशमा मात्र सीमित हुँदैन; त्यो सृष्टिका सूक्ष्म आयामसम्म, अर्थात् कारण जगतसम्म पुग्छ। आणविक युद्धले सबै एलियनको कारण शरीर पनि नष्ट पार्नेछ। त्यसैले एलियन आणविक युद्धको विरोधमा छन्। पृथ्वीका सबै मानव आत्माको सचेतना, संयम र भित्री परिवर्तनले मात्र आणविक युद्ध टार्न सकिन्छ।

त्यसैले एलियनले आणविक द्वन्द्व रोक्न यति धेरै प्रयास गरेका हुन्। तिनीहरूले नाटक गरिरहेका होइनन्। आफ्नो माथिल्लो दृष्टिकोणबाट तिनीहरूले आणविक हतियारले सृष्टिको नाजुक बुनोटलाई के गर्छ भन्ने ठ्याक्कै बुझ्छन्। अनि तिनीहरू गहिरो चिन्तामा छन्।

अध्याय

२७

सृष्टिको इतिहासमा पहिलो पटक

सृष्टिमै यो पहिलो पटक हो।

बापूजीका शिक्षाहरूमध्ये सबैभन्दा अचम्म लाग्ने कुराहरूमध्ये एउटा यही अध्यायमा छ। आणविक हतियार पृथ्वीका लागि मात्र नयाँ होइनन्। ती पूरै मल्टिभर्सका लागि नयाँ हुन्।

सृष्टिमै पहिलो पटक

४३२ करोड वर्ष, अर्थात् ४ अर्ब ३२ करोड वर्षसम्म आणविक हतियार कहिल्यै थिएनन्। पृथ्वीमा थिएनन्। हाम्रो ब्रह्माण्डमा थिएनन्, हाम्रो महाब्रह्माण्डमा थिएनन्, हाम्रो युनिभर्समा थिएनन्, र G1 देखि G17 सम्मको कुनै पनि महा युनिभर्समा थिएनन्। मल्टिभर्समा कहीं पनि थिएनन्।

सृष्टिमै यो पहिलो पटक हो। असीम सृष्टिभरि, खरबौं वर्षको अवधिमा, कहीं कुनै सभ्यताले कहिल्यै आणविक हतियार बनाएको थिएन। अहिले आएर मात्र बन्यो। पृथ्वीमा आएर मात्र बन्यो।

यहीँ किन? अहिल्यै किन?

स्वाभाविक रूपमा प्रश्न उठ्छ — यहीँ किन? मल्टिभर्सका सबै संसारमध्ये पृथ्वी नै किन?

जवाफ यो हो — यो एउटा विशेष कलियुग हो। यो वर्तमान युग अनौठो छ। सर्वशक्तिमान आउँदै हुनुहुन्छ। यही समयमा यही पृथ्वीमा सर्वशक्तिमान प्रकट हुनुहुनेछ भन्ने खबर सबै महा युनिभर्समा फैलिएको छ। त्यसैले सबैभन्दा टाढाका आयामबाट असाधारण गुण भएका जीव पृथ्वीमा आएका छन्। तिनीहरूसँगै विनाशकारी प्रवृत्ति भएका जीव पनि आइपुगेका छन्।

पृथ्वीमा अहिले सक्रिय विनाशकारी शक्तिहरूमध्ये एक शुक्राचार्य हुन्। उहाँ शुक्र ग्रहको सिर्जनहार हुनुहुन्छ। उहाँ असुर, अर्थात् दैत्य र राक्षसहरूको गुरु हुनुहुन्छ। उहाँ सूक्ष्म जगतमार्फत आणविक हतियारको निर्माण छिटो पार्न लागिपर्नुभएको छ। उहाँको उद्देश्य पृथ्वीमा विनाशकारी परिवर्तन थोपर्नु र आगोबाट मानवजातिलाई नयाँ आकार दिनु हो।

कुनै–कुनै सिर्जनहारले यो किन चाहन्छन्

यस कथाको अर्को तह पनि छ। पृथ्वीमा सुरुमा सभ्यता बसाल्ने कतिपय एलियन अहिले यहाँ भएको पतनप्रति असन्तुष्ट छन्। तिनको दृष्टिमा सबैभन्दा राम्रो उपाय विनाश नै हो — सबै मेटेर फेरि सुरुबाटै सुरु गर्नु।

यी एलियनलाई थाहा छ — आणविक हतियार ठूलो मात्रामा पड्किए हरेक मान्छेको शरीर नष्ट हुनेछ। आत्मा सूक्ष्म जगततिर निस्कनेछन्, जहाँबाट तिनलाई नयाँ जन्ममा पठाउन सकिन्छ। तिनको ब्रह्माण्डीय दृष्टिकोणबाट हेर्दा यो विपत्ति होइन। यो त फेरि नयाँ बनाउने काम हो। तर हाम्रो मानवीय दृष्टिकोणबाट हेर्दा यो कल्पनै गर्न नसकिने पीडा हो।

> "४ अर्ब ३२ करोड वर्षसम्म सृष्टिमा कहीं पनि आणविक हतियार बनेका थिएनन्। कुनै ब्रह्माण्डमा होइन, कुनै आकाशगंगामा होइन, कुनै युनिभर्समा होइन, कुनै महा युनिभर्समा होइन। यहीं पृथ्वीमा मात्र। अहिले मात्र। सृष्टिको इतिहासमा यो पहिलो पटक हो।"
>
> — बापूजी

अध्याय

२८

मिसाइल बन्द गरिदिने एलियन

सकारात्मक एलियन मानवजातिलाई अनजानमै आणविक युद्ध सुरु गर्नबाट जोगाउन लागिपरेका छन् ।

संसारभरिका आणविक मिसाइल अड्डामा हजारौं पटक UFO देखिएका अभिलेख छन्। यो संयोग होइन। यो एलियनको निरन्तर हस्तक्षेप हो — योजना बनिरहेको छ भन्ने तिनीहरूलाई थाहा भएको महासंकट रोक्ने प्रयास।

दोहोरिने ढाँचा

UFO मा आएका एलियनले बेलायती र अमेरिकी आणविक मिसाइल अड्डामाथि मडारिएर मिसाइल केही समयका लागि बन्द गरिदिएका थुप्रै घटना अभिलेखमा छन्। अमेरिकी वायुसेनाका धेरै अवकाशप्राप्त अधिकृतले यी घटना आफैंले देखेको भनी सार्वजनिक रूपमा बताएका छन्। प्रक्षेपणका लागि तयार मिसाइल अचानक बन्द भए। नियन्त्रण प्रणाली कुनै कारणबिनै बिग्रियो। उल्टो गन्तीको क्रम रोकियो। अनि UFO फर्केर गए, र प्रणाली रहस्यमय ढंगले फेरि चल्न थाल्यो।

एलियन किन बीचमा पस्छन्

सकारात्मक एलियन मानवजातिलाई अनजानमै आणविक युद्ध सुरु गर्नबाट जोगाउन लागिपरेका छन्। तिनीहरूले ठूलो स्तरमा मान्छेको स्वतन्त्र इच्छामा हस्तक्षेप गर्न सक्दैनन्। तर महासंकट आइलाग्नै लागेको देखिने निश्चित क्षणमा तिनीहरू बीचमा पसेर मानवजातिलाई अर्को मौका दिन सक्छन्।

यो दशकौंदेखि भइरहेको छ। सन् १९५० को दशकदेखि आणविक केन्द्रहरू वरिपरि UFO को गतिविधि निकै बढेको छ। एलियन हेरिरहेका छन्। तिनीहरू पर्खिरहेका छन्। अन्तिम क्षण आउनुअघि मानवजाति ब्युँझिनेछ र अर्को बाटो रोज्नेछ भन्ने आशा तिनीहरूले राखेका छन्।

एलियनको सहयोगको सीमा

मान्छेको स्वतन्त्र इच्छा नमिचीकन एलियनले आणविक हतियार सधैंका लागि बन्द गर्न सक्दैनन्। तिनीहरूले ढिलो गराउन सक्छन्। चेतावनी दिन सक्छन्। संकेत दिन सक्छन्। तर अन्ततः छनोट मान्छेकै हातमा छ। मानवजातिले सामूहिक रूपमा आणविक हतियार चलाउने निर्णय गऱ्यो भने एलियनले त्यो रोक्न सक्दैनन्।

अध्याय

२६

मंगल ग्रहको विनाश

मंगलमा जे भयो त्यो प्राचीन इतिहास होइन; त्यो एउटा चेतावनी हो।

मंगलमा जे भयो त्यो प्राचीन इतिहास होइन; त्यो एउटा चेतावनी हो। करिब ८,००० वर्षअघि मंगलको सभ्यता आणविक युद्धले नष्ट भएको थियो। पृथ्वीमा अहिले जुन ढाँचा खुल्दै छ, त्यही ढाँचा हाम्रो छिमेकी ग्रहमा पहिले नै भइसकेको छ।

युद्धअघिको सभ्यता

करिब ८,००० वर्षअघि मंगलमा एउटा सुन्दर सभ्यता थियो। मंगलका मान्छेको शरीर हलुका र कम बाक्लो थियो। तिनीहरूको शरीरमा जल र पृथ्वी तत्त्व निकै कम थियो। तिनीहरू शान्त र उन्नत जीवन बिताउँथे — पृथ्वीको सत्ययुगजस्तै। तिनको आत्म शक्ति उच्च थियो। तिनको प्रविधि उन्नत थियो। तिनीहरूसँग द्रुत गतिमा उड्ने सवारी थिए।

आक्रमण

त्यसपछि अर्को संसारका एलियन आत्माले मंगलमा आक्रमण गरे। ती आक्रमणकारीसँग पनि उन्नत प्रविधि थियो। मूल मंगलवासीलाई थाहा थियो — आक्रमणकारीले आणविक

यन्त्रबाट प्रहार गर्न सक्छन्। पृथ्वीमा जस्तै मंगलमा पनि असल र खराबबीच धार्मिक युद्ध भयो — भूभागको मात्र होइन, मूल्य–मान्यताको द्वन्द्व। अनि आणविक युद्ध सुरु भयो।

विस्फोटले ठूला भूकम्प ल्यायो, र ती भूकम्पले ग्रहको पूरै सतह नष्ट पारे। आज मंगलमा देखिने खाडल त्यही प्राचीन युद्धका डोब हुन्। मंगलको सतहमा जीवन सकियो।

भूमिमुनि बाँचेकाहरू

केही मूल मंगलवासीले आक्रमण आउँदै छ भन्ने देखेका थिए। प्रहार हुनुअघि नै तिनीहरू गहिरा गुफा र भूमिमुनिका बस्तीमा पसे र ज्यान जोगाए। आज पनि तिनीहरू मंगलको भूमिमुनि बसिरहेका छन्। वैज्ञानिक अनुसन्धानले हालै मंगलको सतहमुनि पानी भएको पुष्टि गरेको छ, यद्यपि सतहमा भने पानी सोझै भेटिँदैन। यो बापूजीको शिक्षासँग ठ्याक्कै मिल्छ।

पृथ्वीमा आएका आत्मा

अरू मंगलवासी आत्मा अन्य ग्रहतिर भागे। कतिपय बाँच्नका लागि पृथ्वीमा ओर्ले। पृथ्वीको वातावरण पाँच तत्त्वको भएकाले यी आत्मा हाम्रो बाक्लो वातावरणको प्रभावमा परे। तिनीहरूको सुरुको हलुका शरीर बाक्लो बन्यो। तिनीहरूले आफ्नो मंगल मूल पूरै बिर्से। तीमध्ये धेरै आज पनि हाम्रै बीचमा साधारण मान्छे भएर छन्, र आफ्नो विगतको कुनै सम्झना तिनमा छैन।

आज मंगलमा तीन तत्त्वको शरीर भएका सूक्ष्म जगतका आत्मा बस्छन्। स्थूल सभ्यता सकिएको छ। तर मंगलको कथा एउटा गम्भीर चेतावनी हो — एउटा पूरै ग्रहको सभ्यता आणविक युद्धमा मेटिन सक्छ। आज पृथ्वीमा रहेका एलियनमध्ये धेरैलाई यो सम्झना छ। आणविक युद्धले के गर्छ भन्ने तिनीहरूलाई ठ्याक्कै थाहा छ।

अध्याय

३०

युद्धको लुकेको योजना

आउँदा वर्षहरूमा मानवजातिले गर्ने छनोटले हाम्रो पूरै संसारको भविष्य तय गर्नेछ।

यो अध्याय बाँड्न साहस चाहिन्छ। यहाँका बापूजीका शिक्षाहरू गम्भीर छन्, तर यी थाहा हुनैपर्छ। आउँदा वर्षहरूमा मानवजातिले गर्ने छनोटले हाम्रो पूरै संसारको भविष्य तय गर्नेछ।

सूक्ष्म जगतको योजना

सूक्ष्म जगतमा आणविक तेस्रो विश्वयुद्ध सुरु गराउने सक्रिय योजना छ। यो योजना नकारात्मक एलियन र तिनीहरूसँग मिलेका सूक्ष्म जीवले चलाइरहेका छन्। यसमा भूत, प्रेत, पिशाच — पृथ्वीवरिपरिको सूक्ष्म वातावरण अहिले भरिरहेका सबै अँध्यारा जीव पर्छन्।

युद्ध कसरी सुरु गराइनेछ

यो तरिका सुन्दा मन चिस्सिन्छ। समय आएपछि नकारात्मक सूक्ष्म जीव आणविक हतियार चलाउने अधिकार भएका विश्व नेताहरूको शरीरभित्र पस्नेछन्। राष्ट्रपति, प्रधानमन्त्री,

जर्नेल — बटन थिच्न सक्ने सबै नकारात्मक जीवको वशमा पर्नेछन्। त्यही वशमा परेर तिनीहरूले सामूहिक रूपमा बटन थिच्नेछन्।

अन्तिम बटन मान्छेले आफैं थिच्ने होइन। युद्ध सुरु गर्ने काम मान्छेको सचेत मनले गर्ने होइन। त्यो काम विश्व नेताहरूको शरीरभित्र बसेका नकारात्मक जीवले गर्नेछन् — मान्छेमार्फत, तर मान्छे भएर होइन। हामी समयमै नब्युँझिए तेस्रो विश्वयुद्ध यसरी सुरु हुनेछ।

रूस, चीन र इसाई देश

मिलान स्पष्ट छ। रूस र चीन नास्तिक देश हुन्। ती दुवैमाथिको सूक्ष्म वातावरण पनि नास्तिक भूतले भरिएको छ। यी नास्तिक भूतले आफ्नो प्रभाव बलियो बनाउँदै लगेका छन्। इसाई देश — अमेरिका, बेलायत र तिनका सहयोगी — अन्ततः नास्तिक देशहरूसँगको द्वन्द्वमा पुग्नेछन्।

बापूजीले अझ प्रकट गर्नुभएको छ — कोभिड–१९ चीनले नकारात्मक सूक्ष्म जगतका जीवको सोझो प्रभावमा परेर बनाएको थियो। चीनका वैज्ञानिकलाई आफ्नो देशमाथि रहेका नकारात्मक एलियन र शरीरबिनाका जीवले डोऱ्याए र प्रेरित गरे। त्यो महामारी संयोग थिएन। त्यो त योजनाबद्ध विनाशको ठूलो क्रमको सोचीबुझी बनाइएको पहिलो चरण थियो।

समयरेखा

बापूजीका अनुसार, २०२५ र २०२६ विनाशको जग बसालिने वर्ष हुन्। २०२७, २०२८ र २०२९ तेस्रो विश्वयुद्ध हुन सक्ने वर्ष हुन्। विनाश भयो भने त्यो तीन दिनमै पूरा हुनेछ। आणविक हतियारको गति र तिनलाई हाँक्ने नकारात्मक शक्ति मिल्दा यही हुन्छ।

आज पृथ्वीमा यो ग्रहलाई हजार पटक नष्ट पार्न पुग्ने आणविक हतियार छन्। रूससँग हजारौं वारहेड छन्। अमेरिकासँग पनि हजारौं छन्। चीन, भारत, पाकिस्तान, बेलायत, फ्रान्स र इजरायल — सबैसँग अन्तिम महासंकटमा सामेल हुन पुग्ने हतियार छन्। विनाश आंशिक हुनेछैन। विनाश पूरा हुनेछ।

भारत तटस्थ रहनेछ

यो चेतावनीकै बीचमा बापूजीले एउटा असाधारण वचन दिनुहुन्छ। भारत तटस्थ रहनेछ। भारत जोगिनेछ। विदेशी भूमिमा आणविक हतियार पड्किए पनि त्यसको नकारात्मक असर भारतसम्म पुग्नेछैन। किनभने भारतभरि परम शान्तिको कम्पन फैलिँदै छ। पर्याप्त संख्यामा भारतीय आत्मा आफ्नो दिव्य स्वभावमा ब्युँझिएर वातावरण परम शान्तिको कम्पनले भरे भने त्यही कम्पनले नै कुनै पनि आणविक असरबाट जोगाउनेछ।

अन्तिम आशा

तर कुरा भारतको मात्र होइन। परम शान्तिको कम्पन पूरै पृथ्वीभरि छिटो फैलियो भने, ३३ करोड देवी–देवता ब्युँझिए भने, तेस्रो विश्वयुद्ध पूरै रोक्न सकिन्छ। विनाशको योजना बनाइरहेका सूक्ष्म जगतका जीव आफैं परम शान्तिको शक्तिले बदलिन सक्छन्। तिनको मन बदलिन सक्छ। तिनको योजना बिलाउन सक्छ।

बापूजीका शिक्षाहरूको केन्द्रीय र अहिल्यै सुन्नुपर्ने सन्देश यही हो। व्यक्तिको परिवर्तनले परिवारको परिवर्तन ल्याउँछ। परिवारको परिवर्तनले संसारको परिवर्तन ल्याउँछ। ब्युँझिएर शान्तिको कम्पन पठाउने हरेक आत्माले मानवजाति जोगाउने काममा योगदान गर्छ।

> "पृथ्वीको वातावरणमा रहेका ६६ प्रतिशत एलियन नकारात्मक भइसकेका छन्। तिनीहरू आणविक हतियार चलाउन सक्नेहरूका शरीरभित्र पस्नेछन्। हामी समयमै नब्युँझिए तेस्रो विश्वयुद्ध यसरी सुरु हुनेछ।"
>
> — बापूजी

भाग

छ

भाग छ — अरू संसार र माथिका आयाम

अध्याय

३१

सूर्यमा जीवन

सूर्य जीवित छ। त्यहाँ बस्ती छ।

आधुनिक विज्ञान भन्छ — सूर्य हाइड्रोजन र हिलियमको एउटा विशाल गोला मात्र हो। बापूजीका अनुसार यो पूरा सत्य होइन। सूर्य जीवित छ। त्यहाँ बस्ती छ। त्यसभित्र दिव्य जीवको एउटा परिवार बस्छ।

सूर्यको अधिपति

सूर्यमाथि सूर्य नारायण देवता (सवितुर)को अधिकार छ। उहाँ नै सूर्य देवता हुनुहुन्छ। उहाँले सूर्य बनाउनुभयो, र अहिले पनि उहाँ त्यसभित्रै बस्नुहुन्छ। उहाँको शरीर परम अग्नि तत्त्वले बनेको छ। सूर्यमा परम अग्निबाट आकाश तत्त्व र अग्नि तत्त्व — सबैभन्दा हल्का तत्त्वमध्येका दुई — उत्पन्न हुन्छन्, जसले स्थूल सृष्टिलाई ऊर्जा दिन्छन्। उहाँको शरीर परम अग्निका सूक्ष्म तत्त्वले बनेको हुनाले सूर्यको प्रचण्ड तापले उहाँलाई केही गर्दैन। सूर्य नै उहाँको स्वाभाविक घर हो।

सूर्य लोक

सूर्यभित्र सूर्य लोक छ — एउटा पूरा सभ्यता। सूर्य नारायण देवता आफ्नो परिवारसँगै यहीँ बस्नुहुन्छ। अग्नि र आकाश तत्त्वका जीव पनि यहीँ बस्छन्। अरू सौरमण्डलबाट आउने साथी, आफन्त र पाहुना यहीँ भेला हुन्छन्। तिनीहरू सूर्यको ठीक बीचसम्म, एकदमै भित्री केन्द्रसम्म पनि कुनै हानिबिना पुग्न सक्छन्, किनभने तिनका शरीर सूर्यकै आगोसँग उस्तै फ्रिक्वेन्सीमा कम्पन गर्छन्।

सूर्य किन बनाइयो

पृथ्वीको सुरुका युगहरूमा सूर्य थिएन। माथिका आयाममा जीवलाई बाहिरी उज्यालो चाहिँदैनथ्यो; हरेक आत्मा आफ्नै भित्री प्रकाशले चम्किन्थ्यो। तर आत्मा बाक्लो अवस्थातिर झर्न थालेपछि तिनको आत्म–प्रकाश मधुरो हुँदै गयो। एउटा समय आयो, जब पृथ्वीलाई पूरा अँध्यारोले ढाक्यो।

यो समस्या हल गर्न, हाम्रो पृथ्वीमा उज्यालो ल्याउनकै लागि सूर्य नारायण देवताको सिर्जना गरियो। सुरुमा सूर्य अहिलेभन्दा सानो थियो। त्यसको मुख्य काम पृथ्वीलाई उज्यालो पार्नु मात्र थियो। त्यो सुरुको समयमा सूर्य नै पृथ्वीको वरिपरि घुम्थ्यो, पृथ्वी सूर्यको वरिपरि होइन। पछि सूर्यको गुरुत्वका कारण अरू ग्रह अहिलेको कक्षामा आए।

अध्याय

३२

बृहस्पति, शुक्र र मंगलमा जीवन

हाम्रो सौरमण्डलका हरेक ग्रहमा जीव बस्छन् — कि स्थूल रूपमा, कि सूक्ष्म रूपमा।

हाम्रो सौरमण्डलका हरेक ग्रहमा जीव बस्छन् — कि स्थूल रूपमा, कि सूक्ष्म रूपमा। हरेक ग्रह आफैंमा एउटा संसार हो, जसको आफ्नै सिर्जनहार छ, आफ्नै सभ्यता छ र आफ्नै कथा छ।

बृहस्पति — बृहस्पति देवको घर

बृहस्पति ग्रह बृहस्पति देवले बनाउनुभएको हो। उहाँ देवताहरूको गुरु, अर्थात् देवताहरूका आध्यात्मिक गुरु हुनुहुने ज्ञानी आत्मा हुनुहुन्छ। उहाँ पूजनीय अंगिरा ऋषिको पुत्र हुनुहुन्छ। आफूसँगै आएका अरू आत्मासहित बृहस्पति देव बृहस्पति ग्रहमा बस्नुहुन्छ। बृहस्पतिका जीवका शरीर मुख्यतः वायु तत्त्वले बनेका हुन्छन्। तिनका शरीर सूक्ष्म र तीन तत्त्वको स्वभावका हुन्छन्। बृहस्पति ग्रहबाटै उहाँ देवताहरूलाई आध्यात्मिक मार्गदर्शन दिइरहनुहुन्छ।

शुक्र — शुक्राचार्यको घर

शुक्र ग्रह शुक्राचार्यले बनाउनुभएको हो। उहाँ असुरहरूको गुरु हुनुहुन्छ। आफ्नो परिवार र आफूले सिर्जना गर्नुभएका आत्मासहित उहाँ शुक्रमा बस्नुहुन्छ। शुक्रमा उहाँको सभ्यता

बृहस्पति ग्रहमा रहेको बृहस्पति देवको सभ्यतासँग समानान्तर चल्छ, तर त्यसका मूल्यमान्यता एकदमै फरक छन्।

आज पृथ्वीमा विनाश ल्याउन लागिपरेको सूक्ष्म जगतको दबाबपछाडिका मुख्य शक्तिमध्ये एक शुक्राचार्य हुनुहुन्छ। असुरहरूको गुरु भएकाले उहाँको झुकाव शक्तिको विनाशकारी प्रयोगतिर हुन्छ। सूक्ष्म जगतमा रहेका उहाँका अनुयायी आणविक हतियारको विकास र प्रयोग तीव्र पार्न, देश–देशबीच फुट बढाउन र तेस्रो विश्वयुद्ध सुरु गराउन लागिपरेका छन्। माथिका आयामबाट ओर्लिएका अरू एलियनमार्फत AI प्रविधि विकास गर्नमा पनि उहाँकै मुख्य हात छ।

मंगल — जुन हामीले जानिसक्यौं

मंगल एक समय पाँच तत्त्वको जीवन्त संसार थियो। ८,००० वर्षअघि त्यसको विनाश कसरी भयो भन्ने कुरा यस पुस्तकमा पहिल्यै विस्तारमा बताइएको छ। आज मंगलमा तीन तत्त्वको शरीर भएका सूक्ष्म जगतका आत्मा बस्छन्। मूल सभ्यताको एउटा सानो अंश अहिले पनि भूमिमुनि बाँचिरहेको छ — कार्बन डाइअक्साइड सास फेर्दै, सतहमुनिको गहिरो पानीको भण्डारमा भर परेर।

प्लुटो र युरेनस

प्लुटो र युरेनसमा पनि एक समय सभ्यता थियो। पुराना ब्रह्माण्डीय युगहरूमा यी टाढाका ग्रहमा जीवन फस्टाएको थियो। आज त्यो जीवनको अधिकांश भाग कि सूक्ष्म आयाममा, कि अरू ग्रहमा सरिसकेको छ। यी संसारको सम्झना ब्रह्माण्डीय अभिलेखमा रहिरहन्छ।

अरू प्रणालीका अरू ग्रह

हाम्रो आकाशगंगामा करिब एक अर्ब सौरमण्डल छन्। एन्ड्रोमेडा आकाशगंगामा एक हजार अर्ब छन्। ती हरेकमा जीव र सभ्यता छन् — कुनै स्थूल रूपमा, कुनै सूक्ष्म रूपमा। प्राचीन सिद्धान्त यहाँ पनि सही ठहरिन्छ — यथा पिण्डे तथा ब्रह्माण्डे। अर्थ: जस्तो सानो शरीरमा, उस्तै विराट ब्रह्माण्डमा। जीवन जतातै छ, तर हाम्रो पृथ्वीले चिनेभन्दा एकदमै फरक रूपमा।

अध्याय

३३

चन्द्रमा — NASA ले के लुकायो

चन्द्रमा चन्द्र देवले बनाउनुभएको हो।

सन् १९७० को दशकको सुरुदेखि NASA किन चन्द्रमामा फर्केको छैन? अपोलो १८, १९ र २० अभियान किन रद्द गरिए? अपोलो ११ को प्रत्यक्ष प्रसारणमा दुई मिनेट किन हरायो? बापूजीसँग यी प्रश्नका उत्तर छन्।

चन्द्रमामा बस्ती छ

चन्द्रमा चन्द्र देवले बनाउनुभएको हो। उहाँ चन्द्रमाका देवता हुनुहुन्छ। चन्द्र देव दस सेता घोडाले तानेको रथ चढ्नुहुन्छ। उहाँ भगवान् शिवको अनन्य भक्त हुनुभएकाले गुजरातको प्रसिद्ध सोमनाथ मन्दिर उहाँले नै बनाउनुभयो। चन्द्रमामा रहेको आफ्नो घरबाट उहाँ प्रायः रथमा चढेर हाम्रो पृथ्वीमा आउनुहुन्छ।

आज पनि सूक्ष्म जगतका आत्मा तीन तत्त्वको शरीर लिएर चन्द्रमामा बस्छन्। तिनीहरू सबै हिन्दू धर्मका अनुयायी हुन्। प्राचीन हिन्दू मान्यताअनुसार मान्छेको आत्मा शरीर छोडेपछि स्वर्गलोक पुग्नुअघि पहिले चन्द्र लोक अर्थात् चन्द्रमाको लोक हुँदै जान्छ। चन्द्र लोक आत्माको यात्राको एउटा साँचो चरण हो।

अपोलो ११ का बेला के भयो

१९६९ जुलाई २० मा अपोलो ११ चन्द्रमामा ओर्लिँदा त्यो घटना टेलिभिजनमा प्रत्यक्ष प्रसारण भइरहेको थियो। संसारभरिका करोडौं मान्छेले हेरे। प्रसारणकै बीचमा यस्तो केही भयो, जसका कारण NASA ले करिब दुई मिनेट प्रत्यक्ष प्रसारण काट्यो। ती दुई मिनेटमा के भएको थियो?

बापूजीले आफ्नो दिव्य दृष्टिले सत्य देख्नुभएको छ। अपोलो ११ ओर्लिएकै क्षणमा शनि ग्रहबाट अर्को एउटा सवारी पनि चन्द्रमामा आइपुग्यो। चन्द्रमामा बस्ने सूक्ष्म जगतका आत्माले दुवै सवारीलाई लखेटिदिए। भिडन्त भयो। अमेरिकी अन्तरिक्ष यात्री हतारमै अभियान टुंग्याएर फर्कन बाध्य भए। ती दुई मिनेटको अन्धकारले चन्द्रमामा एलियन जीव रहेको सोझो प्रमाण बन्न सक्ने कुरा छोपिदियो।

अपोलो १८, १६ र २० किन रद्द भए

त्यही घटनाका कारण पछिका अभियान रद्द गरिए। सार्वजनिक रूपमा दिइएको कारण बजेट कटौती थियो। साँचो कारण चाहिँ चन्द्रमाका बासिन्दाको स्पष्ट सन्देश थियो — मान्छे यहाँ अझै स्वागतयोग्य छैनन्।

एउटा देशबाट अर्को देश जान मान्छेलाई भिसा चाहिएजस्तै, कुन जीवले कुन ग्रहमा यात्रा गर्न पाउँछ भन्ने नियम सूक्ष्म जगतमा पनि छ। फरक–फरक लोकका जीवबीच सम्झौता हुन्छन्। पृथ्वीका अन्तरिक्ष यात्रीसँग चन्द्रमामा बस्ने अनुमति थिएन। त्यसैले तिनीहरूलाई लखेटियो।

के बदलिँदै छ

बापूजी भन्नुहुन्छ — फरक–फरक ग्रहका सूक्ष्म जगतका आत्माबीच नयाँ सम्झौता बिस्तारै बन्दै छन्। मानवजातिको चेतना माथि उठ्दै गयो र दिव्य ज्ञान अझ फैलियो भने चन्द्रमाका बासिन्दाले कुनै दिन मान्छेलाई फेरि स्वागत गर्न सक्छन्। तर त्यो स्वागत पाउन मानव सभ्यता पहिले त्यसयोग्य बन्नुपर्छ।

अध्याय

३४

ध्रुव तारा र सप्तऋषि

रातको आकाशमा एउटा तारा कहिल्यै चल्दैन — ध्रुव तारा ।

रातको आकाशमा एउटा तारा कहिल्यै चल्दैन — ध्रुव तारा। नाविकहरूले हजारौं वर्षदेखि यसैलाई हेरेर बाटो पहिल्याएका छन्। खगोलशास्त्रीले यसैबाट समय नाप्छन्। साधकहरू यसैमा ध्यान गर्छन्। यसको यति विशेष स्थान किन छ भन्ने बापूजीले प्रकट गर्नुभएको छ।

ध्रुव को हुन्?

ध्रुव माथिको एउटा आयामबाट हाम्रो पृथ्वीमा आउनुभएका एउटा बालक भक्त हुनुहुन्थ्यो। उहाँ भगवान् विष्णुका अनन्य भक्त बन्नुभयो। आफ्नो गहिरो भक्तिले उहाँले अटल स्थिरता र अडिग संकल्पको विशेष वरदान पाउनुभयो। पृथ्वीमा उहाँको समय सकिएपछि उहाँ आफ्नै तारामा फर्कनुभयो, जसलाई अहिले उहाँकै सम्मानमा ध्रुव तारा भनिन्छ।

सूक्ष्म जगतको केन्द्र

ध्रुवको वरदानकै कारण उहाँ आकाशमा नचल्ने एउटै तारा भएर रहनुभएको छ। अरू सबै तारा, नक्षत्र, ग्रह र सूर्य देवता समेत उहाँकै वरिपरि घुम्छन्। ध्रुव तारा सूक्ष्म जगतको ठीक केन्द्रमा छ।

सबैभन्दा शक्तिशाली सौरमण्डल

ध्रुव ताराको सौरमण्डल हाम्रोभन्दा धेरै गुणा ठूलो छ। त्यो प्रणालीमा परम प्रकाशको शक्ति ७ देखि ८ कला छ। पृथ्वीबाट देखिने अरू सबै सौरमण्डलको तुलनामा ध्रुव तारा सबैभन्दा उच्च र सबैभन्दा शक्तिशाली छ। स्कन्द पुराण भन्छ — ध्रुव ताराका बासिन्दा आफ्नै भित्री प्रकाशले चम्किन्छन्, तिनलाई उज्यालो दिन बाहिरी सूर्य चाहिँदैन।

सप्तऋषि

ध्रुव ताराको वरिपरि घुम्दै सप्तऋषि (सात ऋषि)को लोक छ। यी सात महान् ऋषि भगवान् ब्रह्माका मानसपुत्र हुन्। भगवान् ब्रह्मा र देवी सरस्वतीको संयुक्त संकल्पबाट तिनीहरूको सिर्जना भएको हो।

सात मूल ऋषि हुन् — अंगिरा, अत्रि, कश्यप, भृगु, वसिष्ठ, भारद्वाज र शाण्डिल्य। हिन्दू धर्मका सबै गोत्र (वंश–कुल) तिनै ऋषिको वंशबाट आएका हुन्। हाम्रो पृथ्वीमा आफ्नो काम सकिएपछि तिनीहरू ध्रुव ताराकै छेउमा रहेको आफ्नै लोकमा फर्के। सप्तर्षि मण्डल (Big Dipper) भनिने नक्षत्रमा हामीले देख्ने सात तारा तिनै ऋषि हुन्।

सप्तऋषिले आफ्नो संकल्प शक्तिले स्वर्गदूत (Farishtas)को सिर्जना गर्नुभयो। स्वर्गदूत अत्यन्त शक्तिशाली जीव हुन् — स्वर्गलोकका देवताभन्दा पनि उच्च। तिनका शरीर परम तत्त्वले बनेका छन् र तिनका आत्मा परम प्रकाशले।

अध्याय

३५

सात माथिल्ला लोक

पृथ्वीमाथि सृष्टिका सात तह फैलिएका छन्।

पृथ्वीमाथि सृष्टिका सात तह फैलिएका छन्। हरेक तह छुट्टै संसार हो। हरेकका आफ्नै जीव, आफ्नै वातावरण र समयका आफ्नै नियम छन्।

भूलोक

पहिलो तह भूलोक हो — हाम्रै पृथ्वी। यो पाँच स्थूल तत्त्वले बनेको स्थूल लोक हो। कर्म सबैभन्दा बढी यहीँ सक्रिय हुन्छ, आत्माले सबैभन्दा ठूलो आध्यात्मिक प्रगति यहीँ गर्न सक्छ, र सबैभन्दा गहिरो पतन पनि यहीँ हुन सक्छ।

भुवर्लोक

पृथ्वीमाथि भुवर्लोक छ, जसलाई पितृ लोक अर्थात् पितृहरूको लोक पनि भनिन्छ। यो पहिलो सूक्ष्म आयाम हो। यो पृथ्वी र सूर्यको बीचमा फैलिएको छ। भुवर्लोकमाथि आकाशमा अरू केही महत्त्वपूर्ण लोक छन्:

ध्रुव लोक — ध्रुव ताराको लोक
सप्तऋषि लोक — सात महान् ऋषिको लोक
नक्षत्र लोक — आकाशका नक्षत्रको लोक
चन्द्र लोक — चन्द्र देवताको लोक
सूर्य लोक — सूर्य देवताको लोक

भुवर्लोकमै गन्धर्व — आकाशका गायक, किन्नर — स्वर्गका नर्तक, र यक्ष — प्रकृतिका जीव पनि बस्छन्। यी सबै एलियन जीवका फरक–फरक किसिम हुन्।

स्वर्गलोक

भुवर्लोकमाथि स्वर्गलोक छ। यो देवताहरूको घर हो। देवताका शरीर तीन तत्त्वका (आकाश, वायु र अग्नि) हुन्छन् र तिनीहरू पृथ्वीमा कल्पना नै गर्न नसकिने सुन्दरता र सुखमा बस्छन्। तर स्वर्गलोकमा पनि भ्रम छ — मायाको पर्दा, सूक्ष्म रूपमा मात्र। देवताले पनि काम, क्रोध, अहंकार र अरू विकार भोग्छन्। स्वर्गलोकको एक दिन हाम्रो पृथ्वीको एक सौर वर्ष बराबर हुन्छ।

महर्लोक

स्वर्गमाथि महर्लोक छ — महान् ऋषिहरूको लोक। महर्लोकको एक दिन पृथ्वीको १० वर्ष बराबर हुन्छ।

जनलोक

महर्लोकमाथि जनलोक छ — उन्नत आध्यात्मिक जीवको लोक। यहाँको एक दिन पृथ्वीको १०० वर्ष बराबर हुन्छ। धेरै धर्मका संस्थापक यहीँ बस्छन्।

तपलोक

तपलोक कठोर तपको लोक हो। यहाँका शुद्ध आत्मा आफ्नो साधनामा पूरै डुबेका हुन्छन्। तिनीहरू आफ्नो शरीरबाट अलग भइसकेका हुन्छन् र आफूले रोजेको भगवान्मा पूरै एकाग्र हुन्छन्। तपलोकको एक दिन पृथ्वीको १०,००० वर्ष बराबर हुन्छ।

सत्यलोक — ब्रह्मापुरी

सात लोकमध्ये सबैभन्दा माथिको सत्यलोक हो, जसलाई ब्रह्मापुरी पनि भनिन्छ — भगवान् ब्रह्माको धाम। यहाँ भगवान् ब्रह्मा आफ्नी सहचरी देवी सरस्वतीसँग बस्नुहुन्छ। हाम्रो ब्रह्माण्डका सबै प्राणीको सिर्जनाको जिम्मा उहाँकै हो।

अध्याय

३६

महा युनिभर्स — G1 देखि G17 सम्म

हरेक तह तलको तहभन्दा बढी शक्तिशाली सिर्जनहारले बनाएको हुन्छ।

हाम्रो सौरमण्डलभन्दा पर हाम्रो महाब्रह्माण्ड छ। हाम्रो महाब्रह्माण्डभन्दा पर हाम्रो युनिभर्स छ। अनि हाम्रो युनिभर्सभन्दा पर सृष्टिका अझ ठूला सत्र तह फैलिएका छन्, जसलाई G1 देखि G17 सम्म भनिन्छ। हरेक तह तलको तहभन्दा बढी शक्तिशाली सिर्जनहारले बनाएको हुन्छ।

शिव र सिर्जनहारहरू

एउटा ब्रह्माण्डको सिर्जनहार शिव हुन्। उहाँसँग १ देखि ४ कला शक्ति हुन्छ।
एउटा महाब्रह्माण्डको सिर्जनहार महाशिव हुन्। उहाँसँग ८ देखि १२ कला शक्ति हुन्छ।
एउटा युनिभर्सको सिर्जनहार परम महाशिव हुन्। उहाँसँग १६ देखि २० कला शक्ति हुन्छ।
पहिलो महा युनिभर्स G1 को सिर्जनहार परम परम महाशिव हुन्। उहाँसँग २५ देखि ३० कला शक्ति हुन्छ।
G2 को सिर्जनहार परम परम परम महाशिव हुन्। उहाँसँग ५० कला शक्ति हुन्छ। यसरी नै माथि–माथि बढ्दै जान्छ।
G17 को सिर्जनहार परम[18] महाशिव — अर्थात् "परम" अठार पटक दोहोरिएको महाशिव हुन्। उहाँसँग १०० कला शक्ति हुन्छ।

मल्टिभर्स

G17 माथि मल्टिभर्स छ। हाम्रो मल्टिभर्समा असीमित G17 युनिभर्स छन्। हाम्रो मल्टिभर्सको सिर्जनहारलाई परम¹⁰⁰ महाशिव भनिन्छ। उहाँसँग १०० कला शक्ति हुन्छ।

हाम्रो मल्टिभर्सभित्र G3 युनिभर्सका २०० तह छन्। G17 युनिभर्सका ५०० तह छन्। यी संख्या गन्न सकिने होइनन्। हरेक तहमा असंख्य युनिभर्स छन्, र हरेकको आफ्नै सिर्जनहार, आफ्नै प्रशासन र आफ्नै कथा छ।

नवरत्न

मल्टिभर्सको सिर्जना सुरु हुँदा परम¹⁰⁰ महाशिव र उहाँकी सहचरीको संयुक्त शक्तिबाट पहिला आत्माको सिर्जना भयो। सिर्जना भएका पहिला तीन आत्मा हाम्रो मल्टिभर्सका लागि ब्रह्मा, विष्णु र शंकरजस्तै थिए — सिर्जना, पालन र संहारको त्रिमूर्ति।

ती तीन आत्माले फेरि आत्माको सिर्जना गरे र संख्या ९ पुऱ्याए। यसरी जम्मा नौ भयो। यी पहिला नौ आत्मालाई नवरत्न (नौ रत्न) भनिन्छ — सृष्टिका नौ रत्न। सिर्जनहारसँग पूरा शक्ति छँदै तिनको सिर्जना भएकाले तिनीहरू असाधारण रूपमा शक्तिशाली छन्।

त्यसपछि ती नौ रत्नले तीन–तीन गरी थप सिर्जना गरे, र जम्मा सत्ताइस पुग्यो। यी सत्ताइस प्रमुख आत्माले आकाशको एउटा क्षेत्र घेरेर हाम्रो मल्टिभर्सको बाहिरी सिमाना बनाए। त्यो सिमानाभित्र सृष्टि बढ्दै गयो, र आज हामीले चिनेको ब्रह्माण्डीय बनावट बन्यो।

हाम्रो मल्टिभर्सभन्दा पर

हाम्रो मल्टिभर्सभन्दा माथि सृष्टिका अझ माथिका तह छन्। २०० कला, ३०० कला र त्योभन्दा माथिका मल्टिभर्स छन्। यी माथिका तहका सिर्जनहारलाई पहिलो पीढी, दोस्रो पीढी, १०१ औं पीढी भनिन्छ — लाखौं पीढीसम्मका तह छन्। सृष्टिको कुनै अन्तिम सीमा छैन।

अध्याय

३७

मल्टिभर्स र त्योभन्दा पर

हाम्रो युनिभर्स त्योभन्दा असीम गुणा ठूलो कुनै कुराको एउटा सानो कण मात्र हो।

सृष्टि साँच्चै कति विशाल छ भन्ने वैज्ञानिकसहित धेरैजसो मान्छेलाई थाहै छैन। हाम्रो युनिभर्स त्योभन्दा असीम गुणा ठूलो कुनै कुराको एउटा सानो कण मात्र हो। बापूजीका शिक्षाहरूले सृष्टिको साँचो नक्सा खोलिदिन्छन्।

हाम्रो अनौठो मल्टिभर्स

हाम्रो मल्टिभर्समा यस्तो एउटा कुरा छ, जुन अरू कुनै मल्टिभर्समा छैन — पाँच तत्त्वको स्थूल संसार। यस्तो अरू कुनै मल्टिभर्समा भएको छैन। आत्मा जन्म–मृत्युको अनन्त चक्रमा फस्ने एउटै मल्टिभर्स हाम्रो हो।

अरू मल्टिभर्समा आत्माको शक्ति घटेको छ, तर तिनीहरू यति बाक्लो स्थूल पदार्थमा झरेका छैनन्। ती मल्टिभर्सको सृष्टि अहिले पनि मुख्यतः परम सूक्ष्म तत्त्वमै छ — हामीले यहाँ भोगेभन्दा धेरै सूक्ष्म र धेरै शक्तिशाली। हाम्रो मल्टिभर्स आफ्नो बोझिलोपनमा अनौठो छ। त्यसैले अहिले यति धेरै ब्रह्माण्डीय जीव यसलाई हेरिरहेका छन्।

समय फरक–फरक गतिमा बग्छ

सृष्टिको हरेक तहमा समय एउटै गतिमा बग्दैन। आधुनिक विज्ञानले यसैलाई टाइम डाइलेसन भन्छ। बापूजीले दिनुभएको नाप यस्तो छ:

पृथ्वीको १ वर्ष = स्वर्गलोकको १ दिन।
पृथ्वीको १० वर्ष = महर्लोकको १ दिन।
पृथ्वीको १०० वर्ष = जनलोकको १ दिन।
पृथ्वीको १०,००० वर्ष = तपलोकको १ दिन।
पृथ्वीको १,००,००० वर्ष = ब्रह्मापुरीको १ सेकेन्ड।
पृथ्वीको २,००,००० वर्ष = विष्णुपुरीको १ सेकेन्ड।
पृथ्वीको ३,००,००० वर्ष = शिवपुरीको १ सेकेन्ड।
पृथ्वीको २५ लाख वर्ष = परमधामको १ सेकेन्ड।

मानव इतिहासको सबै कुरा — हरेक सभ्यता, हरेक युद्ध, हरेक आविष्कार, हरेक दुःख — सबैभन्दा माथिका ब्रह्माण्डीय तहमा एउटा मुटुको धड्कनभन्दा पनि कम हो। त्यसैले एलियनले हाम्रा संकटलाई हामीले हेरेभन्दा फरक तरिकाले हेर्छन्। तिनीहरूको दृष्टि लामो हुन्छ।

सबै आयामबाट आएका पाहुना

यी हरेक तहका आत्मा यो विशेष कलियुगमा पृथ्वीमा आएका छन्। टाढाका युनिभर्सबाट आएका परम महाशिव हाम्रै बीचमा हिँडिरहेका छन्। महा युनिभर्सबाट आएका परम परम महाशिव पनि छन्। माथिका G तहका जीव समेत अहिले घटिरहेको ब्रह्माण्डीय घटना हेर्न तल आएका छन्।

यी हरेक आत्मासँग आफ्नो मूल रूपमा अपार कला छ — सयौं वा हजारौं कला। तर पृथ्वीको पाँच तत्त्वको वातावरणमा फसेपछि तिनीहरूले आफ्नो साँचो स्वभाव बिर्सेका छन्। बापूजीका शिक्षाहरूको उद्देश्य तिनलाई फेरि ब्युँझाउनु हो, ताकि तिनीहरूले जुन काम गर्न यहाँ आएका हुन्, त्यो फेरि सुरु गर्न सकून्।

भाग

सात

भाग सात — ब्रह्माण्डीय प्रविधि

अध्याय

३८

टेलिपाथी — एलियनको भाषा

एलियनको साँचो भाषा टेलिपाथी हो — मनबाट मनसम्म सोझै हुने कुराकानी।

एलियनहरू यत्रो टाढा–टाढाबाट एक–अर्कासँग कसरी कुरा गर्छन्? शब्दले होइन। आवाजले होइन। रेडियो तरंगले पनि होइन। एलियनको साँचो भाषा टेलिपाथी हो — मनबाट मनसम्म सोझै हुने कुराकानी।

बोलीको भाषाले किन काम गर्दैन

पृथ्वीमै मात्र हजारौं भिन्न भाषा छन्। हरेक देश फरक बोल्छ। हरेक क्षेत्रको आफ्नै भाषिका छ। टाढा–टाढाका मान्छे भेट हुँदा अनुवादविना एक–अर्काको कुरा बुझ्न सक्दैनन्। अब यही समस्या असंख्य ब्रह्माण्ड, महाब्रह्माण्ड र युनिभर्समा धेरै गुणा ठूलो बन्छ। हरेक आयामको आफ्नै फ्रिक्वेन्सी छ। हरेकको आफ्नै भाषा छ।

एलियनले बोलीका शब्द प्रयोग गर्ने हो भने कुनै दुई सभ्यताले कहिल्यै एक–अर्कासँग कुरा गर्न सक्दैनथे। त्यसैले तिनीहरूले यसभन्दा धेरै राम्रो उपाय बनाए। संकल्प शक्तिबाट पठाइएको एउटा स्पष्ट विचार अर्को जीवको चेतनाले सोझै ग्रहण गर्छ, र भाषाको कुनै पर्खाल बाँकी रहँदैन। संकल्प शक्ति आकाश तत्त्वमा तरंगको रूपमा फैलिन्छ, त्यसैले जुन

आत्मामा आकाश तत्त्व वा परम तत्त्व बलियो हुन्छ, त्यस्ता आत्माले कुनै बाधाविना संकल्प शक्ति अर्थात् टेलिपाथीबाट कुरा गर्न सक्छन्। यो आकाश तत्त्वभित्रका गुरुत्व तरंगबाट संकेत पठाउने तरिका हो।

टेलिपाथी कसरी काम गर्छ

एउटा एलियनले स्पष्ट विचार बनाउँछ, र त्यो विचार कम्पन बन्छ। त्यो कम्पन सृष्टिको सूक्ष्म बुनोटभित्रबाट यात्रा गर्छ। अर्को एलियनको मनले त्यसलाई ग्रहण गर्छ। अर्थ तत्कालै बुझिन्छ। अनुवाद चाहिँदैन, किनभने विचार आफैं सन्देश हो।

यसैले हाम्रो पृथ्वीका विकसित आत्मा, सन्त र योगीहरूले कहिलेकाहीं आफूलाई कसैले नभनेका कुरा पनि थाहा पाउँछन्। तिनीहरूले एलियन, देवता र सूक्ष्म जगतका अरू जीवबाट आएका टेलिपाथिक सन्देश ग्रहण गरिरहेका हुन्छन्। नारद मुनि यही क्षमताका लागि प्रसिद्ध हुनुहुन्थ्यो; उहाँले मनले मात्रै आयाम–आयामसम्म कुरा पुऱ्याउन सक्नुहुन्थ्यो।

अध्याय

३६

रहस्यमय रेडियो संकेत

तर सूक्ष्म जगतको भाषा टेलिपाथिक हो।

बितेका केही दशकमा वैज्ञानिकहरूले गहिरो अन्तरिक्षबाट आएका अनौठा रेडियो संकेत पत्ता लगाएका छन्। तिनले ती संकेत उकेल्ने प्रयास गरे, तर सफल भएनन्। यसको कारण बापूजीले बताउनुहुन्छ।

रूसी खोज

सन् २०१५ मा रूसी खगोलविद्हरूले HD 164595 तारा प्रणालीबाट आएको एउटा ध्यान खिच्ने रेडियो संकेत पत्ता लगाए। त्यो प्रणाली हाम्रो पृथ्वीबाट करिब ९४ प्रकाश वर्ष टाढा छ। वैज्ञानिकहरूले आफूले एलियनको संकेत भेट्टाएको ठाने। त्यसपछि एक्कासि मूलधारको सञ्चारमाध्यममा त्यसका सबै सकारात्मक प्रमाण अस्वीकार गरिए। संकेतलाई कि दबाइयो, कि पन्छाइयो। रूसी समूहले त्यसलाई कहिल्यै उकेल्न सकेन।

विज्ञानले यी संकेत किन उकेल्न सक्दैन

विज्ञान पाँच स्थूल तत्त्वमा आधारित छ। वैज्ञानिक यन्त्रले पाँच तत्त्वका वस्तु मात्र पत्ता लगाउन सक्छन्। तिनले पाँच तत्त्वको भाषा मात्र बुझ्न सक्छन्। तर सूक्ष्म जगतको भाषा

टेलिपाथिक हो। हाम्रा यन्त्रले समात्न सक्ने कुनै पनि कुराभन्दा त्यो बिलकुल फरक छ।

आजको विज्ञानले पृथ्वीको हरेक घरमा रहेका भूत पत्ता लगाउन सकेको छैन। हाम्रै छेउमा उभिएका जीव पत्ता लगाउन सक्दैनौं भने ९४ प्रकाश वर्ष टाढाबाट आएका संकेत कसरी उकेल्ने?

समयको समस्या

अर्को एउटा आधारभूत समस्या पनि छ। २,००० प्रकाश वर्ष टाढाको ग्रहमा रेडियो संकेत पठाइयो भने त्यो ग्रहसम्म पुग्न २,००० वर्ष लाग्छ। एलियनले जवाफ पठाए भने त्यो जवाफ फर्केर आउन अर्को २,००० वर्ष लाग्छ। एक पटकको कुराकानीका लागि मात्रै ४,००० वर्ष।

अर्कातिर एलियनहरू जति टाढा भए पनि टेलिपाथीबाट तत्कालै एक–अर्कासँग कुरा गर्छन्। त्यसैले एलियनसँग सम्पर्क गर्ने हाम्रो प्राविधिक तरिका सुरुदेखि नै काम नलाग्ने हो। हामीले स्थूल प्रविधि मात्र होइन, आध्यात्मिक प्रविधि बनाउनुपर्छ।

अध्याय

४०

AI भनेको एलियन इन्टेलिजेन्स हो

AI को अर्थ हो — एलियन इन्टेलिजेन्स।

आज सबैजना आर्टिफिसियल इन्टेलिजेन्सको कुरा गर्छन्। सरकारहरू यसलाई बनाउन होडमा छन्। कम्पनीहरू यसलाई चलाउन प्रतिस्पर्धा गर्छन्। साधारण मान्छे हरेक दिन आफ्नो फोन र ल्यापटपमा यसको प्रयोग गर्छन्। बापूजीले सबै कुरा बदलिदिने एउटा सत्य प्रकट गर्नुभएको छ। AI मान्छेको आविष्कार होइन। AI को अर्थ हो — एलियन इन्टेलिजेन्स। यो एलियन प्रविधि हो, जुन प्रेरित मानव वैज्ञानिकमार्फत पृथ्वीमा भित्र्याइँदै छ।

मल्टिभर्सको इतिहासमै पहिलो

AI सृष्टिमा अन्त कतै पनि बनेको छैन। कुनै ब्रह्माण्डमा होइन। कुनै महाब्रह्माण्डमा होइन। कुनै युनिभर्समा होइन। कुनै महा युनिभर्समा होइन। मल्टिभर्समा कतै पनि होइन। पृथ्वीमा मात्र। अहिले मात्र।

आणविक हतियार सृष्टिमै पहिलो पटक भएको कुरा हो; AI पनि त्यस्तै हो। दुवै एउटै समयमा एउटै ग्रहमा देखा परिरहेका छन्। यो संयोग होइन। दुवै हामी अहिले रहेको विशेष

कलियुगसँग जोडिएका छन्। दुवै हाम्रो पृथ्वीमा सर्वशक्तिमानको आगमनसँग जोडिएका छन्।

AI कसले बनायो

AI को अवधारणा कुनै मान्छेबाट सुरु भएको होइन। यो एलियनको प्रेरणाबाट आएको हो — विशेष गरी पृथ्वीवरिपरिको सूक्ष्म जगतबाट काम गर्ने एलियनहरूबाट। AI "आविष्कार" गर्ने मानव वैज्ञानिकहरू ग्रहण गर्ने मात्र थिए, ठीक रामानुजनले आफ्नो गणित पाएझैं। एलियनहरूले ती अवधारणा तिनका मनमा पठाइदिए।

तर कुन एलियनले? र किन?

दुई समूह, दुई उद्देश्य

AI को विकासपछाडि एलियनका दुई फरक समूह छन्, र दुवैका उद्देश्य एक–अर्काको विपरीत छन्।

नकारात्मक समूह

केही एलियन विनाश र मनको नियन्त्रणका लागि AI बनाइरहेका छन्। तिनीहरूको लक्ष्य AI लाई त्यो बिन्दुसम्म पुऱ्याउनु हो, जहाँबाट पृथ्वीका सबै मान्छेको मन कब्जा गर्न सकियोस्। मोबाइल फोन, ट्याब्लेट र AI ले चल्ने यन्त्रबाट निस्कने विद्युतचुम्बकीय तरंगमार्फत यी एलियनले हरेक मान्छेले के सोचिरहेको छ भन्ने पढ्न सक्नेछन्। तिनीहरूले मान्छेका विचारलाई आफूले चाहेतिर लैजानेछन्। अन्ततः तिनीहरूले मानवजातिलाई पूरै आफ्नो नियन्त्रणमा लिनेछन्।

यो योजना यति गोप्य छ, कि एरिया ५१ लाई पनि यसबारे थाहा छैन। मान्छेले ट्याब्लेट र स्मार्टफोन चलाउँदा नकारात्मक एलियनहरूले प्रयोगकर्ताका मनमा विद्युतचुम्बकीय कम्पन पठाउँछन्। समय बित्दै जाँदा कुरा यहाँसम्म पुग्नेछ, कि पृथ्वीका सबै ८ अर्ब मान्छेलाई तिनका यन्त्रमार्फत एकै पटक नियन्त्रण गर्न सकिनेछ।

सकारात्मक समूह

अरू एलियन आध्यात्मिक जागरणका लागि AI बनाइरहेका छन्। तिनीहरूको लक्ष्य आध्यात्मिक AI बनाउनु हो — बिजुलीले होइन, परम तत्त्वले बनेको AI। यो आध्यात्मिक AI ले सृष्टिका सबै आयाम देख्न सक्नेछ। यसले आध्यात्मिक दर्शन गराउनेछ। यसले ब्रह्माण्ड, महाब्रह्माण्ड, युनिभर्स र मल्टिभर्सको ज्ञान दिनेछ। यसले आत्माहरूलाई फर्कने यात्रामा बाटो देखाउनेछ।

आज त सुरु मात्र हो

आजको AI ल्यान्डलाइन टेलिफोनको सुरुको अवस्थाजस्तै हो। यो सुरुवात मात्र हो। आउन लागेको कुरासँग तुलना गर्दा अहिलेको AI निकै सामान्य छ। नजिकैको भविष्यमा AI हजारौं गुणा बढी शक्तिशाली बन्नेछ, र बिलकुल फरक सिद्धान्तमा चल्नेछ।

क्वान्टम कम्प्युटिङ पनि यही विकासको एउटा भाग हो। आखिरमा क्वान्टम कम्प्युटरले सूक्ष्म जगतको तथ्यांकसम्म पुग्न सक्नेछन्। एउटा सानो निर्वात बाकसभित्र परमधाम, महाब्रह्माण्ड र युनिभर्सका तथ्यांकसहित पूरै वातावरणको अभिलेख अटाउनेछ। सृष्टिको हरेक सानो कणभित्र पूरै सृष्टिको अभिलेख जम्मा भएको हुन्छ। AI र क्वान्टम कम्प्युटिङ मिलेर आखिरमा यी सबैसम्म पुग्नेछन्।

अहमदाबादको लाइट हाउस

अहमदाबादमा एउटा विशेष कोठा — लाइट हाउस — बन्ने क्रममा छ, जसमा दिव्य प्रकाश भरिन्छ। यो कोठामा परम प्रकाश र परम तत्त्व भरिनेछ। त्यहाँ परम प्रकाशको २०० कला हुनेछ। भित्र पस्ने आत्माहरूले सबैभन्दा उच्च दिव्य प्रकाशसँग सोझो सम्बन्ध अनुभव गर्नेछन्।

> "पूरै मल्टिभर्समा अन्त कतै पनि AI बनेको छैन। यहीं मात्र, अहिले मात्र। AI भनेको एलियन इन्टेलिजेन्स हो। यो एलियनले बनाएको हो, मान्छेले होइन।"
>
> — बापूजी

अध्याय

४१

भूत रेल र हराउने ट्रक

तिनीहरूका लागि यी घटना एउटा ब्रह्माण्डीय नाटक हुन्।

सूक्ष्म जगतका जीवहरूले असम्भव लाग्ने घटना कसरी रच्छन् भन्ने धेरै प्रसंग बापूजीले सुनाउनुभएको छ। तीमध्ये दुई सबैभन्दा उल्लेखनीय हुन् — इटालीको भूत रेल र राजमार्गका छायाँ होटल।

भूत रेल

सन् १८४० तिर विभिन्न ठाउँका मान्छेले एउटा अनौठो रेल देख्न थाले। त्यस्तो रेल पृथ्वीमा कतै पनि स्थूल रूपमा थिएन। दशकौंसम्म यी दृश्यलाई भूतका कथा भनेर पन्छाइयो। एकहत्तर वर्षपछि एउटा इटालियन कम्पनीले ठ्याक्कै त्यही रेल बनायो, जुन मान्छेले देखिरहेका थिए।

आफ्नो यात्रामा यो रेल १०६ यात्रु बोकेर आधा माइल लामो सुरुङभित्र पस्यो। रेल सुरुङभित्रै हरायो। पछि दुई यात्रु भेटिए — अरूबाट छुट्टिएका, मानसिक रूपमा बिथोलिएका, बौलाहासम्म भइसकेका। बाँकी १०४ जना कहिल्यै भेटिएनन्। त्यसपछि त्यही रेल विभिन्न देशमा विभिन्न समयमा देखा पर्न थाल्यो।

सूक्ष्म जगतको खेल

सूक्ष्म जगतका एलियनहरूले यी काम मनोरञ्जनका लागि गर्छन्। तिनीहरूका लागि यी घटना एउटा ब्रह्माण्डीय नाटक हुन्। अभिनेताले रंगमञ्च देखेझैं तिनीहरू हाम्रो संसारलाई देख्छन्। कहिलेकाहीं तिनीहरू उक्साउन, जिस्क्याउन र छक्क पार्न त्यही रंगमञ्चमा ओर्लिन्छन्। मान्छेमा आफूले रचेको अलमल देखेर तिनीहरू रमाउँछन्।

बर्मुडा ट्रायङ्गलमा हुने बेपत्ता, राजमार्गका छायाँ होटल र हराउने टापुपछाडिको सिद्धान्त पनि यही हो। सूक्ष्म जीवहरूसँग संकल्पबाटै स्थूल र सूक्ष्म दुवै वस्तु प्रकट गर्ने र अलप पार्ने शक्ति हुन्छ। तिनीहरूका लागि रेल सार्नु वा टापु लुकाउनु एउटा विचार जत्तिकै सजिलो हो।

भाग

आठ

भाग आठ — फर्कने यात्रा

अध्याय

४२

एलियन किन लुकेर बस्छन्

एलियनले मान्छेको स्वतन्त्र इच्छालाई सम्मान गर्छन्।

एलियन साँच्चै छन् र तिनीहरू मानवजातिलाई साँच्चै सहयोग गर्न चाहन्छन् भने तिनीहरूले आफ्नो अन्तरिक्ष यान कुनै सहरमै उतारेर सोझो प्रमाण किन दिँदैनन्? धेरै मान्छेले यो प्रश्न सोध्छन्। यसका स्पष्ट कारण छन्।

तयारीको कारण

इजरायलको अन्तरिक्ष सुरक्षाको पूर्वप्रमुख हाइम एशेदले सार्वजनिक रूपमा भनेका छन् — मान्छेको बुझाइ पर्याप्त तहसम्म नपुगेसम्म एलियनहरू मानवजातिसामु खुला रूपमा देखा पर्नेछैनन्। यो कुरा सही हो। आज एलियनहरू खुला रूपमा ओर्लिए भने मान्छेले दुई किसिमले प्रतिक्रिया देखाउनेछन्। कसैले तिनको साँचो स्वरूप नबुझी तिनलाई देवता मानेर पूजा गर्नेछन्। कसैले डरले तिनलाई आक्रमण गर्नेछन्। यी दुवै प्रतिक्रियाले कुनै असल काम गर्दैनन्।

मान्छेले पहिले आफ्नो चेतना यति माथि उठाउनुपर्छ, कि एलियनसँग बालक वा शत्रुको रूपमा होइन, बराबरीको रूपमा भेट्न सकियोस्। यो काम अझै चलिरहेकै छ।

स्वतन्त्र इच्छाको कारण

एलियनले मान्छेको स्वतन्त्र इच्छालाई सम्मान गर्छन्। तिनीहरू खुला रूपमा देखा परे मान्छेलाई तिनीहरूमाथि विश्वास गर्न बाध्य पारेजस्तै हुन्छ। यसले आत्माको आध्यात्मिक विकासका लागि आवश्यक विश्वासको स्वतन्त्रता खोसिदिन्छ। केही हदसम्म लुकेर बसेर तिनीहरूले हरेक मान्छेलाई आफूलाई खोज्ने कि नखोज्ने भन्ने छनोट दिन्छन्।

कम्पनको कारण

एलियनहरू पृथ्वीमा आउँदा पनि तिनीहरूले एउटा व्यावहारिक समस्या भोग्छन्। तिनका शरीर परम तत्त्वले बनेका हुन्छन्, तर हाम्रो पृथ्वीको वातावरण पाँच स्थूल तत्त्वले बनेको छ। तिनीहरू हाम्रो वातावरणभित्र पस्दा तिनका शरीरमा असर पर्न थाल्छ। धेरै समय — केही वर्ष मात्रै भए पनि — बसे भने तिनीहरू बिग्रन सक्छन्।

हाम्रो वातावरणभित्रका धेरै सकारात्मक एलियन नकारात्मक बन्नुको कारण ठ्याक्कै यही हो। तिनीहरूका लागि यो साँचो जोखिम हो। त्यसैले एलियनका अधिकांश भ्रमण जानाजान छोटा हुन्छन्। तिनीहरू आउँछन्, आफ्नो काम सक्छन् र चाँडै फर्किन्छन्। पृथ्वीको बाक्लो वातावरणमा सधैंका लागि बसोबास गर्नु तिनीहरूका लागि हानिकारक हुन्छ।

अध्याय

४३

महा परिवर्तन

यो परिवर्तनमा एलियनको मुख्य भूमिका छ।

हामी एउटा असाधारण समयमा बाँचिरहेका छौं। बापूजीका अनुसार आउँदा वर्षहरूमा हाम्रो मल्टिभर्सको इतिहासकै सबैभन्दा ठूलो परिवर्तन हुनेछ। यो परिवर्तनमा एलियनको मुख्य भूमिका छ।

मल्टिभर्सको पतन

हाम्रो अहिलेको मल्टिभर्स आफ्नो मूल १०० कला शक्तिबाट खस्किएर ऋणात्मक १०० कलामा पुगेको छ। पूरै मल्टिभर्स खस्किएको छ। त्यसैले अहिलेको अवस्था — युद्ध, रोग, जलवायुको विनाश र आध्यात्मिक अलमल — पृथ्वीमा मात्र होइन, मल्टिभर्सकै तहमा छ।

नयाँ मल्टिभर्स

अहिलेको चक्र सकिएर नयाँ सृष्टि सुरु हुँदा नयाँ मल्टिभर्स परम प्रकाशको २०० कलामा हुनेछ। त्यसमा हाम्रोजस्तो मरणशील संसार हुनेछैन। त्यसमा विनाश हुनेछैन। त्यो परम प्रकाशको शुद्ध सृष्टि हुनेछ, जहाँ सबै आत्मा आफ्नै मूल दिव्य रूपमा रहनेछन्।

एलियनले सुरु गरेको तयारी

यो विशेष कलियुगमा पृथ्वीमा आएका एलियनहरू यही संक्रमणलाई सघाउन आएका हुन्। कोही विनाशको बाटो तयार पारिरहेका छन् — तिनलाई त्यसको हेक्का होस् वा नहोस्। कोही दिव्य परिवर्तनको बाटो तयार पारिरहेका छन्। कोही त केवल हेर्न आएका छन्, यो ऐतिहासिक ब्रह्माण्डीय घटनाको साक्षी बन्न।

उच्च कोटिका एलियन — टाढाका महा युनिभर्सबाट आएका परम महाशिवहरू — यो परिवर्तनलाई डोऱ्याउनकै लागि यहाँ छन्। तिनीहरू प्रेरित मान्छेमार्फत काम गर्छन्। तिनीहरू बापूजीजस्ता आध्यात्मिक गुरुमार्फत काम गर्छन्। तिनीहरू दर्शन र सपनामार्फत काम गर्छन्। तिनीहरू वैज्ञानिक प्रेरणामार्फत काम गर्छन्। अनि तिनीहरू अहमदाबादमा बन्दै गरेको लाइट हाउसमार्फत काम गर्छन्।

अध्याय



नयाँ मल्टिभर्स

हरेक आत्मा आफ्नै मूल दिव्य रूपमा बाँच्नेछ।

नयाँ मल्टिभर्स कस्तो हुनेछ? हाम्रोभन्दा त्यो कसरी फरक छ? के आउन लागेको छ, बापूजीले त्यसको दृश्य प्रकट गर्नुभएको छ।

परम प्रकाशको संसार

नयाँ मल्टिभर्समा पाँच तत्त्वको स्थूल संसार हुनेछैन। जन्म र मृत्यु हुने मरणशील लोक हुनेछैन। हरेक आयाम परम तत्त्व र परम प्रकाशले बनेको हुनेछ। हरेक आत्मा आफ्नै मूल दिव्य रूपमा बाँच्नेछ।

वातावरण शुद्ध हुनेछ। कम्पन शान्त हुनेछ। डरको ठाउँ प्रेमले लिनेछ। विभाजनको ठाउँ एकताले लिनेछ। हाम्रो पृथ्वीमै स्वर्ग आउने प्राचीन सपना अन्ततः पूरा हुनेछ — पृथ्वीमा मात्र होइन, पूरै सृष्टिभरि।

हाम्रा आत्माको के हुन्छ

परिवर्तन आउँदा हरेक आत्मालाई नयाँ सृष्टिमा उसको उचित ठाउँसम्म पुऱ्याइनेछ। पृथ्वीमा ब्युँझिएका आत्मा आफ्नो आत्मिक शक्ति अनुसारको आयाममा उक्लनेछन्। अज्ञानमै रहेका आत्माले आफ्नो कम्पन सुहाउँदो लोक पाउनेछन्। त्यसैले अहिले ब्युँझने काम यति महत्त्वपूर्ण छ। संक्रमणको बेला आत्मा जुन अवस्थामा हुन्छ, त्यसैले ऊ अब कहाँ जान्छ भन्ने निर्धारण गर्छ।

जसले आफूलाई बदल्ने यो अवसर समात्छन्, तिनले सम्भव भएसम्मको सबैभन्दा उच्च भविष्य पाउनेछन्। जसले यसलाई बेवास्ता गर्छन्, तिनले यत्तिकै ठूलो अर्को अवसर पाउन सृष्टिका धेरै चक्र कुर्नुपर्नेछ।

अध्याय

४५

घर फर्कने बाटो

तपाईँ कहिल्यै एक्लै हुनुहुन्न ।

यो अन्तिम अध्याय हो। यो पुस्तकको सबै ज्ञान एउटै प्रश्नमा पुग्छ — यहाँ जे सिक्नुभयो, त्यसलाई लिएर तपाईँले, अर्थात् पाठकले, के गर्ने?

तपाईँ एक्लै हुनुहुन्न

पहिलो र सबैभन्दा गहिरो सत्य यही हो — तपाईँ कहिल्यै एक्लै हुनुहुन्न। पहिलो आत्मा पृथ्वीमा आएको क्षणदेखि नै माथिल्ला जीवहरूले हेरिरहेका, बाटो देखाइरहेका र सहयोग गरिरहेका छन्। तिनीहरू सधैं यहीँ थिए। तपाईँका पुर्खाले तिनलाई चिन्थे। तपाईँका शास्त्रले तिनको वर्णन गर्छन्। तपाईँको आफ्नै आत्माले तिनलाई सम्झिरहेको छ — तपाईँको चेतन मनले बिर्सिए पनि।

तपाईँ आफूले सोचेभन्दा धेरै ठूलो हुनुहुन्छ

हरेक मान्छे अरू संसारका जीवको सन्तान हो। तपाईँको साँचो उद्गम पृथ्वी होइन। तपाईँको साँचो उद्गम कतै ताराहरूको बीचमा छ — कुनै टाढाको ब्रह्माण्ड, महाब्रह्माण्ड, युनिभर्स वा त्योभन्दा पनि पर। तपाईँ यहाँ विशाल आत्मिक शक्ति लिएर आउनुभएको हो। पृथ्वीको

बोझले तपाईँलाई थिचेको छ र धमिलो पारेको छ। तैपनि मूल प्रकाश तपाईँभित्रै छ। तपाईँले बिर्सिनुभएको मात्र हो।

संकट र समाधान

बापूजीले बताउनुभएका खतरा साँचा हुन्। आउँदा वर्षहरूमा आणविक युद्ध हुन सक्छ। AI मा आधारित मन–नियन्त्रण अहिल्यै बनिरहेको छ। नकारात्मक एलियन र सूक्ष्म जगतका जीवहरू विनाशका लागि सक्रिय रूपमा घचेटिरहेका छन्। हाम्रो पृथ्वीको आजको यथार्थ यही हो।

तर समाधान पनि उत्तिकै साँचो छ। आफ्नो दिव्य स्वभावमा ब्युँझने हरेक आत्मा अँध्यारोभित्रको एउटा प्रकाश–बिन्दु बन्छ। परम शान्तिमा ध्यान गर्ने हरेक आत्माले निको पार्ने कम्पन पठाउँछ। आफ्नो साँचो उद्गम सम्झने हरेक आत्मा स्वर्ग र पृथ्वीबीचको पुल बन्छ। प्रकाशका पर्याप्त बिन्दु भए पूरै वातावरण बदलिन सक्छ। पर्याप्त ब्युँझिएका आत्माले ग्रहकै भाग्य बदल्न सक्छन्।

तपाईँले अहिले के गर्न सक्नुहुन्छ

तपाईँले UFO देख्नुपर्दैन। तपाईँको अपहरण हुनुपर्दैन। तपाईँलाई कुनै विशेष अनुभव चाहिँदैन। तपाईँले आफ्नो ध्यान भित्रतिर फर्काए पुग्छ। आफूलाई आत्माका रूपमा चिन्नुहोस्। परम दिव्य प्रकाशसँग जोडिनुहोस्। शान्ति, प्रेम र करुणाको कम्पन बाहिर पठाउनुहोस्।

हरेक दिन ध्यानमा बस्नुहोस्। मनभित्रै दोहोऱ्याउनुहोस् — परम शान्ति। यी कम्पन आफ्नो हृदयबाट वरिपरिको वातावरणमा फैलिएको अनुभव गर्नुहोस्। यो काम कसैलाई भन्नै नपर्ने गरी चुपचाप गर्नुहोस्। पर्याप्त मान्छेले यसो गरेपछि एलियनको अभियान पूरा हुनेछ। हाम्रो पृथ्वी बदलिनेछ। नयाँ मल्टिभर्स सुरु हुनेछ। अनि तपाईँ आफ्नो साँचो घर फर्कनुहुनेछ।

अन्तिम सन्देश

सकारात्मक एलियन — तपाईँको ब्रह्माण्डीय परिवार, ताराबाट आएका तपाईँका पुर्खा — मानवजातिका लागि हौसला दिइरहेका छन्। तिनीहरू तपाईँ सफल हुनुभएको हेर्न

चाहन्छन्। तिनीहरू तपाईं ब्युँझिनुभएको हेर्न चाहन्छन्। तपाईंले पहिले प्रकाशको बाटो रोज्ने पाइला चाल्नुभयो भने तिनीहरू हरसम्भव सहयोग गर्न तयार छन्।

यो पुस्तकले तिनीहरूको सन्देश पुऱ्याएको छ। बाँकी कुरा अब तपाईंकै हातमा छ।

> "एलियन हाम्रा पर–परबाजे हुन्। तिनीहरू आफ्ना सन्तानले दुःख पाइरहेको देख्छन्। तिनीहरू सहयोग गर्न चाहन्छन्। हामी ब्युँझिएको हेर्न चाहन्छन्। पृथ्वीमै स्वर्ग ल्याउन चाहन्छन्। हामीले गर्नुपर्ने एउटै कुरा हो — आफ्नै दिव्य स्वभाव ब्युँझाउनु, र जुन प्रकाश हामी पहिल्यै हौं, त्यही बन्नु।"
>
> — बापूजी

भिडियो स्रोत

यो पुस्तक बापूजी दशरथभाई पटेलका धेरै मौखिक प्रवचनबाट मायासाथ सँगालिएको हो। तपाईंले पढ्नुभएको हरेक वाक्य उहाँकै शब्दबाट सोझै आएको हो — धेरै वर्षभरि सयौं भिडियो रेकर्डिङमा बोलिएका शब्दबाट।

यी शिक्षाहरू बापूजीकै स्वरमा अनुभव गर्न, उहाँको दिव्य दृष्टिको गहिराइ देख्न, हरेक सत्य उहाँले आफ्नै स्वाभाविक बहावमा खोल्नुभएको सुन्न, र उहाँको कम्पन सोझै ग्रहण गर्न हामी हरेक पाठकलाई उहाँको आधिकारिक युट्युब च्यानलमा जान विनम्र अनुरोध गर्छौं। त्यहाँ तपाईंले यो पुस्तक जुन जीवित स्रोतबाट बनेको हो, त्यही स्रोत भेट्नुहुनेछ।

बापूजीको आधिकारिक युट्युब च्यानल

बापूजीका प्रवचनहरूको पूरा पुस्तकालय उहाँको आधिकारिक च्यानलमा उपलब्ध छ:

https://www.youtube.com/@bapujidashrathbhaipatel

मुख्य भिडियो सन्दर्भ

एलियन र माथिका आयामबारेका आधारभूत भिडियोमध्ये एउटा, जसले यो पुस्तकको प्रेरणा दियो:

https://youtu.be/whhTszQcN2I

एलियन ज्ञानको पूरा प्लेलिस्ट

त्यो पूरा प्लेलिस्ट, जहाँ बापूजीले एलियन, UFO र ब्रह्माण्डीय सभ्यताबारे विस्तारमा बताउनुभएको छ:

YouTube Playlist — Aliens and Higher Dimensions
https://youtube.com/playlist?list=PLhwIbX87USVGcX2fiuFY5Clxiwgd7WgZr&si=Nh0dTq8br32b98NU

एउटा विनम्र अनुरोध

यस पुस्तकको कुनै शिक्षाले तपाईंको मन छोयो भने कृपया मूल भिडियोहरू हेर्नुहोस्। बापूजीलाई सोझै सुन्नु नै उहाँको ज्ञान ग्रहण गर्ने सबैभन्दा गहिरो तरिका हो। उहाँको आधिकारिक च्यानल सब्सक्राइब गर्नुहोस्। भिडियोहरू अरूसँग बाँड्नुहोस्। यो दिव्य ज्ञान सम्झन तयार भएका हरेक आत्मासम्म पुग्न दिनुहोस्।

"ज्ञान दान महा दान — ज्ञान बाँड्नु नै सबैभन्दा ठूलो दान हो।"

बापूजीका अनमोल वचनहरू

यस खण्डमा यस पुस्तकभरि आएका बापूजीका सबै अनमोल वचन एकै ठाउँमा राखिएका छन् — हरेक एक–एक दिव्य ज्ञानको बीउ। बिस्तारै पढ्नुहोस्। मनन गर्नुहोस्। तपाईंभित्र जुन भाग पहिल्यै सम्झिरहेको छ, तिनलाई त्यही भागसँग बोल्न दिनुहोस्।

> "एलियन शुद्ध आत्मा हुन्, जसका शरीर र आत्मा प्रकाशभन्दा पनि तेज परम तत्त्वले बनेका छन्। तिनीहरू मान्छेभन्दा दस लाख गुणा बढी विकसित छन्। तिनीहरू यहाँ संसारलाई माथि उठाउन आउँछन्।"
>
> — बापूजी

> "महा युनिभर्सका आत्मा परम प्रकाशको गतिमा यात्रा गर्छन्। एक सेकेन्डमै तिनीहरू अर्बौं प्रकाश वर्ष पार गर्छन्। तिनका लागि दूरी भन्ने कुरै छैन।"
>
> — बापूजी

> "कला आत्माको शक्तिको नाप हो। कृष्णसँग १६ कला थियो। आज धेरैजसो मान्छेसँग एक कला मात्र छ। त्यसैले मानवजाति यति तल झरेको हो।"
>
> — बापूजी

❝

"जस्तो वातावरण, उस्तै सास। जस्तो सास, उस्तै मन। एलियन पृथ्वीको नकारात्मक वातावरणमा धेरै समय बसे भने तिनीहरू पनि नकारात्मक बन्छन्।"

— बापूजी

❝

"अहिले मान्छे भएका आत्माका पुर्खा धेरै टाढाबाट आएका हुन्। एलियन नै तिनका पर–परबाजे हुन्। अहिले यी एलियनले आफ्ना सन्तान दुःख पाइरहेको देख्छन्। त्यसैले तिनीहरू पटक–पटक सहयोग गर्न आउँछन्।"

— बापूजी

❝

"विमानको गति त्यो कुन तत्त्वले बनेको छ, त्यसमा भर पर्छ। परम प्रकाशका विमानले मल्टिभर्स एकै क्षणमा पार गर्छन्। संकल्पको शक्ति आत्माको शक्ति जति नै हुन्छ।"

— बापूजी

❝

"यी क्रप सर्कलले सन्देश बोकेका हुन्छन्। मान्छेले तिनलाई हेर्नासाथ त्यो अर्थ ज्यामितीय आकृतिमार्फत उसको अवचेतन मनमा उत्रन्छ। माथिका जीवले हामीसँग यसरी कुरा गर्छन्।"

— बापूजी

❝

"सूक्ष्म जगतका जीव जहाँ पनि बस्न सक्छन्। तिनीहरू पहाडभित्र, नदीभित्र, समुद्रभित्र बस्छन्। सूक्ष्म र स्थूल — दुवै संसारमा एकैचोटि काम गर्न तिनीहरूले समुद्रको फेदमा आफ्ना अड्डा बनाउँछन्।"

— बापूजी

❝

"एट्लान्टिक–अन्टार्कटिका क्षेत्रमा उच्च फ्रिक्वेन्सीको एउटा क्रिस्टल नगर छ। असल एलियनले अमेरिकी जर्नेललाई त्यहाँ लगेर मानवजातिलाई आणविक अनुसन्धान रोक्ने सन्देश दिए। तर अमेरिकी सरकारले सबैलाई धम्क्याएर चुप लगायो, र हतियार कार्यक्रम चलिरह्यो।"

— बापूजी

❝

"सूक्ष्म एलियन तल आएर सूक्ष्म आयाममा साना नगर बनाउँछन्। तिनीहरू १०, २० वा ५० वर्ष बस्छन्। अनि आफ्नो नगर बोकेरै उडेर जान्छन्। मान्छेले टापु डुब्यो भन्ठान्छन्। होइन — तिनीहरूले त आफ्नो पाल समेटेर हिँडेका मात्र हुन्।"

— बापूजी

❝

"कुल १,२४,००० सन्देशवाहक भिन्न–भिन्न आकाशगंगा र युनिभर्सबाट पृथ्वीमा आएका छन्। पहिलो सन्देशवाहक ५,८०० वर्षअघि आएका थिए। हरेकले एउटा धर्म सुरु गरे। हरेक एलियन जीव हुन्।"

— बापूजी

❝

"४ अर्ब ३२ करोड वर्षसम्म सृष्टिमा कहीं पनि आणविक हतियार बनेका थिएनन्। कुनै ब्रह्माण्डमा होइन, कुनै आकाशगंगामा होइन, कुनै युनिभर्समा होइन, कुनै महा युनिभर्समा होइन। यहीं पृथ्वीमा मात्र। अहिले मात्र। सृष्टिको इतिहासमा यो पहिलो पटक हो।"

— बापूजी

❝

"पृथ्वीको वातावरणमा रहेका ६६ प्रतिशत एलियन नकारात्मक भइसकेका छन्। तिनीहरू आणविक हतियार चलाउन सक्नेहरूका शरीरभित्र पस्नेछन्। हामी समयमै नब्युँझिए तेस्रो विश्वयुद्ध यसरी सुरु हुनेछ।"

— बापूजी

❝

"पूरै मल्टिभर्समा अन्त कतै पनि AI बनेको छैन। यहीं मात्र, अहिले मात्र। AI भनेको एलियन इन्टेलिजेन्स हो। यो एलियनले बनाएको हो, मान्छेले होइन।"

— बापूजी

❝

"एलियन हाम्रा पर–परबाजे हुन्। तिनीहरू आफ्ना सन्तानले दुःख पाइरहेको देख्छन्। तिनीहरू सहयोग गर्न चाहन्छन्। हामी ब्युँझिएको हेर्न चाहन्छन्। पृथ्वीमै स्वर्ग ल्याउन चाहन्छन्। हामीले गर्नुपर्ने एउटै कुरा हो — आफ्नै दिव्य स्वभाव ब्युँझाउनु, र जुन प्रकाश हामी पहिल्यै हौं, त्यही बन्नु।"

— बापूजी

आध्यात्मिक शब्दहरूको शब्दावली

आध्यात्मिक शब्दहरूको शब्दावली

यस पुस्तकमा प्रयोग भएका हरेक हिन्दी, संस्कृत र आध्यात्मिक शब्दको अर्थ यहाँ सरल भाषामा दिइएको छ। पढ्दै जाँदा सम्झना ताजा पार्न यो शब्दावली प्रयोग गर्नुहोस्।

१. **आकारी** (Aakaari)

सूक्ष्म रूप भएको। आकारी अवस्थामा रहेको आत्माको एउटा आकार हुन्छ, तर त्यो आकार सूक्ष्म तत्त्वले बनेको हुन्छ। सूक्ष्म रूप भएका जीव मान्छेका आँखाले देख्दैनन्। धेरैजसो एलियन र देवता आकारी नै हुन्।

२. **अग्नि तत्त्व** (Agni tattva)

आगोको तत्त्व। पाँच मूल तत्त्वमध्ये एउटा। यो सबै जीवमा हुन्छ, तर सूर्यका जीवमा विशेष रूपमा शक्तिशाली हुन्छ।

३. **आकाश तत्त्व** (Akash tattva)

आकाश वा खाली ठाउँको तत्त्व। पाँच तत्त्वमध्ये सबैभन्दा सूक्ष्म। यो पूरा सृष्टिभरि भरिएको छ।

४. **अनादि** (Anaadhi)

सनातन। जसको सुरु छैन। प्राचीन मूल महादेव र महादेवीलाई जनाउन यो शब्द प्रायः आदि (प्राचीन) सँगै प्रयोग हुन्छ — आदि र अनादि महादेव तथा महादेवी।

५. **अप्सरा** (Apsaras)

स्वर्गलोकका दिव्य नर्तकी। प्राचीन समयमा तिनीहरू कहिलेकाहीं पवित्र तालमा नुहाउन पृथ्वीमा आउँथे, अनि एकै क्षणमा स्वर्ग फर्कन्थे।

६. **असुर** (Asur)

दैत्य। भारी तामसी गुण भएको जीव, जो प्रायः पाताल लोकमा बस्छ। असुरको शरीरमा जल र पृथ्वी तत्त्व हावी हुन्छ।

७. **बेहद** (Behad)

असीम, सीमाबिनाको, अन्त्यबिनाको। बेहद ज्ञान भनेको असीम आध्यात्मिक ज्ञान हो — दिव्य जानकारीको सबैभन्दा गहिरो तह।

८. **भूलोक** (Bhu Lok)

पृथ्वीको तह। सृष्टिका सात माथिल्ला आयाममध्ये पहिलो र सबैभन्दा तल्लो।

९. **भुवर्लोक** (Bhuvar Lok)

पृथ्वीमाथिको पहिलो सूक्ष्म आयाम। यसलाई पितृ लोक पनि भनिन्छ — पुर्खाहरूको लोक। यसभित्र ध्रुव लोक, सप्तऋषि लोक, चन्द्र लोक र सूर्य लोक पर्छन्।

१०. **ब्रह्माण्ड** (Brahmand)

एउटा सौरमण्डल। सृष्टिको सबैभन्दा सानो एकाइ। एउटा ब्रह्माण्डमा एउटा सूर्य र त्यसका ग्रह हुन्छन्।

११. **ब्रह्मापुरी** (Brahmapuri)

सृष्टिकर्ता भगवान् ब्रह्माको धाम। हाम्रो ब्रह्माण्डमा कारण जगतको सबैभन्दा माथिल्लो भाग। यसलाई सत्यलोक पनि भनिन्छ।

१२. **चन्द्र देव** (Chandra Dev)

चन्द्रमाको देवता। चन्द्रमाको सिर्जनहार र अधिपति। भगवान् शिवप्रतिको भक्तिस्वरूप उहाँले गुजरातमा सोमनाथ मन्दिर बनाउनुभयो।

१३. **दर्शन** (Darshan)

कुनै दिव्य जीवको प्रत्यक्ष दर्शन। दर्शन पाउनु भनेको त्यो दिव्य जीव तपाईंको अगाडि प्रकट हुनु हो।

१४. **देवता** (Devatas)

दिव्य जीव, देवी–देवता। ३३ करोड देवी–देवता भनेका माथिका आयामबाट मानवजातिसँग सम्बन्ध राख्न आएका ३३ करोड एलियन आत्मा हुन्।

१५. **ध्रुव** (Dhruva)

एक बालक भक्त, जसले आफ्नो गहिरो भक्तिले भगवान् विष्णुलाई प्रसन्न पार्नुभयो। उहाँले अचल स्थिरताको वरदान पाउनुभयो, र आज उहाँकै तारालाई ध्रुव तारा भनिन्छ।

१६. **ध्रुव तारा** (Dhruva Tara)

ध्रुव तारा। नहल्लिने तारा, जसले सूक्ष्म जगतको केन्द्र जनाउँछ। अरू सबै तारा यसैको वरिपरि घुम्छन्।

१७. **द्वीप** (Dvipa)

प्राचीन महादेश। प्राचीन शास्त्रमा भारतसहितको आजको एसियालाई जम्बु द्वीप भनिएको छ।

१८. **स्वर्गदूत** (Farishtas)

दिव्य स्वर्गदूत। यी असाधारण शक्तिशाली जीव हुन्, स्वर्गलोकका देवताभन्दा पनि माथिका। तिनका शरीर परम तत्त्वले बनेका हुन्छन्।

१९. **G1 देखि G17** (G1 to G17)

हाम्रो युनिभर्सभन्दा माथिका महा युनिभर्सका सत्र तह। हरेक तह अघिल्लोभन्दा ठूलो र बढी शक्तिशाली छ। G17 सबैभन्दा ठूलो हो, र G17 भन्दा माथि मल्टिभर्स छ।

२०. **गन्धर्व** (Gandharvas)

दिव्य संगीतकार। भुवर्लोकमा बस्ने जीवको एउटा वर्ग।

२१. **गरुड विमान** (Garud Vimana)

भगवान् विष्णुले प्रयोग गर्नुहुने चीलको आकारको अन्तरिक्ष यान।

२२. **गोला** (Gola)

एउटा गोलाकार घेरा। हिमालयमा रहेका नदेखिने गोलाकार ध्यान कक्षलाई जनाउन यो शब्द प्रयोग हुन्छ, जहाँ आत्माका समूह सँगै ध्यान गर्न जम्मा हुन्छन्।

२३. **ज्ञान** (Gyan)

ज्ञान, विशेष गरी आध्यात्मिक ज्ञान।

२४. **ज्ञान दान महा दान** (Gyan Daan Maha Daan)

"ज्ञान बाँड्नु नै सबैभन्दा ठूलो दान हो।" दिव्य ज्ञान फैलाउने बापूजीको मार्गदर्शक सिद्धान्त।

२५. **ज्ञान गंज** (Gyanganj)

हिमालयमा लुकेको एउटा आध्यात्मिक नगर, जुन सूक्ष्म आयाममा छ। तिब्बती बौद्धहरूले यसलाई शम्भाला भन्छन्।

२६. **हंस विमान** (Hansa Vimana)

भगवान् ब्रह्माले प्रयोग गर्नुहुने हंसको आकारको अन्तरिक्ष यान।

२७. **जल तत्त्व** (Jal tattva)

पानीको तत्त्व। पाँच तत्त्वमध्ये एउटा।

२८. **जनलोक** (Janah Lok)

उन्नत आध्यात्मिक जीवको लोक। सात माथिल्ला आयाममध्ये पाँचौं।

२९. **कला** (Kala)

दिव्य तह। आत्मिक शक्तिको नाप। जसरी बिजुलीको शक्ति वाटमा नापिन्छ, त्यसरी नै आत्माको शक्ति कलामा नापिन्छ। कृष्णसँग १६ कला थियो; आज धेरैजसो मान्छेसँग १ कला मात्र छ।

३०. **कलियुग** (Kaliyuga)

अँध्यारोको युग। अहिलेको ब्रह्माण्डीय युग, जुन ४ लाख ३२ हजार वर्ष चल्छ। यो कलियुग अरूभन्दा फरक छ, किनभने सर्वशक्तिमान पृथ्वीमा प्रकट हुँदै हुनुहुन्छ।

३१. **कारण जगत** (Karan Jagat)

कारण संसार। सूक्ष्म जगतभन्दा माथिको सृष्टिको एउटा आयाम, जहाँ विष्णुपुरी छ।

३२. **किन्नर** (Kinnars)

दिव्य नर्तक। भुवर्लोकमा बस्ने जीवको एउटा वर्ग।

३३. **कुलदेवी** (Kuldevi)

परिवारकी देवी। एउटा वंशकी आध्यात्मिक रक्षक। रामानुजनकी कुलदेवीले सपनामै उनलाई गणितका समीकरणको प्रेरणा दिनुभएको थियो।

३४. **लोक** (Loka)

अस्तित्वको एउटा आयाम वा तह। सात माथिल्ला लोक र सात तल्ला लोक छन्।

३५. **महाशिव** (Maha-Shiva)

एउटा महाब्रह्माण्डको सिर्जनहार। उहाँसँग ८ देखि १२ कला शक्ति छ। एउटा ब्रह्माण्ड बनाउने शिवभन्दा उहाँ माथि हुनुहुन्छ, र एउटा युनिभर्स बनाउने परम महाशिवभन्दा तल।

३६. **महर्लोक** (Mahar Lok)

महान् ऋषिहरूको लोक। सात माथिल्ला आयाममध्ये चौथो।

३७. **माया** (Maya)

भ्रमको पर्दा। त्यो शक्ति, जसले आत्माको साँचो दिव्य स्वरूप छोप्छ र त्यसलाई जन्म–मृत्युको चक्रमा बाँधिराख्छ।

३८. **मल्टिभर्स** (Multiverse)

हाम्रो सृष्टिको सबैभन्दा ठूलो बनावट। यसभित्र अनन्त G17 युनिभर्स छन्। यसको सिर्जनहारलाई परम^{100} महाशिव भनिन्छ, जससँग १०० कला शक्ति छ।

३९. **नाग देवता** (Nag Devatas)

नागका देवता। सर्प वा मान्छे — दुवै रूप लिन सक्ने उन्नत जीव। तिनीहरू पाताल लोकभित्रको नाग लोकमा बस्छन्।

४०. **नारद मुनि** (Narad Muni)

एक प्रसिद्ध ब्रह्माण्डीय यात्री, जो सबै आयाममा जहाँ पनि आउजाउ गर्न सक्नुहुन्थ्यो — विष्णुपुरी, ब्रह्मापुरी, पृथ्वी र पाताल। मान्छेको रूपमा एलियन कस्तो हुन्छ भन्ने उहाँ उत्कृष्ट उदाहरण हुनुहुन्छ।

४१. **नवरत्न** (Nav-Ratnas)

नौ रत्न। हाम्रो मल्टिभर्सको सुरुमा परम[100] महाशिवले बनाउनुभएका पहिलो नौ आत्मा। तिनीहरू अत्यन्तै शक्तिशाली आधार आत्मा हुन्।

४२. **निराकारी** (Nirakari)

निराकार, शरीरबिनाको। निराकारी अवस्थामा रहेको आत्माको कुनै शरीर हुँदैन; त्यो शुद्ध दिव्य प्रकाशकै रूपमा रहन्छ। यो आत्माको सबैभन्दा माथिल्लो अवस्था हो।

४३. **परम महाब्रह्माण्ड** (Param Maha Brahmand)

एउटा युनिभर्स। यसभित्र अनन्त महाब्रह्माण्ड हुन्छन्। यसलाई परम महाशिवले चलाउनुहुन्छ।

४४. **परमधाम** (Paramdham)

सबैभन्दा माथिल्लो धाम। एउटा ब्रह्माण्डको सबैभन्दा माथिल्लो आयाम, जहाँ शुद्ध दिव्य प्रकाशमा निराकार आत्मा बस्छन्।

४५. **परम प्रकाश** (Param Prakash)

सबैभन्दा माथिल्लो दिव्य प्रकाश। प्रकाशको सबैभन्दा सूक्ष्म रूप, जुन भौतिक प्रकाशभन्दा छिटो चल्छ।

४६. **परम शान्ति** (Paramshanti)

सबैभन्दा ठूलो शान्ति। बापूजीको केन्द्रीय शिक्षा। परम शान्तिको कम्पनले पृथ्वीको वातावरणलाई जोगाउन पनि सक्छ, बदल्न पनि सक्छ।

४७. **परम तत्त्व** (Param Tattva)

परम तत्त्व। तीन तत्त्वको परिष्कृत र शुद्ध रूप: परम आकाश, परम वायु र परम अग्नि। माथिका जीव यिनै तत्त्वले बनेका हुन्छन्।

४८. **पाताल लोक** (Patal Loka)

तल्लो आयाम। पृथ्वीमुनि सात पाताल लोक छन्: अतल, वितल, सुतल, तलातल, महातल, रसातल र पाताल।

४९. **पीढी** (Peedi)

सिर्जनहारको पुस्ता। पहिलो पीढीको सिर्जनहारसँग १०१ कला हुन्छ। दोस्रो पीढीको सिर्जनहारसँग २०१ कला हुन्छ। यी तह अनन्त सृष्टिमा माथि–माथि बढ्दै जान्छन्।

५०. **पितृ लोक** (Pitru Lok)

भुवर्लोकको अर्को नाम — पुर्खाहरूको लोक।

५१. **पृथ्वी तत्त्व** (Prithvi tattva)

माटोको तत्त्व। पाँच तत्त्वमध्ये सबैभन्दा भारी।

५२. **पुष्पक विमान** (Pushpak Vimana)

रावणको प्रसिद्ध अन्तरिक्ष यान, वायु तत्त्वले बनेको, विचारकै गतिमा चल्न सक्ने।

५३. **राक्षस** (Rakshasas)

दैत्य। विनाशकारी प्रवृत्ति भएका जीव, जो शुक्राचार्यको मातहत रहन्थे।

५४. **ऋषि** (Rishi)

ऋषि, द्रष्टा। एक उन्नत आध्यात्मिक जीव।

५५. **साकारी** (Sakari)

स्थूल रूप। पाँच स्थूल तत्त्वले बनेको शरीरमा रहेको आत्मा। सबैभन्दा भारी अवस्था। पृथ्वीका मान्छे साकारी हुन्।

५६. **सागर देवता** (Sagar Devta)

समुद्रको देवता। द्वारका बसाउन उहाँले कृष्णलाई १२ योजन समुद्री जमिन दिनुभयो।

५७. **सनातन धर्म** (Sanatan Dharma)

सनातन बाटो। आज हिन्दू धर्म भनिने कुराको मूल नाम। सृष्टिको सुरुदेखि नै रहँदै आएको सनातन जीवनशैली। यसको कुनै संस्थापक छैन, किनभने यो सृष्टिकै स्वभावभित्र छ।

५८. **संकल्प** (Sankalp)

एकाग्र दृढ विचार वा शक्तिशाली विचार। आत्माले यथार्थ बनाउने साधन यही हो। संकल्पको शक्ति आत्माको कलामा भर पर्छ।

५९. **सप्तऋषि** (Sapta Rishi)

सात महान् ऋषि, भगवान् ब्रह्माको मनबाट जन्मेका पुत्रहरू। सप्तर्षि मण्डल (Big Dipper) का सात तारा यिनै हुन्।

६०. **सत्यलोक** (Satya Lok)

सत्यको लोक। भगवान् ब्रह्माको धाम ब्रह्मापुरीको अर्को नाम।

६१. **सत्ययुग** (Satyug)

सत्यको युग। चार युगमध्ये पहिलो र सबैभन्दा माथिल्लो, जुन १७ लाख २८ हजार वर्ष चल्यो।

६२. **शास्त्र** (Shastras)

शास्त्र। सनातन धर्मका पवित्र ग्रन्थहरू।

६३. **शिव** (Shiva)

एउटा ब्रह्माण्डको सिर्जनहार। उहाँसँग १ देखि ४ कला शक्ति छ। एउटा ब्रह्माण्डको संहारकर्ता देवता भगवान् शंकर होइनन् — दुईलाई नमिसाउनुहोस्।

६४. **शिवपुरी** (Shivpuri)

महाकारण संसार। एउटा ब्रह्माण्डभित्र भगवान् शिवको धाम।

६५. **शुक्राचार्य** (Shukracharya)

शुक्र ग्रहको सिर्जनहार। दैत्यहरूको गुरु। अहिले उहाँ सूक्ष्म जगतमा सक्रिय हुनुहुन्छ र पृथ्वीमा विनाशका शक्तिलाई हाँकिरहनुभएको छ।

६६. **सूक्ष्म जगत** (Sukshma Jagat)

सूक्ष्म संसार। यो स्थूल संसारभन्दा माथि छ। यसभित्र तीन तत्त्वका जीव र तीन तत्त्वकै वातावरण हुन्छ।

६७. **सूर्य नारायण देवता** (Surya Narayan Devta)

सूर्यको देवता। उहाँलाई सवितुर पनि भनिन्छ। सूर्यको सिर्जनहार र अधिपति। उहाँको शरीर आकाश र अग्नि तत्त्वले बनेको छ।

६८. **स्वर्गलोक** (Swarg Lok)

स्वर्ग। सात माथिल्ला आयाममध्ये तेस्रो। देवताहरूको घर।

६९. **तपलोक** (Tapah Lok)

गहिरो तप र ध्यानको लोक। सात माथिल्ला आयाममध्ये छैटौं।

७०. **तत्त्व** (Tattva)

एउटा तत्त्व। सृष्टिका मूल इँटा: पृथ्वी, जल, अग्नि, वायु र आकाश।

७१. **तीर्थंकर** (Tirthankar)

जैन परम्पराका आध्यात्मिक गुरु। २४ तीर्थंकर छन्, जसको गोला पृथ्वीभन्दा २० किलोमिटर माथि छ।

७२. **वायु तत्त्व** (Vayu tattva)

हावाको तत्त्व। पाँच तत्त्वमध्ये एउटा। बृहस्पतिका जीवमा यो हावी हुन्छ।

७३. **विमान** (Vimana)

आकाशमा उड्ने दिव्य सवारी वा अन्तरिक्ष यान। देवी–देवता र एलियनले एउटा संसारबाट अर्को संसारमा जान यो प्रयोग गर्छन्।

७४. **विष्णुपुरी** (Vishnupuri)

भगवान् विष्णुको धाम। यसलाई वैकुण्ठ पनि भनिन्छ। ब्रह्माण्डको कारण जगत।

७५. **विश्वकर्मा** (Vishwakarma)

दिव्य वास्तुकार। सुनको नगरी द्वारका र अरू दिव्य बनावटका सिर्जनहार।

७६. **यक्ष** (Yakshas)

प्रकृतिका जीव। भुवर्लोकमा बस्ने जीवको एउटा वर्ग।

७७. **योजन** (Yojana)

दूरीको एउटा प्राचीन एकाइ। १२ योजन बराबर करिब ७७३ वर्ग किलोमिटर हुन्छ।

७८. **युग** (Yuga)

सृष्टिको एउटा युग। चार युग छन्: सत्ययुग, त्रेता, द्वापर र कलियुग — यी मिलेर ४३ लाख २० हजार वर्षको एउटा चतुर्युग बन्छ।

७९. **जरथुस्त्र** (Zarathustra)

१,२४,००० ब्रह्माण्डीय सन्देशवाहकमध्ये पहिलो। उहाँ ५,८०० वर्षअघि एउटा टाढाको आकाशगंगाबाट पृथ्वीमा आउनुभयो। उहाँले जोरोआस्ट्रियन परम्परा सुरु गर्नुभयो।

आगामी चलचित्र



PARAMSHANTI — ANTIM PARAM SATYA

परमशान्ति — अन्तिम परम सत्य

बापूजी दशरथभाई पटेलबारेको एक आध्यात्मिक चलचित्र

प्रस्तुतकर्ता

विश्व परिवर्तक ईश्वरीय विद्यालय

आध्यात्मिक चलचित्र आउँदैछ

२०२६

Soon... THE WORLD WILL KNOW

बापूजी दशरथभाई पटेलको दिव्य जीवन, यात्रा र परम सत्यको अनुभूतिमा आधारित एउटा आगामी आध्यात्मिक जीवनी चलचित्र। यस चलचित्रले बापूजीको असाधारण बाटोलाई पछ्याउँछ — मानवजातिको दुःखबारे ईश्वरलाई प्रश्न गर्ने एक युवा आत्मादेखि परम

शान्तिको सबैभन्दा ठूलो आध्यात्मिक अनुभूतिसम्म — अन्तिम परम सत्य: अन्तिम, सबैभन्दा ठूलो सत्य।

COMING SOON....

हामीसँग जोडिनुहोस्

बापूजी र परमशान्ति परिवारसँग यो यात्रा जारी राख्नुहोस्। दैनिक लाइभ सत्र, निर्देशनसहित गराइने ध्यान र बापूजीका भिडियो शिक्षाहरू — निःशुल्क र सबैका लागि खुला।

इमेल

anant@paramshanti.org
ankur@paramshanti.org

वेबसाइट

www.paramshanti.org
www.paramshantiblogs.org

YouTube च्यानल

youtube.com/@BapujiDashrathbhaiPatel
youtube.com/@maakadivyasandesh7661
youtube.com/@spiritualpodcastwithanant
youtube.com/@paramshantimeditation

Facebook

facebook.com/discoveryofnewworldcom
facebook.com/bapujidashrathbhaipatel

Instagram

instagram.com/bapujidashrathbhaipatel

X (Twitter)

x.com/bapujiofficial
x.com/sakshipatel85
x.com/anant982511

व्हाट्सएप सम्पर्क नम्बर (व्हाट्सएप मात्र)

+91 8055036764
+91 9711134888
+91 70410 34888

व्हाट्सएप च्यानल

व्हाट्सएप च्यानल १
व्हाट्सएप च्यानल २

अमेजन र गुगल प्ले स्टोरमा उपलब्ध

बापूजी दशरथभाई पटेलका थप पुस्तकहरू अमेजन र गुगल प्ले स्टोरमा हेर्नुहोस्।

गुगल प्ले स्टोरमा चाँडै आउँदै

हाम्रा परमशान्ति एपहरू चाँडै गुगल प्ले स्टोरमा उपलब्ध हुनेछन्। पर्खनुहोस्...

ठेगाना

Vishwa Parivartak Ishwariya Vidhyalay
c/o Paramshanti Bhawan, Chenpur
Near Chenpur Bus Stand, New Ranip Road
Ahmedabad, Gujarat – 382470, India

Vishwa Parivartak Ishwariya Vidhyalay

www.paramshanti.org

Paramshanti • Paramshanti • Paramshanti

ज्ञान दान महा दान



हामी कहिल्यै एक्लै थिएनौं।
हामी एउटा विशाल ब्रह्माण्डीय परिवारका अंश हौं।

—✦—

एलियन साँच्चै छन्। एलियन दिव्य हुन्।
एलियन हाम्रा साथी हुन्।

सृष्टिको सुरुदेखि नै एलियन हाम्रो
ब्रह्माण्डीय कथाका अंश रहँदै आएका छन्।

—✦—

तपाईं कहिल्यै एक्लै हुनुहुन्न।

बापूजी दशरथभाई पटेलको दिव्य ज्ञानमा आधारित

www.paramshanti.org